

الناسيل الإسلامي

التيارات الوافدة والفرق الضالة والفلسفات الهدامة

أنور الجندي

دار الهداية
للطباعة والنشر والتوزيع

الكتاب : التأصيل الإسلامي

حقوق الطبع محفوظة

الطبعة الأولى

١٤١٦ هـ - ١٩٩٥ م

رقم الإيداع ٨٤٨٢ / ٩٥

I . S . B . N

977-5502-18-7

الناشر

دار الهداية

آفاق البحث

١٠-٥	مدخل : التيارات الوافدة
٦٤-١١	الفصل الأول : الفلسفات الوثنية
١١٠-٦٥	الفصل الثاني : الفلسفات المادية
١٢٠-١١١	الفصل الثالث : العلوم الاجتماعية والإنسانية
١٣٢-١٢١	الفصل الرابع : الفرق الضالة
١٥٢-١٣٣	الفصل الخامس : الفلسفات الباطنية
١٥٨-١٥٣	ثانياً : البهائية والباطنية
١٦٦-١٥٩	الفصل السادس : صراع المناهج الوافدة
١٧٤-١٦٧	أولاً : العلمانية
١٩٦-١٧٥	ثانياً : التطور ونظرية دارون
٢٠٦-١٩٧	ثالثاً : الفرويدية
٢١٣-٢٠٧	رابعاً : الوجودية
٢١٤	كتب للمؤلف

بسم الله الرحمن الرحيم

مدخل إلى البحث

التيارات الوالدة

لا ريب أن التيارات الوافدة على الفكر الإسلامي كانت ثمرة الغزو الفكري الذي عمل على (تزييف) مفهوم الإسلام الأصيل بإدخال تفسيرات وتأويلات من شأنها أن تصور الإسلام بصورة الدين اللاهوتي المنفصل عن الحياة .

ذلك أن الهدف الحقيقي والكبير للتيارات الوافدة هو احتواء الإسلام في مفهوم الدين الغربي اللاهوتي وحجبه عن منهجه في بناء المجتمع وتنظيمه .

فإذا تحقق هذا الغزو الفكري أصبح الفكر الإسلامي مغرباً تماماً وأصبح المسلمون وقد انصهروا في الحضارة الغربية وفقدوا تميزهم الخاص الذي أعطاهم " الخاصية الربانية " التي من شأنها أن تُبلغ الإسلام للبشرية وتقيم مجتمعه الأصيل على الأرض .

وقد استهدفت ، التيارات الوافدة (التي حاول النفوذ الأجنبي من خلال مرحلة الاستعمار أو مرحلة الموالاة القائمة اليوم في العالم الإسلامي كله للنفوذ الغربي) . تدمير مفهوم الإسلام الصحيح الجامع ؛ بالتشكيك فيه ، وتمزيق وحدته ، وإثارة الشبهات حول حقائقه :

أولاً : تمزيق الوحدة الإسلامية بالدعوة إلى القوميات والإقليميات والقبلية والطائفية بما يؤدي إلى الشعبوية .

ثانياً : هدم عقيدة التوحيد الخالصة وذلك بإحياء الفكر الوثني القديم (الدهرية - الباطنية - الإلحاد - التصوف الفلسفي) .

ثالثاً : هدم الثقافة الإسلامية الجامعة المتميزة بتكاملها (بين الروحية والمادية) وذلك بإذاعة الفلسفة المادية (نظرية دارون - التفسير المادي للتاريخ - الروحية الحديثة) .
رابعاً : هدم مفهوم الإنسانية ، بإذاعة مفهوم الماركسية والوجودية ومفاهيم العلوم الإنسانية والاجتماعية .

خامساً : هدم مفهوم الشريعة الإسلامية ، بإشاعة مفهوم القانون الوضعي والعلمانية .
سادساً : زلزلة مفهوم عالمية الإسلام ، بالدعوة إلى وحدة الأديان والقاديانية والبهائية .



وقد عمد النفوذ الغربي إلى ما أسماه (حرب الكلمة) وهو محاولة هدم (أصالة) مفهوم الإسلام بتمزيقه وتأويله وتفسيره تفسيراً باطلاً وقد استخدم لذلك عدة مؤسسات كبرى لها قدرتها في العمل ووسائلها وتمويلها .

تبدأ هذه المؤسسات من الاستشراق والتبشير وتمتد إلى احتواء الدعوات الهدامة البارزة اليوم وذات الطابع الإسلامي الزائف (القاديانية ، والبهائية) .

وتطعم هذه الدعوات بمفاهيم الماسونية التي هي خلاصة الفلسفة الهدامة للأديان والمتسلطة على البشرية في هذا العصر لإخراجها من النور إلى الظلمات . وحيث يعمل الاستشراق في مجالاته الثلاث :

الاستشراق الغربي المسيحي ، الاستشراق الماركسي ، الاستشراق اليهودي .
نجد علوماً للنفس والأخلاق والاجتماع لها طابع مسيحي وأخرى لها طابع يهودي ، وكلاهما يستمد أصوله من الفكر الهليني الإغريقي والفكر اليوناني ، ومن عصارة ما شكلته العقليات الهدامة للدين في العصور كلها : الفكر الباطني والفكر العقلاني .
وفي مجال الاقتصاد نجد فكر المؤسسة العالمية (إمبراطورية الربا) المسيطرة على الاقتصاد العالمي كله والمصارف والأسواق .

خطة الغزو :

الهدف من الغزو تفريغ مجتمع الأمة الإسلامية من قدراته التي أعطاها له الإسلام وفي مقدمتها قدرته في الدفاع عن نفسه وقيامه على الإعداد والمرايطة في الثغور والقدرة على الردع فتلك هي مسؤوليته الأولى في حماية وجوده وكيانه من المؤامرة الخارجية التي كانت دائماً هي المنفذ لهزيمته ومن ثم فإن العودة إلى حشد القوى وبناء الإنسان المسلم القادر على الارتفاع فوق أمور الترف والانحلال والفساد الخلقي والرخاوة هي المنطلق الحقيقي للعودة إلى امتلاك الإرادة .

نعم : هناك خطة واضحة تتمثل في عديد من المجالات (وخاصة في مجال الترويح والتسلية ، والمجال الاجتماعي) ترمي إلى القضاء على روح المقاومة والجهاد وخلق حالة أمن كاذب يتمثل في روح الاستسلام الكامل أمام احتواء الحضارة الغربية لعالم الإسلام ومجتمعه .

ونحن مطالبون بالاحتفاظ بروح الإسلام وهي روح المقاومة والجهاد للحفاظ على الذاتية الإسلامية المتميزة (التي بناها الإسلام منذ أربع عشر قرناً من أجل تحرير العالم كله من الوثنيات والتعدد والتجسيم) من الانصهار في أي ذاتية أخرى أو حضارة عالمية . ولما كانوا يخططون في مكر ودهاء شديدين لصهر هذه العناصر كلها في الحضارة الغربية فإن الوسيلة إلى هذا هي : تخطيط أجنحة الإسلام التي يطير بها : التوحيد والأخلاق ، الطابع الخاص المتميز .

فإذا انصهر المسلمون في الحضارة العالمية والتي نمر اليوم بمرحلة : الأفول والانحيار بشهادة أهلها ، زالت ذاتيتهم وذابت قوتهم واستسلموا بالقبول للواقع المعاصر الذي يحاول أن يلتهمهم ويدمر وجودهم كله .

ولما كانت (إمبراطورية الربا) تقوم على الاستهلاك فإن هناك دفعاً شديداً للمسلمين إلى اعتناق هذا المعتقد المدمر (روح الاستهلاك) بحيث تصبح الثروات كلها في أيدي

اليهود ، وحين تستشري روح الاستهلاك فإنها تخلق واقع الإقبال على الشهوات والمتع والترف لاستنزاف الثروات وبيع هذا القدر الضخم من المصنوعات (علما بأن هذه المصنوعات تستنزف الثروات البشرية على طريقة القاصر المحتاج إلى وصاية) .



طرح النفوذ الأجنبي عن طريق قواه المسيطرة على مجالات الثقافة والتعليم والمصرف والمحكمة دعوات مضلله كلها ترمي إلى احتواء المسلمين في دائرة مغربة مغلقة .

كما عمدوا عن طريق الدعوات الهدامة غرس مبادئ مضللة :

أولاً : التحرر من الأديان والمعتقدات والأخلق الدينية .

حيث تقرر الماسونيه أن القضاء على الأديان أمر ضروري من أجل الحرية والتقدم .

ثانياً : التسرب إلى الهيئات الاجتماعية والثقافية من أجل هدم المجتمع من الداخل (١) تزوير تاريخه (٢) والتشكيك في بنائنا الأخلاقي (٣) ترويج الشهوات والرذائل في الحياة اليومية عن طريق المنتديات وأماكن اللهو .

والواقع أن القضية الكبرى التي يسعى (التغريب) في هذه الأيام للتركيز عليها ومحاوله تثبيتها في الأذهان هي قضية (تحطيم الثوابت) .

وكلمة تحطيم الثوابت : تعبير مهذب للإلحاد وإنكار الألوهية والغيب والعبث ، من خلال تصورات متدرجة بدأت بنظرية التطور واتصلت بالسريالية والنسبية والدعوة إلى التطور المطلق وإنكار القديم والتراث ، وخلق مفاهيم العنصرية والعدمية والفوضوية والتحرر من كل القيم ومن كل الأصول والثوابت تدرجاً في مذاهب فلسفية وأدبية ضاله وصولاً إلى ما يسمى بالحدائنه مروراً بأخطر هذه المراحل : (العلمانية والماركسية) إنه مخطط ماسوني أساساً .

والمحاولة كلها ترمي إلى تثبيت دعائم وضع غير شرعي جري إقامته خلال أكثر من مائة عام بكل وسائل التضليل والإغراء والمفاهيم الزائفة التي جرى بثها وتحويلها إلى مسلمات .

غير أن هذه المفاهيم لما كانت تخالف الفطرة وتختلف مع العلم ومع مفاهيم الإسلام والدين الحق فقد كان لابد أن تنهار وتسقط عندما تبدو أضواء الفجر ، ولما تكشف الزيف جرى النفوذ الأجنبي يلهث ليدعم مواقف ويثبت قوائم البناء المتصدع والمتهدم دون جدوى .

فقد ازداد ضوء النهار - الذي هو الإسلام - قوه وما يزال يزداد ويكشف فساد الأوضاع وفشل المحاولات المتجددة التي تجري بقوة محمومة ، لأن الحقائق تكشف والمؤامره وضحت .

إنهم يريدون تثبيت دعائم هذا البناء المتردي الذي شكله النفوذ الأجنبي والتغريب والاستشراق والغزو الثقافي في محاولة لإحياء سلطانهم مسيطرًا من خلال مجموعات موالية لهذا النفوذ .

ومن هنا فهم في الحقيقة يدافعون عن وجودهم ويستमितوا في حفظ كيان باطل تهدم ، لم يكن وجوده صحيحاً منذ اليوم الأول ولكنه قام على زيف ، حيث تدافعت القوى الباطلة التي انتهزت فرصة وجود فجوة في بناء الأمة الإسلامية فاقترحوها لتدمير هذا الوجود الكبير ، ولكن مؤامرتهم لم تحقق إلا قدرًا قليلاً من التأزم لتوقظ القلوب الغافلة التي أحست بأنها قصرت وتجاوزت ونامت عن اليقظة والحرص والرابطة ومن غفل عن وجوده أصابته سنة الله ومن هنا قد أحس المسلمون بالقصور وعادوا يستيقظون ليحملوا أمانتهم من جديد وهم على ثقة كاملة لا حد لها بصدق ما يدعون إليه وما يؤمنون به .

وهو أننا على الحق وأن ديننا (الإسلام) هو أمل البشرية ومهما أظلمت الحياة وتبين أن الباطل قد استشرى فإن ذلك إلى زوال قريب وأنها ليست إلا مرحلة قصيرة ، تستلزم منا الثبات والصبر والتمسك باليقين الحق .

فعلينا أن نكون على وعي بالتيارات الوافدة ، وعلى حذر منها وأن تكون وجهتنا واضحة صافية بيضاء كفلق الصبح ، وأن تكون على إيمان أكيد بأن الله تبارك وتعالى سوف لا يقلت الظالمون من قبضته مهما استعلوا ومهما أمهلهم .

الفصل الأول

الفلسفات الوثنية

جاءت الأديان السماوية المنزلة قبل الفلسفات ، وقدمت للناس المفاهيم الأصيلة لكل القيم من خلال المنهج الرباني على السنة أنبياء الله تبارك وتعالى ورسله وعن طريق صحفه وكتبه .

وظهرت الفلسفات فخلطت بين المفاهيم الأصيلة والمفاهيم الوثنية التي تجمعت في قترات ما بين الرسل لدى مختلف الأمم وكانت الفلسفات اليونانية والفارسية والهندية أبرز هذه الفلسفات قبل ظهور الإسلام .

ثم جاء الإسلام ليحرر البشرية من العبودية لغير الله تعالى ، وكاشفاً عن فساد الفلسفات والنظريات الوثنية التي غمرت العالم كله إذ ذاك .

وعندما نزل القرآن الكريم (الذي كشف عن أخطاء هذه الفلسفات ومعارضتها لمفهوم التوحيد الخالص) كانت البشرية غارقة في تراث وثني مادي وإباحي من أصول يونانية ورومانية ومصرية وهندية وفارسية كتبها أناس من الفلاسفة وحاولت اليهودية والنصرانية الانتفاع بهذه الفلسفات في الدفاع عن مفاهيمها ، ومن ثم وقعت الكتب السماوية المقدسة السابقة للقرآن الكريم تحت ركام من التفسيرات والتأويلات والتحليلات تغلب عليها أهواء البشرية من أجل تبرير المطامع الباطلة وتأويل النصوص القاطعة لتجاوز حدود الله وتحقيق الشهوات والمطامع .

ومن ثم فقد عمل الإسلام إلى تحطيم هذه المفاهيم الباطلة التي كانت منتشرة قبل ظهوره : فحطم تأليه الكواكب وعبادة الأصنام وتعدد الآلهة والتجسيم والإيمان بالدهر والاعتقاد بالتنجيم والكهانة والعرافة وحرر الفكر البشري من قيود الوثنية التي كانت تأسره حول الأصنام والمعابد ، وقد كانت هذه الكتابات البشرية المقدسة التي حملتها اليهودية والمسيحية - كما يقول دكتور م.م. صديقي نتاجاً لحسد الإنسان وتحتوي على مفاهيم خاطئة تتعلق بالكون وأصله ومصير الإنسان وإن جاءت بعض المجامع الغربية في أواخر هذا القرن لتقرر أن بعض الكتب القديمة مكتوبة بأقلام الرهبان والأخبار فقد

سبقها الإسلام إلى تقرير هذه الحقيقة قبل أربعة عشر قرناً . ﴿ ويل للذين يكتبون
الكتاب بأيديهم ثم يقولون هو من عند الله ﴾ " البقرة "

كما جاء الإسلام ينتقد الرؤية التي قدمتها هذه الكتب للكون وقدم الطريقة العلمية
التي اكتشفت وطبقت لأول مرة بواسطة العلماء المسلمين ، يقول دكتور م.م. صديقي :
لقد انهارت الرؤية المسيحية للعالم وهي تقوم على أساس الاعتقاد بأن شاغل الله
الوحيد - جل في علاه - قد كان الثالث المقدس والكرة الأرضية وأن الله الأب قد
أحب البشر إلى درجة كبيرة حتى أنه أرسل إليهم ابنه الوحيد ، ومن هنا فإن المسيحي
الغربي الذي درس العلوم لم يجد أمامه إلا خيارين :

الأول : أن يرفض المسيحية ويحاول تكوين نظرة موحدة للكون بدون الدين .

الثاني : أن يصبح شخصاً ممزقاً يؤمن بمعتقداته سراً ولكنه يتصرف علانية وكأن هذه
المعتقدات لا تتوافق مع الحياة الواقعة . أ.هـ



وهكذا حطم الإسلام المفاهيم الباطلة التي كانت منتشرة في العالم أبان ظهوره ((تأليه
الكواكب ، عبادة الأصنام ، تعدد الآلهة ، الإيمان بالدهر (الدهرية) ، الإيمان بالتنجيم
والكهانة والعرافة)) .

ففتح بذلك الطريق إلى العلم التجريبي بدراسة مآطرحه القرآن من مفهوم عن (سنن
الله تعالى) في دراسة ظواهر الطبيعة ، هذا هو تحرير الفكر من قيوده في الإسلام الذي
كان مقدمه للعلوم ، قال الأشعرية : لا يكون مسلماً إلا من استدل .
ومن هنا فإنه ما كان يمكن للغرب المسيحي أن يمتلك منهج التجريب الإسلامي إلا بعد
أن يعلن فساد فلسفاته كلها وعلى رأسها مفاهيم أرسطو وأفلاطون ويردها بما رده بها
المسلمون .

وقد ظلت الفلسفة اليونانية بعيدة عن مفهوم التوحيد الإسلامي الذي قام عليه منهج الإسلام حتى ترجمت الفلسفات في عصر المأمون فادخلت إلى الفكر الإسلامي مفاهيم جديدة تختلف اختلافاً عميقاً مع طابعه الرباني المنزل .

وقد كانت الاستجابة الأولى واضحة الدلالة في رفض المسلمين لكثير من مترجمات الفكر اليوناني والفارسي والهندي المختلف مع مفهوم التوحيد أساساً فأنكر المفكرون المسلمون مفهوم الوثنية والتعدد كما أنكروا مفهوم العبودية واستغلال السادة للعبيد وفق النظام الذي قامت عليه الحضارات الوثنية حيث دعا الإسلام إلى أنه (لا فضل لعربي على أعجمي ولا أبيض على أسود إلا بالتقوى) .

ولقد كان القرآن الكريم والسنة الصحيحة هي الأساس في بناء المنهج الإسلامي الذي تكامل قبل أن يختار الرسول ﷺ الرفيق الأعلى .

وقد كان لابد أن يكشف علماء المسلمين الفوارق العميقة بين منهج الإسلام وبين الفلسفة اليونانية القائمة على الوثنية والفكرة المادية والنزعة الإباحية .

وقد وصلوا في ذلك إلى الغاية وكان في مقدمة من هاجم الفكر اليوناني الأئمة الشافعي والغزالي وابن تيمية ، وكانت حملة الإمام الغزالي على الفلسفة اليونانية مؤدية لسقوطها إلى الأبد أما الفلاسفة الذين حاولوا أن يمزجوا بين الفلسفة اليونانية (أرسطو وأفلاطون) وبين الإسلام فقد فشلوا فشلاً ذريعاً وتبين لهم أن ذلك من المستحيلات حيث يقوم منهج اليونان على " علم الأصنام " القائم على العبودية والرق بينما يقوم منهج الإسلام على الحرية الإنسانية والتوحيد .

يقول الشيخ أبو الحسن الندوي : كان العلامة سليمان الندوي هو أول من كشف عن حقيقة غفل عنها المتكلمون المسلمون الذين أعطوا الفلسفة اليونانية أكثر مما تستحق من التقدير والإجلال حين كشف عن (علم الأصنام) في اليونان ووثنيها القديمة حيث كانت يونان القديمة ترزخ تحت نير الآلهة والآلهات ومعابد الكواكب وهياكلها .

قال : وعلى كل حال فالفلسفة التي تلقاها المسلمون على أيدي الناقلين من يهود ونصارى لم تكن صافية محضة فإنها كانت مشوبة بآلهتهم ، أو من بيوت الفلسفة فلكياتها وآلهياتها فليست أولاهما إلا تأويل ما كان يعتقد اليونان في تأله الكواكب وأساطيرها فجعلوها فلسفة وعبروها بكلمات فلسفية ولم يجدوا لها سلطاناً من البرهان غير نذر يسير من الأوهام كالقول بالأفلاك وحركاتها وطبائعها ونفوسها وتأثيرها في القوى .

فقد كانت الأمم الثلاث الكبرى قبل الإسلام : يونان وفارس والهند وثنية مغرقة في الوثنية وكانت أساطير الميثالوجه عند اليونان وبالرغم من أن يونان منحت العالم تراثاً واسعاً من العلوم الطبيعية والرياضية فإنها ظلت تعبد الكواكب والأصنام في معظم أجزاء تاريخها وكانت فريسة الأوهام والخرافات الكثيرة ، وكان عندها الاستعداد لقبول كل غريب ومناف للعقل .

وقد أحس حجة الإسلام الإمام الغزالي (٥٠٥ هـ) بهذه الحقيقة ووصف هذا التناقض العجيب ، كما فطن لذلك الإمام ابن تيمية (٧٢٨ هـ) حيث قال : (أما حظهم من معرفة الله تبارك وتعالى فهو حظ منحوس جداً ، أما ملائحته ورسله فلا يعرفون عنهما شيئاً البتة ولم يتكلموا فيه لا بنفي ولا إثبات) .



ولدراسة خريطة الفكر الديني الغنوصي الذي كان قائماً قبل الإسلام نجد أن هناك دائرة مسيحية في الغرب ودائرة زرادشتية في الشرق وتتطابق الدائرتان ويلتقيان في (ما بين النهرين) حيث يقوم خليط من الثقافتين سوف يترك آثاره البعيدة الأثر في العهد الإسلامي ، ففي منطقة ما بين الأهواز ودلتا النيل كانت قبل الإسلام هلنسية الفكر سريانية اللغة نصرانية الدين تعيش في عهد من أزهى عصور الأدب السرياني . وفي الإسكندرية : المذهب يعقوبي القائل بالطبيعة الواحدة للسيد المسيح ، وعرف العرب في مدرسة الإسكندرية اسم أفلوطين وكثيراً ما خلطوا بينه وبين أفلاطون .

وفي الشرق جندسابور : أرض فارسية زرادشتية كانت مركزاً ثقافياً هلنسياً افتتحه الفلاسفة الإغريق الوثنيون الذي أغلق جوستنيان أكاديميتهم في أثينا ٥٢٩م فلحقوا بكسرى أنوشروان في فارس ، ثم توافد النساطرة المسيحيون ، وقد أصبحت هذه المدرسة المسيحية متسقة مع الفلسفة الرسمية البيزنطية .

ومما يذكر أن هذه المدرسة ترجمت الفلسفة اليونانية ترجمة غير آمنة فقد جعلتها في خدمة مذهبهم المسيحي ومن هنا كانت تلك الخلافات العميقة بين الذين حملوا لوائها أمثال (الكندي - الفارابي - ابن سينا) الذين اعتبرهم علماء المسلمين من المشائين اليونان وقد جوبهوا منذ اليوم الأول بمعارضة منهجهم الذي لم يستطيع أن يحقق شيئاً ذا بال .

هذا من ناحية ومن ناحية أخرى ثبت أن فلسفة فلاسفة الإسلام (الفارابي وابن سينا) على حد تعبير (علي سامي النشار) هي غير إسلامية ، مشائية في كلياتها وجزئياتها ، وأن الفلسفة في أية أمة ينبعث داخلي يعبر عن الروح الحضاري لهذه الأمة وليس من المعقول أن تتشابه الإنبعثات الداخلية العقلية لأمتين مختلفتين أشد الاختلاف جنسياً وعقلياً ولغوياً ، هي الأمة الإسلامية والأمة اليونانية ، وأن فلسفة أمة من الأمم لا تخرج عن دائرة السنة التي تضعها هذه الأمة ، ومن خرج على هذه السنة لفظ حتماً من دائرتها ، ولم يعد يمثل فلسفياً سوى فكره الذاتي وهذا ما حدث لفلاسفة الإسلام .

إن العقل اليوناني يختلف تماماً عن العقل العربي وإن المسلمين قد يرفضوا رفضاً قاطعاً (المنطق الأرسطي) وإن لهم منطقاً تجريبياً في علم أصول الفقه خاصة يعتمد على المنهج التجريبي الذي نسب خطأ إلى فرنسيس بيكون بينما حضارة اليونان تعتمد على المنهج القياسي .

يقول الدكتور عبد الوهاب أبو النور معلقاً على هذا النص : منذ بدأت الأفكار الدخيلة في القرن الثاني تترجم كان موقف الإسلام منها واضحاً ويمثله موقف الإمام أحمد بن حنبل في مسألة خلق القرآن ، وظل المنهج العقلي هو الممثل للروح الإسلامية الحق

ورفض الفكر الإسلامي كل دخیل ولذلك فإن الفلاسفة المتابعين للفلسفة اليونانية لم يصدرُوا عن الإسلام ومن ثم فهم لا يمثلونه ، هم تلاميذ مدرسة يونان ومهما قيل عنهم ومهما نسب إليهم فهم لا يزيدون عن هذا الحجم وهم أشبه بتلاميذ العصر الحديث المعنّين بالافتكار الغربية الحديثة .

وقد ظل الفكر الإسلامي يرفض الآراء الدخيلة حتى فيما اصطنعه المتكلمون من آراء عقلية لتأكيد مذاهبهم وموقف الإمام الشافعي من علم الكلام وموقف الإمام أحمد بن حنبل في فتنة خلق القرآن .

يقول الدكتور مصطفى حلمي : إن الفلاسفة (الكندي والفارابي وابن رشد) لم يوفقوا في الموازنة بين الفكرين الإسلامي واليوناني ولهذا نرى أنهم جوبهوا بمعارضة شديدة من علماء السنة مثل الغزالي الذي كفرهم في ثلاث مسائل هي :

(١) إنكار علم الله بالجزئيات .

(٢) وحشر الأجساد .

(٣) وقولهم يقدم العالم .

أما الفلسفة الإسلامية فتظهر في إنتاج الأصوليين (علماء أصول الفقه والدين) الذي التزموا منهج السلف (ابن حنبل ، الدارمي ، ابن تيمية ، ابن القيم) وكانوا رواداً للمنهج العلمي التجريبي الذي كان له أكبر الأثر في حضارة أوروبا .



وإذا كان علماء السنة قد كشفوا زيف الفلسفات اليونانية الواقعة على مدى العصور فقد كان لابد من موقف إزاء محاولة النفوذ الأجنبي (عن طريق الدراسات الجامعية وأقسام الفلسفة منها) فرض هذه الفلسفة مرة أخرى في العصر الحديث .

وكانت من المفارقات العجيبة أن يقدم المسلمون إلى أوروبا منهج التجريب ويهاجمون منهج أرسطو ، ثم يأتي الغرب فيعيد إلى المسلمين منهج أرسطو على نحو من الإكبار والإعلاء والإدعاء بأن أرسطو معلم العرب وهو ما تكشف خطأه على يد مجموعة من

الأعلام كان في مقدمتهم الشيخ مصطفى عبد الرازق أستاذ الفلسفة في الجامعة والذي ناه وسار به إلى الأمام جماعة من تلاميذه في مقدمتهم (علي سامي النشار) أبو ريده ، الأهواني ، الخضير .

يقول الشيخ مصطفى عبد الرازق : إن أبرز الآراء وأكبرها خطراً القول بأن الفلسفة الإسلامية الصحيحة ينبغي التماسها في الفقه الإسلامي وإن هذه القصة تتناقض تمام المناقضة مع ما يقول به المستشرقون من أن المسلمين عارون من الفلسفة وأن الفلسفة التي دخلت إلى ثقافتهم يونانية ومنهم من يعتبر أن علم الكلام هو أصل الفلسفة الإسلامية وأن علم الكلام عند المسلمين مستمد من الفلسفة اليونانية متأثر بها ، أما أن الفقه هو أصل الفلسفة الإسلامية فنظرية جديدة لا شك أنها ستقيم باباً جيداً للبحث والجدل والمناقشة .

ويرى الشيخ مصطفى عبد الرازق أن الإمام الشافعي هو أول من وضع مصنفاً في العلوم الدينية على منهج علمي ومصنف الشافعي هو الرسالة .
ورسالة الشافعي تسلك في سرد مباحثها وترتيب أبوابها نسقاً مقررأ في ذهن مؤلفها قد يمثل اطراده أحياناً ويخفي وجه التباع فيه ويعرض له الاستطراد ويلحقه التكرار والغموض ولكنه على ذلك كله بداية قوته للتأليف العلمي المنظم في فن يجمع الشافعي لأول مرة عناصره الأولى .

وهكذا تقرر الموقف الصحيح بالنسبة للفلاسفة المشائين الذين عملوا للتوفيق بين الفلسفة والدين ، وما من كلمة قالوا إنها جديدة إلا وجدت في مدرسة الأسكندرية وكان أكبر أخطائهم الجمع بين الحكمين فيما كتب الفارابي ، ويمكن القول إن أساس الاختلاف بين الإسلام والفكر اليوناني هو رفض الفكر الإسلامي للمنطق الأرسطي الذي يقوم على القياس والاستدلال النظري ، وإقامة منطق جديد معبراً عن خصائص

الإسلام هو المنهج الحسي التجريبي واعتبار الكندي والفارابي وابن سينا وابن رشد مجرد امتداد للروح الهلستينية في العالم الإسلامي .
والفكر الإسلامي هو الذي اكتشف بحق المنطق التجريبي ولقد عرض ابن تيمية الأسس العقلية المجردة لمنطق أرسطو ورفض القول بالكليات .
فمنهج أرسطو (واليونان جملة) هو منطق الاستدلال النظري أما منهج الإسلام فهو المنطق الحسي التجريبي .
لقد عبر المسلمون عن منطق القياس الذي استحدثته أوروبا في القديم إلى منطق جديد ودعا فيه المسلمون إلى منطق مختلف يقوم على الاستواء لا على القياس وجرى على هذا ليكون والفكر الغربي الحديث .

٢- علم الأصنام (الميثولوجيا) :

تمثل الفلسفة اليونانية (سقراط - أفلاطون - أرسطو) (٤٦٩-٣٨٥ ق.م) فيما أطلق عليه علم الأصنام وقد بقيت هذه المدرسة الإغريقية هي القلوة والموجهة في الفلسفة والمنطق بطريق مباشر للمدارس الفكرية والأدبية في الغرب والشرق إلى القرن السادس المسيحي وقد قادت العالم قديماً (علمياً وعقلياً وعقائدياً) بين ٥٠٠ ق.م إلى ٥٠٠ بعد الميلاد .

ثم كان منبع الحضارة الأوروبية هو يونان القديمة ومن ثم فإن فروع العلوم الرياضية والطب والفلسفة والمنطق والأخلاق والأدب وعلم النفس ترجع أصولها إلى اليونان وقد خضعت إيران والهند لفلسفة أرسطو وأفلاطون وللأفكار الدينية القديمة .
وبالرغم من التقدم الحضاري في العلوم الطبيعية والرياضية فقد ظلت يونان تعبد الأصنام والكواكب وكانت فريسة الأوهام والخرافات .

يقول العلامة أبو الحسن الندوي وقد أزاح التاريخ الجديد الستار عن وجه علم الأصنام **Mythology** في اليونان ووثقتها القديمة فقد كانت يونان القديمة ترزح تحت نير الآلهة والآلهات ومعابد الكواكب وهياكلها .

هذه الفلسفة اليونانية التي أعطاهها المترجمون إلى العربية أكثر من حقها (نقلها اليهود والنصارى) ولم تكن صافية محضة بل كانت مشوبة بأرائهم وليست فلكياتها وآلياتها إلا تأويل مما كان يعتقد اليونان من تأله الكواكب وأساطيرها فجعلوها فلسفة وعبروا بكلمات فلسفية ولم يجدوا لها سلطاناً من البرهان غير نذر يسير من الأوهام كالقول بالأفلاك وحركاتها وطوائعها ونفوسها وتأثيرها في القوى .

وكان علم الأصنام هو منهج طفولة البشرية ، قال الدكتور الفريديوير في كتابه تاريخ الفلسفة متحدثاً عن اليونان القديمة :

وبالضبط كما أن طفلاً يجعل محيطه عالماً طليسياً ويعتبر لعبه التي يلعب بها وحصانه الخشبي كائنات حية كذلك يكون النوع البشري في طفولته الطبيعية خاضعاً لتصوراته وأهوائه وذلك شأن يونان في العهد القديم .

إن الفلسفة اليونانية لم تخلع عنها لباس الأساطير والخرافات **Mythology** في وقت قريب ، إن الفلسفة ظلت تعبر عن أفكارها في لغة الشعر الغنائية ولم تنزل محافظة على نقائص العقائد الدينية التي انبثقت عنها .

قال الدكتور وليم ويفسل : إن اليونان لم يكن عندهم نظام معترف به من العقائد ، لقد ورثوا ميثولوجية قديمة كانت تقبل التغيير والتطور على حسب الأزمنة والأدوار وكانت تمثيلات الأوهام والشعراء لاتزال تغير هيئتها وكان اليونان بطبيعتهم مغرقين بالطرافة وحب كل جديد ولم يكن في دينهم نصيب للعقائد الثابتة وقد تنبه علماء المسلمين لهذه الحقيقة ، فقد عرض الإمام الغزالي (٥٠٥ هـ) لآراء فلاسفة اليونان فيما يتصل بالذات الإلهية وصفاتها وما صنعوه من نسب العقول والأفلاك وقال : قلنا ما

ذكرتموه تحكيما وهي على التحقيق ظلمات فوق ظلمات ولو حكاها الإنسان في منام
رآه لاستدل على سوء مزاجه أو لو أورده في الفقهيات التي قصارى المطلب فيها
تخمينات لقليل إنها ترهات لا نفقد غلبات الظنون (تهافت الفلاسفة) لست أدري كيف
يقنع المجنون من نفسه بمثل هذه الأوضاع فضلاً عن العقلاء ، وقد تنبه إلى هذا الإمام
الحافظ ابن تيمية (أما معرفة الله تعالى فحفظهم) يعني اليونان (منحوس جداً أما ملائكته
وكتبه ورسله فلا يعرفون ألبته ولم يتكلموا فيه لا بنفسه ولا إثبات وإثباتاً تكلم في ذلك
متأخروهم الداخلون في الملل) أ.هـ.

وهكذا كانت اليونان تجمع بين أمرين : فساد المعتقد (الإلحاد) وفساد المجتمع
(بالإباحة) وقد انتهت يونان إلى الارتياح واللاادرية وتارة إلى ابيقورية ترى المتعة بالحياة
واللذة هي الخير الأسمى ومقياس الأخذ والعطاء والسلوك والأخلاق ، وتارة إلى
سوفسطائية تنكر إمكان الوصول إلى حقائق موضوعية ثابتة ، فالحقيقة عندهم ذاتية نسبية
تختلف باختلاف الأفراد وكان من نتائج هذه التعاليم : هدم المعايير الثابتة في الأخلاق
والتشكيك في البديهييات والمسلمات .

وكذلك كان الأمر في إيران والهند - ظهر بوذا (٦٠٠ ق.م) وفي إيران كانت
الزرادشتية وحليفتها المزدائية (نسبة إلى مزدك) (الحرب بين النور والظلمات) ودعا
ماني (القرن الثالث المسيحي) ودعا مزدك (القرن الخامس المسيحي) إلى إباحة الأموال
والنساء وإلى قطع النسل بالعزوبة (شيوعية متطرفة وفوضوية مطلقة) .

وبانتشار الفوضى المنهجية والعقائدية (في عالم ما قبل بزوغ فجر الإسلام) انقطع
آخر خيط يربط الشعوب بالنبوات التي هي الوسيلة إلى معرفة الله تبارك وتعالى : المعرفة
الصحيحة ﴿ فلما جاتهم رسلهم بالبينات فرحوا بما عندهم من العلم وحق بهم ما
كانوا به يستهزئون ﴾ " سورة غافر : آية رقم ٨٣ " .

هذا العلم المراد به علم الفلاسفة والدهريين من بني يونان على اختلاف انواعه فكانوا إذا سمعوا بوحى الله تعالى دفعوه ، وصغروا علم الأنبياء عليهم السلام بما عندهم من ذلك وعن سقراط أنه سمع بموسى عليه الصلاة والسلام وقيل له لو هاجرت إليه فقال : نحن قوم مهذبون فلا حاجة لنا إلى من يهذبنا (روح المعاني - الآلوسي) .

وقد أحسن روجر بيكون في تعليل هذه النفسية المعوقة عن قبول الحق والإذعان له إذ قال : إن من الأسباب الرئيسية العائقة عن التمسك بالحق هو إخفاء جهلنا الشخصي الذي يرافقه التظاهر بالعلم البراق الخادع ، أما الدين فهو معرفة الحق ، ﴿ ولقد جاء رسل ربنا بالحق ﴾ ، هذا العلم الذي جاء به الأنبياء أعظم علم ، فقد ربط العلم بالعمل ﴿ يا أيها الذين آمنوا لم تقولون ما لا تفعلون ﴾ " سورة الصف: آية رقم ٢ " .

وقد امتد علم الأصنام اليوناني إلى فارس والهند فقد بلغ عدد الآلهة في الهند ٣٣٠ مليوناً (كتاب الهندوكية السائدة لماللي) وكانت الديانة الهندوكية والديانة البوذية وثنتين سواء بسواء ، بل ربما كانت البوذية قد فاقت الهندوكية في الاغراق في الوثنية وكان ابتداء الديانة البوذية بنفسى الإله ولكنها بالتدرج جعلت بوذا الإله الأكبر ثم أضافت إليه آلهة أخرى على مر الزمن .

وهكذا ظهرت الميثولوجيا الإغريقية والهندية والإيرانية وقد عرف المجوس في إيران بعبادة عناصر الطبيعة وأعظمها النار وبنوا لها معابد وهياكل وانتشرت بيوت النار في طول البلاد وعرضها (عبادة النار وتقديس الشمس) .

وهكذا اتصفت الشعوب الثلاثة (يونان والهند وإيران) المعروفة بالعقيرة والإبداع بالتدهور الخلقي والخضوع الزائد للغريزة الجنسية والدوافع الجاحمة ، فكانت على طرفي نقيض من السمو العقلي والتدني الأخلاقي ، يقول ليكي مؤرخ أخلاق أوروبا : ففي يونان بلغ الخضوع للغريزة الجنسية والانسياق مع الأهواء والشهوات أوجه وقد بلغ القمة تحت سمع حكماء الأخلاق وبصرهم وفي ظل احتضانهم وإسرافهم .

وقد أدى تشكيك الفلاسفة إلى استئصال الديانات القديمة واكتسح البلاد سيل من الترف الشرقي والتدهور الخلقي ، وانتشرت وقائع البغاء والفجور انتشاراً كبيراً وكثر عددها إلى حد هائل .

وعرفت صلات (سقراط ، وأرسطو ، وأفلاطون) الأئمة ببعض المومسات والعلمان وتحكي روايات عن كبار فلاسفة اليونان مثل سقراط وأفلاطون عن الدعارة والشنوذ الجنسي .

History of European marales = leaky

وحماية البغاء الرسمي وتبريره ما يندى له جبين الحياء ويمر له وجه الأدب ويصعب على الباحث في موضوع جدي مثل هذا الموضوع الذي له صلة بالديانة والأخلاق ودور الإسلام الإصلاحى والتربوي .

كذلك كان المجتمع الهندي قد بلغ درجة الانهيار الخلقي في مطلع القرن السادس الميلادي فانتشرت الخلاعة حتى في المعابد وأصبحت لا عيب فيها لأن الدين قد أضفى عليها لونا من القداسة والتعبد .

وكان مذهب مزدك قد ظهر في أوائل القرن الخامس المسيحي ، فدعا إلى إباحة الأموال والنساء وانغمست إيران في الفوضى الخلقية وطغيان الشهوات وأصبحت المعابد والزوايا مسرحاً للكسل والترف وكان أكثر كهنتها يعيشون حياة داعرة وكان فيها عدد كبير من البنات والشابات اللاتي لم يتزوجن انتشرت بينهن الخلاعة وحياة الفجور ، كذلك وجود الراهبات في المعابد اللاتي نذرن حياتهن لهذه المعابد وكهنتها قد سبب فوضى خلقية هائلة وانتشر مذهب (ابيقور) الفيلسوف الإغريقي الذي قال إن المتعة الحسية هي الخير الأسمى . (أبو الحسن الندوي)

٣- أرسطو وأفلاطون :

كان أرسطو وأفلاطون أبرز زعماء علم الأصنام والفلسفة اليونانية وهما في الأساس متعارضان ويمثل كل منهما مفهوماً مختلفاً ويمكن القول إن أرسطو يمثل الفكر المادي أو الاجتماعي بينما يمثل أفلاطون الفكر الفردي أو الروحي ولكنهما بالرغم من ذلك يتفقان في مسألة قيام الحضارات على قاعدة الرفيق ، كما يتفقان في التفسير المادي للوجود .

أما أفلاطون فقال بالتناسخ وأما أرسطو فقال بأزلية المادة وقد دعى أفلاطون لتحقيق جمهوريته في جمهورية صغيرة وكان مفوضاً فيها تفويضاً مطلقاً فاحقق وبعد عشرين سنة أعاد التجربة مرة أخرى بعد هذا الاخفاق فكان إخفاقه في المرة الثانية كاملاً .

أما أرسطو فقد كانت رؤيته عن الخالق قاصرة وكانت نظريته عن : الثبات المطلق غير مقبولة ، أما حديثه عن المنطق فقد كان مادياً تماماً .

أما كتاباته عن الدراما الإغريقية والنماذج التي طاف بها من تراجيديات سوفوكوليس واستخيلوس وكوميديات اريستوفان واضرا به فقد كانوا يقرأون عن فن التمثيل والتخييل كمؤمنين موحدين فأروها حافلة بآلهة تتصارع وأرباب تلهو وتعبث وقدر متربص بالناس أبداً يحقق بهم ضروب الأذى فلم يرقهم هذا كله - كما يقول جلال مظهر - فقد كانوا أجيالاً مجبولة على نظرة التوحيد ورفض الشرك ولو كان شبهة أو أداة من أدوات صناعة الفن والتخييل .

يقول ابن القيم : لقد كان أرسطو أول من قال بقدوم هذا العالم وقدم الأفلاك وكان مشركاً يعبد الأصنام وله في الإلهيات كلام كله خطأ من أوله إلى آخره وقد تعقبته بالرد عليه طوائف المسلمين حتى الجهمية والمعتزلة وقد أنكر أن يكون الله تبارك وتعالى يعلم شيئاً من الموجودات وبأنه كان يلحقه التعب والكلال من تصور المعلومات . يقول تبارك وتعالى ﴿ وما مسنا من لغوب ﴾ " ق : ٣٨ " .

وقال إن المنطق ميزان المعاني وقد بين نظار الإسلام فساد هذا الميزان وعوجه وتعويجه للعقول وتخبيطه للأذهان ، وصنف في هذا شيخ الإسلام ابن تيمية .
وقد درجت الملاحظة على أثر هذا المعلم الأول حتى انتهت نوبتهم إلى معلمهم الثاني أبو النصر الفارابي الذي توسع في صناعة المنطق وبسطها وشرح فلسفة أرسطو وهذبها وبالغ في ذلك وكان على طريقة سلفه من الكفر بالله تعالى .

إن الله سبحانه وتعالى عما يقولون - عندهم كما قرره أفضل متأخريهم ولسانهم وقدمتهم الذي يقدمونه على الرسل (أبو علي ابن سينا) هو الوجود المطلق بشرط الإطلاق وليس له عندهم صفة ثبوته تقوم به ولا يفعل شيئاً باختياره البتة ، ولا يعلم شيئاً الموجودات أصلاً ، ولا يعلم عدد الأفلاك ولا شيئاً من المغيبات ولا له كلام يقوم به ولا صفة .

وهذا خيال مقدر في الذهن وليس هو الرب الذي دعت إليه الرسل وعرفته الأمم (إغاثة اللهفان من مصائد الشيطان) .



ولقد كان أفلاطون يهدف إلى إعادة تنظيم الحياة الإنسانية أما تلميذه أرسطو فكان يرمي إلى إعادة تنظيم المعرفة ، وإذا كان أفلاطون مثالياً شاعرياً يكتب بأسلوب أدبي فإن أرسطو كان عالماً تجريبياً يصل إلى أصوله بالملاحظة والتجريب والتحليل وهذا التمزق الذي تعيشه الحضارة الغربية بدأ مع أرسطو وأفلاطون .

وهكذا وجدت نظرية أرسطو العقلانية ونظرية أفلاطون المثالية ويرى الباحثون أن فلسفة أرسطو الثنائية هي التي أدت إلى تقسيم الإنسانية رغم انجازاتها العلمية وجعلت الدولة تطغى على الإنسان وخلقت عبودية جديدة هي عبودية الإنسان لإله العصر والمال والسلع الاستهلاكية تحت اسم العقل .

ولقد كان موقف أرسطو من العبودية من أخطر جوانبه فقد أصر على أن الحضارة ترتبط بالرق ولا تنفك عنه وأنه مشروع إلى درجة أن العبد إذا تحرر يظل عبداً وأن الحر

إذا استعبد يظل حراً ، وقد لجأ إلى أرسطو أحد المظلومين بعد أن استولى على قطعة أرضه أحد السادة الكبار في أثينا ولكن أرسطو لم ينشغل بهذه القضية فهو لم يدرك الظلم الاجتماعي على العبيد والنساء في اليونان القديم بل تصور أن العبودية أمر عادل تفرضه الطبيعة ، ومن ثم فقد أصبح الظلم الاجتماعي قانوناً مقدساً تفرضه الكنيسة وفي القرن التاسع عشر ارتدى ثوب العلم البيولوجي وأصبح الرجل الأسود أدنى مرتبة من الرجل الأبيض لاختلاف لون البشرة وقد اتخذت حكومة جنوب أفريقيا العنصرية من فلسفة أرسطو (أن العبودية قانون طبيعي) سنداً شرعياً لسياساتها البغيضة فهو يتحدث بإسهاب عن العبيد ويجب أن يبقوا عبيداً فقد خلقوا ليكونوا عبيداً ويجب ألا يفكروا فضلاً عن أن يتمردوا على كونهم عبيداً .

وكانت مسألة الثبات الدائم من أخطائه التي كشف زيفها تقدم العلم ومن أجلها أسقط منطق أرسطو وأصبح يطلق عليه (المنطق الصوري) أي الذي يجعل كل همه في تكوين صيغ وصور كلامية يعتبرها بمقاييسه وقوابله صحيحة وإن خالفت الواقع المحسوس الملموس ، وعادت البشرية إلى قواعد سائلة وهي أن المنطق هو مجموعة من البديهيات والمسلمات في كل عقل تخضع لها العقول السليمة بغير حاجة إلى تعقيدات أرسطو .

وقد رد ابن تيمية على منطق أرسطو وكشف عن منطق القرآن وقد أخفق منطق أرسطو في تمييز الحق من الباطل وبذلك فقد كانت مقولة إن أرسطو المعلم الأول للمسلمين هي أكذوبة الفلسفات .

وكان أفلاطون هو الذي وضع قاعدة العبودية البشرية حين قسم الناس في (جمهوريته) إلى ثلاثة أقسام : المشرعون والمحاربون والصناع أما الأولون فهم المخلوقون للسيادة دون غيرهم وسماهم الصنف الذهبي أما المحاربون فهم حراس المملكة وسماهم الصنف الفضي أما الصناع فهم المخلوقون للطاعة العمياء ودعاهم الصنف الحديدي ، أما العبيد

فقال إنهم ماشية الأمة مثلهم كمثل البهائم الغافلة وهذا كان رأي الحضارات الوثنية السابقة للإسلام كلها في الرقيق حتى جاء الإسلام وأعلن حرية الإنسان .
وقد أسقط المسلمون منطق أرسطو وكشفوا أخطائه قبل أن يفعل الغرب ذلك بأكثر من ألف سنة .

٤- بالقرآن عارض المسلمون الفلسفات :

ولقد انقسم المسلمون بعد ترجمة الفلسفات إلى قسمين : المشاعون (الكندي والفارابي وابن سينا) والمصححون (الغزالي وابن تيمية) وكشفوا أخطاء الفلسفة اليونانية ودحضوا المنطق الأرسطي ورفضوا أكبر ثمرات الفلسفات (الاعتزال وفتنة خلق القرآن) وعندما ترجمت الفلسفة اليونانية بدأ يتأثر بها الفكر الإسلامي في جوانبه المختلفة ، تأثر بها علم الكلام ، وظهر التصوف الفلسفي وتوسع نطاق الفكر الباطني واستعلت كلمات سلطان العقل ، وظهرت مصطلحات جديدة لم يكن يعرفها المسلمون منها نظرية الفيض والعقول العشرة .

ومن خلال ذلك استطاع أعداء الإسلام إدخال سموم أفكارهم في نطاق الترجمات بل إن أبرز مشائين ظهروا : وهما الفارابي وابن سينا قد ثبت إتهامهما بالعمل مع الباطنية والقرامطة وأحصيت على كتاباتهما إشارات وتلميحات هذا فضلاً عن الدور الذي قام به زعيم مدرسة الترجمة حنين ابن اسحق الذي عهد له المأمون برئاسة بيت الحكمة فقد كان يعطي من الذهب زنة ما ينقله من الكتب إلى اللسان العربي فكان يختار أغلظ الرقوق ويفرق أسطر الصفحات ويكبر حروف الكلمات طمعاً في جائزة نقله التي كانت تعادل وزن الكتاب ذهباً .

وكان حنين بن اسحق يلبس أثناء عمله زناً ، وقد سجل الباحثون كيف أدخل هو ورجاله مفاهيم مسيحية سريانية على الترجمة اليونانية في دعوة لأفكارهم .

وكان أثر الفلسفات بعيد الخطر في زلزلة عقائد بعض ضعفاء الإيمان كما تأثر به كثيرون ووصل إلى أبي العلاء المعري وأبي تمام والمتنبي فظهر في شعرهم . وتأثر به أبو بكر الرازي وابن مسكويه ونصير الدين الطوسي والجعد بن درهم وغيلان الدمشقي والرازي الطبيب .

٥- الفارابي وابن سينا :

ثبت بأكثر من دليل تبعية الفلاسفة الإسلاميين للفكر اليوناني فقد عالج الفارابي الأخلاق والسياسة في مؤلفاته (المدينة الفاضلة - تحصيل السعادة) على النهج اليوناني مع مضمون ظاهره إسلامي فهو في المدينة الفاضلة متأثر بجمهورية أفلاطون وفي تحصيل السعادة متأثر بنظريات وأفكار يونانية عديدة ، يقول دي بور : في كتابه (تاريخ الفلسفة في الإسلام) : إن الفارابي يوافق أفلاطون تارة وأرسطو تارة أخرى وقد يتجاوز آرائهما أحياناً نازعاً منزع تصوف وزهد . قال عنه ابن تيمية : إنه وتلامذته فراخ اليونان .

نظرية الأخلاق اليونانية :

أما الكندي فقد صرح في (رسائل الكندي) بأنه أخذ نظريته الفلسفية عن أرسطو وأفلاطون وسائر الفلاسفة ، ونظرية النفس عند أفلاطون هي أساس نظريته في الفضائل الأربعة : ونظرية الوسط الأرسطية التي هي لب فلسفة أرسطو الأخلاقية . وكذلك فإن رسائل الشيخ ابن سينا طابعها يوناني واضح وكذلك ابن مسكويه في كتابه (تهذيب الأخلاق) ، قال محمد يوسف موسى ، إنه لم يجئنا في الفضيلة والسعادة بمجرد لم نأخذه عن فلاسفة الإغريق وبخاصة عن أفلاطون وأرسطو . وقد جاء في بحث للدكتور أحمد عبد الرحمن عن الفلسفة اليونانية والأخلاق : " كان تأثير اليونان سلبياً ضاراً في بعض الدراسات القرآنية ، لقد بهرت الفلسفة اليونانية بعض

المفكرين المسلمين فقرأوا القرآن الكريم على ضوءها على الرغم من تعارض روح القرآن مع تعاليم اليونان .

قال محمد إقبال : " لقد غشت الفلسفة اليونانية على أبصارهم في فهم القرآن بل وأفشت الكفر بينهم أيضاً " ، ولقد كانت اقتباسات المفكرين المسلمين عن اليونان وهي التي يستعملها المستشرقون للتشكيك في أصالة الإسلام ، تثبت على نقيض ما يرغب أولئك المغرضون أن تأثير اليونان كان ضرره أكبر من نفعه بالنسبة للدراسات القرآنية ولكن الغرور الأوروبي يصور للبعض أنه ليس ثمة تحت الشمس من شيء لا يمت إلى الفكر اليوناني بصلة .

ولقد حاولت كتابات الفلاسفة القيام بمحاولات للتوفيق بين الأخلاق اليونانية والأخلاق الإسلامية ، ولكنها كانت غير ناجحة .

ذلك أن للإسلام نظامه الأخلاقي الأصيل وفضائله الخلقية المتميزة ، وأن كل ما كبه ابن مسكويه والفارابي من أبحاث عن الأخلاق كان عن الأخلاق اليونانية .

وقال زكي مبارك : " إن ابن مسكويه ينقل عن الفلسفة اليونانية بطريقة صريحة لا لف فيها ولا مداورة ، فهو من مجددي فلسفة اليونان مع الحرص بقدر ما يمكن على موافقة الشريعة الإسلامية والرأي أنه لم يفلح في التوفيق بين مختلف النظريات اليونانية الأخلاقية ولا في التوفيق بينها وبين أحكام الشريعة الإسلامية (دي بور) ويصف مسكويه أفلاطون بأنه ذلك الحكيم المحسن إلينا المنعم علينا .

ونجد بين كتابنا من يعتبر أن (تهذيب الأخلاق لمسكويه) هو المرجع الوحيد للأخلاق عند العرب وأنه يمثل ما ورثه العرب من غيرهم وما أنشأوه من عندهم .

وكذلك نقل إخوان الصفا في رسائلهم عن اليونان وأخفقوا في التوفيق بين الفلسفة والشريعة وما كتبوه عبارة عن خرافات وتلزيقات حسب تعبير القفطى في (أخبار الحكماء) وكلاماً كثيراً في كل أمر إلا الأخلاق ويرجع إخفاقهم إلى حملتهم على المجتمع

والأديان من غير أدنى احتياط وبنزعتهم التليفقية الشاذة التي اعتبرت الإنسان الكامل الخلق : فارسي النسب ، عربي الدين ، عراقي الآداب ، عبراني المخبر ، مسيحي النهج ! وقد اعتبرهم المستشرق كارادي فو من أهم الأخلاقيين العرب (مادة إخوان الصفا : دائرة المعارف الإسلامية) .

هذا ويتفق معظم الباحثين على أن الكندي والفارابي وإخوان الصفا وابن سينا وابن مسكويه وابن باجه وابن طفيل وابن عربي أقاموا مذاهبهم في الأخلاق على أساس من الفلسفة التي تلقفوها من اليونان معلنين ذلك غير مستخفين ، وأن هذا الأساس حجب أنظار المسلمين عن فهم القرآن الكريم كما أشار العلامة محمد إقبال ، وهذا النتاج كله بعيد عن روح الإسلام ونظامه الأخلاقي :

١. رسائل الكندي الفلسفية .

٢. المدينة الفاضلة للفارابي .

٣. تهذيب الأخلاق لابن مسكويه .

٤. رسائل إخوان الصفا .



أما فلسفة الفارابي فقد قدم نظرية المدينة الفاضلة التي أخذها عن جمهورية أفلاطون ورفضها المسلمون ولم يقبلها ابن خلدون وتظهر الانتقادات الهامة للفارابي في كتب الفقهاء المالكية في شمال أفريقيا (الإعتصام للشاطبي) كما تظهر في زخيرة الأحكام لابن فرحون .

ولا شك أن الاتجاه السلفي من قبل عند ابن تيمية وابن القيم في كتبهما السياسية قد سبق مدرسة المغرب المالكية في هذا العمل .

كذلك انتقده (ابن الأرزق : شمس الدين محمد علي) في كتابه بدائع السلك في طبائع الملك المقوقس (٨٩٦هـ) .

وقال : إن الفارابي ذهب في سن الخمسين إلى بغداد حيث درس على يوحنا ابن جيلان من قبائل التركمان ، درس تراث جند سابرو وحران ومرو والرهبان .
ويعد الفارابي أول رجال مدرسة الإسكندرية أو شيخ الأفلاطونية الحديثة في العالم الإسلامي .

وقيل : إن صائبة الحرائية كانت الملهمة الكبرى للكندي (كما كان لهم أثر في الرازي : محمد بن أبي بكر) هؤلاء الصائبة الحرائية كانوا فرقة أفلاطونية أساساً .
والصائبة الحرائية هم الذين يؤمنون بالدين اليوناني القديم فروا إلى فارس بعد أن تنصر ملوك الروم وأنشأوا مدينة فاضلة احتذاها نظرياً الفارابي وطبقها عملياً حمدان قرمط الصابغي الحرائي ونفذها أتباعه في مدينة هجر .
وكان الصائبة الحرائية مشغولون بعلم الكيمياء أو علم الصنعة ويزاولون السحر والتنجيم .

وحران هي موطن الفارابي الأول وفيها كل خصائص الفارابي وقد شك في نسبه الكثيرون فقالوا : لم يكن تركياً ولا فارسياً ولا عربياً وإنما كان صابغياً حرائياً ومن المرجح أن هؤلاء الصائبة الحرائية من أصل يوناني .

وفي عهد المأمون اعتنق بعض الصائبة الحرائية الإسلام والبعض الآخر النصرانية وقال المؤرخ المسعودي عن الصائبة الحرائية : إنهم حشوية الفلاسفة ، ومن هنا كان عمله : (التوفيق بين رأي الحكيمين) نتيجة لهذه المعرفة الأفلاطونية التي اتخذت أفلاطون أساساً ، ثم حاولت التوفيق بينه وبين أرسطاطاليس ، أو بين أفلاطون وبين الأفلاطونية المحدثة وتعلم الفارابي الموسيقى والكيمياء والصنعة قبل أن ينتقل إلى بغداد لتعلم النحو العربي .
وقد أثر الفارابي في الحركة السياسية العنيفة التي كادت تقوض نظام الدولة الإسلامية ، وحاول أتباعه إنشاء مدينة (الله) الأفلاطونية في مدينة هجر القرمطية (أعني حمدان قرمط) الذي اتهم بأنه كان صابغياً ولا شك أنه تأثر بالمدينة الفاضلة للفارابي .

وقد قرأ الفارابي الإسلام من خلال نظرية يونانية (علي سامي النشار) .
ويقول الدكتور عمر فروخ : إن الفارابي يجعل السكنى في مدينته الفاضلة مقصورة
على الذين يذهبون مذهبه في التفكير وكان الفارابي من الذي يؤمنون بالفيض ، أي بأن
هذا العالم فاض عن الله تبارك وتعالى بضرورة وبغير تراخ من الزمن وليس في وجود
العالم إرادة قديمة أو خيرة ولا فارق في الزمن بين وجود الله وبين فيض العالم منه ،
وكذلك يرى الفارابي أن الخلود روعي وأن الأجسام لا تبعث ثم يرى أن النبوة إنما هي
للقوة الخيالية وأخوان الصفا يرون أن جميع الأديان ناقصة وأنه لابد من سد نقصها
بالفلسفة .

أما ابن سينا فيعتقد أنه كله حدث في الأرض ، جسد صالح للحياة حدثت له نفس
خاصة به وهو لا يدري من أين جاءت النفس ولا ما يحدث لها بعد مفارقتها للبدن .
أما ابن باجه فيرى أن الوجود غير متناه ، وأن البشر أنفسهم خالدون أزلاً وأبداً ، أما
ابن طفيل فيجعل الفرد الفائق الفطرة يعلم نفسه ويستغني بعقله عن النبوة ، أما ابن رشد
فهو يقول إذا ظهر خلاف بين ظاهر الفلسفة وظاهر الشرع فعلياً أن نفهم الفلسفة على
ظاهرها وأن نتطلب لظاهر الشرع تأويل معقول ، وهكذا تظهر الفلسفات على حقيقتها
كما نقلت إلى الفكر الإسلامي هو سر تشييد المدارس الحديثة بدراساتها لأولادنا بهدف
تخطيم مفهوم الإيمان بالتوحيد الخالص في قلوبهم .

أما ابن سينا فقد أخذ أفكار الفارابي ووسعها وشرحها وفصل القول فيها وأسماء كتبه
وموضوعاتها . (الإشارات والتنبيهات ، التجريد ، البهجة ، السعادة ، مقامات
العارفين ، أسرار الآيات) هي عبارات لا يعرفها أهل السنة (وقد كان جمال الدين
الأفغانى يقرأ هذا الكتاب على تلاميذه) .

كما أن أهل السنة لا يعرفون ما يقول ابن سينا (الاتصال بالعلم العلوي هو عشق
وشوق مستمران) .

وقد كان ابن سينا أميل من أستاذه إلى متصوفة القرن العاشر أمثال الجنيد والحلاج ولا سيما وكتابات مملوءة بمصطلحات الصوفية وألفاظهم الفنية .

فهو يردد كلمات الزهد والوجد والوقت ويبين حقيقة المريد والعارف والعايد ويحلل بعض المواقف النفسية كالعشق والفرق التي شغلت كبار متصوفي المسلمين مع إعراضه عن فكرة الاتحاد التي زعمها الجنيد والحلاج ونقله لها نقداً فيه دقة وعمق (في الإشارات والتنبيهات) .

فهو يرى أن غاية السعادة ليست إلا مجرد اتصال بين العبد وربّه يحظى فيه الإنسان بضرب من الإشراق لا يصدر عن الله (جل في علاه) مباشرة بل بواسطة العقل الفعال . ومعنى هذا أنه يرفض (الاتحاد) ويحل محله شيئاً آخر أشد خطراً هو (الإشراق) والفلسفة الإشراقية التي حمل لواءها السهروردي من بعد وتصوف ابن سينا لا يختلف عن تصوف الفارابي في شيء وتقاربهما يروحي بالمصدر والخلفية التي ظهرت فيما بعد على أيدي الباحثين وهي الاتصال بالباطنية (يضاف إليهما ابن باجه وابن طفيل وابن رشد) . فابن طفيل في رواية حي بن يقظان يحاول أن يثبت أن القوى الإنسانية وحدها تستطيع الاتصال بالله (بدون النبوة) .

ويؤخذ على ابن سينا أنه أطلق على الله تبارك وتعالى اسم (واجب الوجود) أو العلة الأولى أي أنه كان بتعبيره مجرد وجود منطقي بلا إرادة وبلا معرفة والذي نبع منه الكون بالضرورة ، أي أن الكون هو المعلول وبما أن العلة والمعلول ليس من الممكن فصلهما فإن الكون يتمثل في الأزلية مع الله (جل في علاه) .

هذا مع العلم بأن واجب الوجود أو العلة الأولى ليسا من أسماء الله تبارك وتعالى الواردة في القرآن .

ومما أخذ عى ابن سينا :

١- خطؤه في أن النعيم والجحيم روحيان لا جسديان ، لأن الجسد غير خالد والعالم قديم لا نهاية له .

٢- خطؤه في بناء الجسور بين الفلسفة واللاهوت فقد كتب (الإشارات والتنبيهات) لتلاميذه وكتب في العقيدة الباطنية (حكمة المشرفين) أعدها لفئة خاصة .

٣- وكان لا يؤمن بالتقشف والزهد سبيلاً إلى السعادة وكان شديد الولوع بطيبات الحياة .

يقول الإمام ابن القيم :

قرب ابن سينا مذهب سلفه الملاحدة من أن الإسلام يجهد و غاية ما أمكنه أن يقربه من أقوال الجهمية الغالية في التجهم ، فهم لا يعرفون الملائكة ولا يؤمنون بهم والملائكة عندهم ما يتصوره النبي بزعمهم في نفسه من أشكال نورانية وربما تقرب بعضهم إلى الإسلام فقال : الملائكة هي القوى الخيرة الفاضلة التي في العبد ، والشياطين هي القوى الشريرة الرديئة .

ويشير ابن القيم إلى تخليط ابن سينا ومحاولة تقريب هذا المذهب من الشرائع ، فالمعلم الأول لم يثبت صانعاً للعالم ألبته ، فالرجل - أي ابن سينا - معطل مشرك جاحد للنبوات والمعاد لا مبدأ عنده ولا معاد ولا رسول ولا كتاب ، والرازي وفروخه لا يعرفون من مذاهب الفلاسفة غير طرقه ، وابن رشد يحكي مذهب أرسطو على غير ما حكاه ابن سينا .

إن أفلاطون (أستاذ أرسطو) كان معروفاً بالتوحيد وإنكار عبادة الأصنام وكان يقول إن للعالم صانعاً محدثاً مبدعاً أزلياً واجباً بذاته عالماً بجميع المعلومات وصرح أفلاطون بحدوث العالم وحكى عنه ذلك أرسطو وخالفه فيه فزعم أنه قديم وتبعه على ذلك ملاحدة الفلاسفة ، حتى انتهت النوبة إلى ابن سينا فرام بجهدته تقريب هذا الرأي من

قول أهل الملل ، قال ابن سينا : أنا وأبسي من أهل دعوة الحاكم ، ولا رب خالق ولا رسول مبعوث .

(أما الحاكم : فهو منصور بن العزيز بالله العبيدي الثالث من الخلفاء الكذبة الفجرة العبيدين المغاربة المتغلبين على مصر ، ادعى الألوهية وقتل من العلماء ما لا يحصى وكتب على المساجد والجوامع سب أبي بكر وعمر وعثمان وعائشة وجماعة من الصحابة وهو الذي يعبد الدروز في لبنان والإسماعيلية في الهند) .

قال ابن القيم : وكان هؤلاء زنادقة يبشرون بالرفض وينطقون بالإلحاد المحض ، ويتنسبون إلى أهل بيت الرسول لا يحرمون حراماً ولا يحلون حلالاً ، وفي زمتهم ولخواصهم وضعت رسائل إخوان الصفا ، ولما انتهت التوبة إلى نصير الشرك (النصير الطوسي) وزير هولاء شفا نفسه من اتباع الرسول وأهل دينه فعرضهم على السيف حتى شفا إخوانه من الملاحدة واشتفى هو فقتل الخليفة المستعصم بالله آخر خلفاء بني العباس والقضاة والمحدثين واستبقى الفلاسفة والميممين والطبائعين والسحرة ونقل أوقاف المساجد والربط إليهم ، وجعلهم خاصة أوليائه ونصر في كتبه قدم العالم وبطلان المعاد وإنكار صفات الرب جل جلاله واتخذ للملاحدة مدارس ورام جعل (إشارات إمام الملحد بن سينا) فكان القرآن فلم يقدر على ذلك ، فقال : هي قرآن الخواص ، وذاك قرآن العوام ورام تغيير الصلاة فلم يتم له الأمر .

وقد صارع الشهرستاني في كتابه (المصارعة) ابن سينا وأبطل فيه قوله بقدم العالم وإنكار المعاد ونفى علم الرب وقدرته وخلقه العالم فقام له نصير الإلحاد ونقضه بكتاب سماه (مصارعة المصارعة) قال فيه : إن الله تعالى لم يخلق السموات والأرض في ستة أيام ، وإنه لا يعلم شيئاً وإنه لا يفعل شيئاً بقدرته واختياره ولا يبعث من في القبور . (تعالى الله سبحانه عما يقولون علواً كبيراً)

وقال ابن القيم : إن الفلسفة التي يفرزها اتباع هؤلاء مأخوذة عنه وعن إمامه الفارابي وشيء يسير من كلام أرسطو ، والذي عند مشركي العرب أهون منه فهم لا يسيئون لواجب الوجود لا صفة ولا بعث ولا فعل لم يخلق السموات والأرض من عدمها ، ولا له قدرة على فعل ولا يعلم شيئاً ، وعباد الأصنام يتغنون رباً خالقاً مبدعاً عالماً قادراً حياً ويشركون به في العبادة .

وهؤلاء - أي الفلاسفة - ملاحظتهم من أهل التعطيل المحض فإنهم عطّلوا الشرائع وعطّلوا المصنوع عن الصانع وعطّلوا الصانع عن صفات كماله ، وعطّلوا العالم عن الحق الذي خلق له وبه . (إغاثة اللفهان من مصايد الشيطان)

ثم سرى هذا الداء منهم في الأمم وفي فرق المعطلة ولما اشتغل أهل العراق بالفلسفة وعلوم أهل الإلحاد سلط عليهم القرامطة الباطنية (العبيدون المدعون كذباً أنهم فاطميون) .

فقد دخل عبيد الله المغرب وكان جده يهودياً وكان باطنياً خبيثاً حريصاً على إزالة ملة الإسلام ، أعدم الفقه والعلم ليتمكن من إغراء الخلق ، وجاء أولاده على أسلوبه فأباحوا الخمر والفروج وأشاعوا الرقص وبثوا دعائمهم فأفسدوا عقائد جبال الشام كالنصرية والدرزية وكان القدّاح كاذباً ممزقاً وهو أفضل دعاة القرامطة واستولوا على الشام والحجاز واليمن والمغرب وخطب لهم على منبر بغداد (النجوم الزاهرة - ج ٤) .

٦- المأمون وفتنة خلق القرآن :

قال الإمام الشافعي : ما جهل الناس واختلفوا إلا بتركهم لسان العرب وميلهم إلى لسان أرسطوطاليس .

فقد كانت أولى مؤامرات الفلاسفة اليونانية قضية (تقديس العقل) هذه التي فتحت الأبواب واسعة أمام فكر المعتزلة فقد حاولت المعتزلة الخروج عن منهج الإسلام الجامع

بين العقل والقلب وذلك بإعلاء العقل واعتباره السبيل الوحيد في البحث وقد واجهت هذه النظرية معارضة كاملة من الأصالة الإسلامية على مدى العصور وكلما تجدد القول في العقلانية وخاصة في العقل الحديث ، كانت حجة الباحثين أن العقل والقلب في القرآن مترادفان وأن العقل سراج زينته الوحي لذلك فإن سيادة العقل كمصدر وحيد للمعرفة إنما تعني في حد ذاتها انتقاص شأن الوحي .

كذلك فقد رفض الفكر الإسلامي إعلاء العقل على النقل أو تحكيم العقل في أمر النقل ، ذلك أن النقل إنما يعني الوحي الذي هو زينة العقل وضوءه .

ولقد حاول بعض المفكرين في العصر الحديث التماس مفهوم المعتزلة ومضوا به شوطاً ولكن ذلك لم يحقق الوصول إلى الفهم الأصيل وكان هذا الاتجاه مرحلة على طريق العودة إلى المنابع وقد تبين أنه من الضروري لليقظة الإسلامية كي تحقق غايتها أن تعود إلى المفهوم الأصيل والنبع الأول لمفهوم العقيدة بعيداً عن كل ما يتصل بعلم الكلام أو المنطق أو التصوف الفلسفي أو الاعتزال حيث يجب تحرير النظرة الإسلامية من هذه الدخائل التي اختلطت بالفكر الإسلامي بعد ترجمة الفلسفة اليونانية والعودة إلى المنابع .

ولقد تبين بعد أن سارت اليقظة الإسلامية خطوات في طريق المعتزلة ومفاهيم الفلسفة (جمال الدين ومحمد عبده وإقبال) أن المفهوم القرآني هو وحده القادر على العطاء ولا بد من التماسه وهو ما دعا إليه الإمام حسن البنا وكشف عن عجز الأساليب الأخرى في تحقيق الهدف .

ونحن المسلمون على طريق العودة إلى المنابع وتأصيل القيم وتصحيح المفاهيم يجب أن نكون لنا نظرتنا المتميزة في علوم المعرفة والتقدم والتحديث .

لقد كانت ترجمة الفلسفة اليونانية بمثابة رياح سوداء شديدة الظلمة مرت بالأمّة الإسلامية فكانت مصدر كل الهزائم التي وقعت لها من بعد ، وكانت شديدة التأثير

على كل صاحب فكر وقلم فكل التعقيدات التي نراها في المعري وأبي تمام والمنتبي وغيرهم إنما ترجع إلى أثر الفلسفة اليونانية .

ولم يكن الاعتزال كما يدعي المستشرقون مصدر قوة بل كان مصدر ضعف فقد ترك المسلمون مفهومهم الجامع بين العقل والروح وأعلوا شأن العقل والكلام والمنطق والفلسفة فأصابهم نتيجة ذلك شر كثير .

ومن الاعتزال نشأ علم الكلام وبخاصة بين المعتزلة والأشاعرة ومن جرى جريهم فلم يذهب إلى القرآن الكريم ليستدل على العقائد الأساسية وإنما يذهب إليه أولاً بالعقل النظري المستقل واستناد علم الكلام على العقل النظري المستقل لم يصل به إلى اليقين فإن هذا العقل ليس له أولويه على النص .

قال ابن قتيبة : لقد تدبرت مقالة أهل الكلام فوجدتهم يقولون على الله (تبارك وتعالى) ما لا يعلمون ويفتنون الناس بما يأتون ويصرون الناس بالقذبي الذي في عيون الناس وعيونهم تطرف على الأجذاع ويتهمون غيرهم في النقل ولا يهتمون آرائهم بالتأويل ومعاني الكتاب والحديث ، وما أودعاه من لطائف الحكم ولو ردوا المشاكل فيها إلى أهل العلم لوضح لهم المنهج واتسع لهم المخرج ولكن يمنع من ذلك طلب الرئاسة .

وبالجملة فإن إعلاء العقل وتقديسه وفرضه على المنقول (الذي هو الرحي) ليس بمفهوم الإسلام الذي يعترف بالإنسان في مجموع قواه النفسية والعقلية والوجدانية .

ومقتل الاعتزال هو في المغالاة في قدرة العقل ، ومفهوم أهل السنة أنه ليس من حق العقل أن يرفض أصلاً من أصول الدين يدخل في دائرة الإمكان الذهني وألا يتخذ شيئاً مما وصل إليه العقل باجتهاده أصلاً من أصول الدين ما لم يتأيد بنص صريح من الدين المنزل .

لقد جاء الإسلام بمفهوم التكامل الجامع بين المادة والروح والعقل والقلب لأول مرة بعد أن خضعت الحضارات والثقافات القديمة لأحدهما وتجاهلت الآخر وجاءت الحضارة الغربية لتعلي من شأن المادة والعقل والحس وتنكر الوحي والنبوة والغيب والألوهية .



وحين نقوم أمر الاعتزال يجب أن نذكر أنه فكر دخيل رحب به الاستشراق وبالعالم في أمره حتى ادعى أنه سقوطه هو الذي أخر نهضة الإسلام وهو أمر غير صحيح فإنه لم يسقط إلا لأنه خالف توازنات الإسلام في تكامله الجامع بين الروح والمادة والعقل والقلب .

ولقد كان أخطر ما أصاب الإسلام من مذهب المعتزلة تأييد الخليفة المأمون له وحمل الناس عليه وعلى مفاهيمه وفي مقدمته فتنة خلق القرآن .

فقد كان المأمون صاحب أكبر قدر من المسؤولية في هذه المحنة بعد أن كان المشجع الأول لترجمة كتب اليونان والسريان إلى العربية وقد دفع المأمون المسلمين دفعاً إلى المشاركة في الحياة العقلية والروحية للتراث الإغريقي وعمل على إخراجهم من الأصالة - التي أطلق عليها المحافظة - وكان يعقد في قصره حلقات تضم علماء الأديان يتناظرون دون تقدير لعالمية الإسلام وإظهار الله تبارك وتعالى له على الدين كله .

ولقد كان حركة الترجمة في أساسها محاولة لإدخال العلوم والطب والهندسة والرياضة إلى العربية ، ولكن الاتجاه حين تولى حنين بن اسحق وجماعته الأمر تحول إلى كتب الفلسفة وحدثت عملية الخلط بين الحكيميين من ناحية (أرسطو وأفلاطون) على بعد ما بينهما من وجهة ، ثم عرفت مسألة تزييف النص اليوناني بإدخال المفهوم المسيحي السرياني عليه .

فالمأمون بشهادة الكثيرين هو الذي نقل الاهتمام من العلوم إلى الفلسفة .

ولقد حاول المأمون أن يرسي مفهوماً زائفاً بدعوى أنه رأى (أرسطو) في منامه وذلك على أساس تقديم العقل على الشريعة وقد أشار ابن النديم إلى أن هذا هو السبب الذي من أجله كثرت كتب الفلسفة وغيرها من العلوم القديمة أيام المأمون .

يقول الأستاذ أحمد مسوكي في بحثه عن الفلسفة اليونانية : يمثل المأمون حلقة من مسلسل الفتن الخطيرة التي تسلمت بهدوء تام وبرودة متناهية إلى العقل الإسلامي وافدة عليه من العقل اليونانية الهلنسي ، وذلك بقصد فصل العقل الأول عن مجاله الحقيقي ومزجه ودججه نهائياً ضمن المفهومات والأفكار والتصورات التي انشغلت بها العقلية الهلنسية ثم حولها فلاسفتها الذين جعلوا الحسن هو ما يكون في العقل أولاً ثم في الشرع ثانياً إلى مبادئ أساسية ثابتة وقواعد فكرية راسخة لا يجوز الخروج منها وإلا عد مروقاً أو جنوناً ، فالمأمون يمثل حلقة بارزة وطيدة ، لأن خالد بن يزيد بن معاوية كان يسمى حكيم آل مروان وكان فاضلاً في نفسه نقل كتب الصنعة من اللسان اليوناني والقبطي إلى العربية وهذا أول نقل كان في الإسلام من لغة إلى أخرى .

أما المأمون فكان شخصية سياسية اكتملت فيها كل الشروط المطلوبة لتحويل الشخصية العربية من مجال الوحي إلى مجال العقل أي من نطاق أمور تتلقاها هذه الشخصية عن الله (تبارك وتعالى) بواسطة رسوله المصطفى الأكرم ، إلى نطاق أمور تستمدّها هذه الشخصية من العقل البشري ، أو أي مصدر مهما علا شأنه فإنه يظل مصدراً مخلوقاً أرجده الله تبارك وتعالى وميز به الإنسان وفضله به على العالمين تعقلاً ، وهو بذلك مخلوق غير معصوم بحال من الأحوال تلحقه الآفات ويقع في الزلات وعرضة للأوهام فشخصية المأمون مؤهلة تأهيلاً لذلك الانتقال بشخصية العربي من دائرة العمل بالوحي إلى دائرة الانقياد للعقل والعمل به ، فأمة جارية فارسيه ، وهذا العامل - انتماء المأمون إلى الفرس من جهة الأم ، لابد أن يعمل عمله في شخصية المأمون وفي توجيه منحائها العقلي وتكوينها الثقافي .

وقد دفع المأمون دفعاً إلى تنمية العقل وإعلاء دوره على الوحي وإلى تركيز التكوين العربي فكرياً ووجدانياً بالمؤثرات العقلية معتاضاً في ذلك عن تركيز هذا التكوين بمقدماته ومؤثراته الأساسية الأولى التي كونها كتاب الله وسنة رسوله .

ولقد كانت النقلة خطيرة الشأن إلى درجة بدأ معها التحول بمثابة مؤامرة تألبت فيها عدة قوى فكرية ومذاهب غريبة كان هدفها الأول والأخير هو الإغارة على الدور الإلهي الذي اختص به محمد ﷺ .

٧- الغزالي وابن تيمية :

كانت هذه الفلسفات عصارة سموم المذاهب الإلحادية والإباحية التي عرفتھا الفلسفات اليونانية والفارسية والهندية قبل الإسلام ، أو ما يسمى بفكر طفولة البشرية وقد جاءت تلك القوى في مؤامرة ضخمة لتخلط هذه السموم بالإسلام الطاهر النقي وتضيف هذه الأخطا الفاسدة من مخلفات اليهودية والمسيحية والفكر الهليني وعلم الأصنام بالإسلام فكان لابد أن يهب علماء المسلمين ليواجهوا هذه الأخطار .

فكان الإمام الغزالي الذي فند دعاوي فلاسفة اليونان في كتابه (تهافت الفلاسفة) وكشف خطأها وأسقط علم الأصنام أو ما يسمى (بالفلسفة الإلهية اليونانية) فلم تقم لها في ديار الإسلام بعد ذلك قائمة حتى جاء تلاميذ المستشرقين في العصر الحديث يعيدون احياء هذه الدعاوي الزائفة من جديد من أجل إثارة الشبهات في الوجدان الإسلامي .

وقد ناقش الإمام الغزالي قضايا الفلسفة اليونانية مناقشة مستفيضة وكشف زيفها .

أولاً : علم الكلام :

قال : لما نشأت صنعة الكلام وكثر الخوض فيه وطالت المدة وتشوق المتكلمون إلى محاولة الربّ عن السنة بالبحث عن حقائق الأمور ولكن كلامهم لم يبلغ الغاية القصوى ، فلم يحصل منه ما يمحى بالكلية ظلمات الحيرة في اختلاف الخلق " إن علم الكلام كالدواء يعطى للمريض ولكن القرآن كالغذاء يأخذه المريض والسليم " .
وقال إن جل مقصود أهل الكلام هو استخراج متناقضات الخصوم ومواخذتهم بلوازم مسلماتهم وهذا قليل النفع في حق من لا يسلم سوى الضروريات شيئاً أصيلاً .

ثانياً : الفلسفة :

- ١- إن الفلاسفة آمنوا بالله وصفاته ولكنهم جحدوا اليوم الآخر .
- ٢- لم يقبلوا في الأمور الإلهية بحشر الأجساد وقالوا إن المثاب والمعاقب هي الأرواح المجردة والمثوبات والعقوبات روحانية لا جسمانية .
- ٣- قالوا بقدّم العالم وأزليته وفي هذا تسويه بين الخالق والمخلوق .
- ٤- خطأ موقفهم من تقديس العقل ، فالعقل ليس مستقلاً بالإحاطة بجميع المطالب ، ولا كاشفاً للغطاء في جميع العضلات .

ثالثاً : الباطنية :

حاجهم الإمام الغزالي في موقفهم من نظرية الإمام المعصوم وقال إنه لا يقبل إلا بعلم معصوم واحد هو محمد ﷺ .

رابعاً : الصوفية :

قال : إن التصوف أمر يكتسب بالنوق والسلوك وإنهم هم السالكون لطريق الله وإن جميع حركاتهم وسكناتهم في ظاهرهم وباطنهم مقتبسة من نور مشكاة النبوة وليس وراء نور النبوة على وجه الأرض نور يستضاء به .
وإن من ينتحلون الحلول والاتحاد والوصول على خطأ .

وتقسم الإمام الغزالي الفلاسفة إلى طائفتين :

الدهريون : وقد جحدت الله منكراً وجوده فليس للعالم عندها من صانع وهم يزعمون أن العالم وجد نفسه .

الطبيعيون : الذي طال بحثهم في الطبيعة وقد رأوا الله في آياته فهم يعترفون بوجوده ، وزعموا أن النفس تموت ولا تعود وأنكروا الجنة والنار والقيامة والحساب .



ويرى زعماء الفلسفة الحديثة ودعاتها أن الإمام الغزالي هو الذي هدم الفلسفة اليونانية وحطم قواعدها ، ولكن الإمام الغزالي التزم مفهوم الإسلام ولم يخرج عنه فقد كانت الفلسفة اليونانية معارضة أساساً لمنهج الإسلام ولتحرير الإنسان والعقل الإنساني جملة . أما الإمام ابن تيمية فقد خطا خطوة أوسع من خطوة الغزالي ذلك أنه كشف عن فساد منهج أرسطو في المنطق فألف كتابه (الرد على المنطقيين) أو (نصيحة أهل الإيمان في الرد على منطق اليونان) .

وكان نقد ابن تيمية (كما يقول الدكتور عبد اللطيف محمد العبد) أول نقد تعرفه الحياة العقلية الإنسانية في نقد المنطق الأرسطي نقداً منهجياً يقوم على العقل وحده وقد كان نقد منطق أرسطو قبل نقد ابن تيمية موزعاً في الكتب المتعددة ، ومن المعلوم أن المنطق الإسلامي التجريبي هو الروح الحقيقي المميز للحضارة الإسلامية بالإضافة إلى أنه قد انبثق جوهره من علم إسلامي أصيل هو علم أصول الفقه .

وكان للمسلمين الفضل الكبير في الكشف عن أصول المنهج التجريبي كما كانوا أول من تنبه في تاريخ رواد الفكر الإنساني إلى جوهره فانخزنوه أساساً لحضارتهم وبهذا كانوا أساتذة الحضارة الأوروبية ، لقد كان انبثاق المنطق اليوناني عن العقل وحده ، أعني العقل اليوناني المجرد وقد توهم الدارسون لمدة طويلة أن المنطق اليوناني معصوم من الخطأ ولكن جاء علماء المسلمين مستندين على كتابهم الكريم (القرآن) وسنة نبيهم

العظيم فحطموا هذا الفكر المؤلف وأقاموا فكراً إسلامياً شامخاً وفي هذا يقول ابن تيمية : (إني كنت دائماً أعلم أن المنطق اليوناني لا يحتاج إليه الذكي ولا ينتفع به البليد ، ولكن كنت أحسب أن قضاياه صادقة لما رأينا من صدق كثير منها ثم تبين لي فيما بعد خطأ طائفة من قضاياه) .

قد تناول ابن تيمية بالنقد (الحد الأرسطي) وعارض حججه ورد عليها كما نقد القياس ، وطرق الاستدلال الأرسطية كما أبان مصدر العلم وطريقه .
وقد قدم ابن تيمية منهجه الاستدلالي الإسلامي المستمد من القرآن والسنة ، وكشف عن مدى الاختلاف بينه وبين الاستدلال الأرسطي .

وقد عرف ابن تيمية بالسبق لمفكري الغرب في استخدام المنهج التحريبي الاستقرائي . ويرى الباحثون أن أهمية ابن تيمية لم تكن قاصرة على اسبقيته لمفكري الغرب في نقد المنطق التقليدي نقداً علمياً موضوعياً بل تعدى ذلك إلى أنه فتح طريقاً جديداً لنقد المنطق القديم سار فيه بعض مفكري الإسلام منذ ابن القيم والصنعاني والسيوطي وهم لم يضيفوا جديداً (عفاف عبد العزيز) .

ولم يتوقف ابن تيمية عند نقد الفلسفة بل تجاوزها إلى نقد المنطق وعلم الكلام وترجيح أسلوب الكتاب والسنة ، كما نقد الديانات والملل المعارضة والمحاربة للإسلام .
كما حدد عقيدة التوحيد وأبطل العقائد والتقاليد المشتركة ورد على الفرق والنحل المنحرفة عن الطريق القويم والثائرة على الإسلام .

ومنها الديانة المسيحية المحاربة للدين الإسلامي (عقيدة ودعوة وقوة سياسية ونفوذاً مادياً) وكتب في ذلك : الحوار الصحيح لمن بدل دين المسيح ، كما واجه الفرق الشيعية التي أضرت بالإسلام والمسلمين (منهاج السنة النبوية في بعض كلام الشيعة والقدرية) .
وكتب في عقيدة ختم النبوة ووحدة الرسالة .

وكان تركيزه الأساسي كما يقول السيد أبو الحسن الندوي على حاجة البشرية إلى النبوة والضغط على أنها الوسيلة الوحيدة للمعرفة الصحيحة والهداية الكاملة .
ولالإمام ابن تيمية كتابان في الفلسفة اليونانية :

١- نقض المنطق

٢- الرد على المنطقيين .

وقد كان لهما الأثر كل الأثر في فكر فلاسفة العصر الحديث أمثال فرنسيس بيكون وديكارت وغيرهما ، تقول الدكتورة فقيه حسين محمود : إن كتاب الفيلسوف فرنسيس بيكون (الأرجانون الجديد) الذي كتبه نقداً لكتاب الأرجانون القديم لأرسطو يكاد يطابق كتاب (الرد على المنطقيين) لابن تيمية وأظن أن اللاحق هو الناقل من السابق .

وكان المسلمون هم الذين ردوا على الفكر اليوناني المترجم وصححو طرائقه التي أخذها الغربيون من بعد وفي مقدمة ذلك مسألة قدم العالم ، وكان ذلك منطلق النهضة العلمية الحديثة في أوروبا .

٨- الفكر الباطني :

ومن قلب الفلسفات الوثنية نشأ الفكر الباطني الذي أطلق عليه من بعد (التصوف الفلسفي) حينما ظهرت في أفق الفكر الإسلامي قضايا جديدة خطيرة أشد الخطورة : منها وحدة الوجود والحلول والاتحاد والفناء والمذهب الإشراقي وقد خرجت هذه المفاهيم المسمومة من دائرة تلاقي الفكر الإغريقي والفكر الغنوصي .
وقد أولى المستشرقون في العصر الحديث اهتماماً كبيراً بهذا الفكر وعملوا على إذاعته وإحياء دعائه أمثال الحلاج وابن عربي وابن سبعين والسهروردي ، اهتموا بهذا الفكر الذي خلطه أدعياء الصوفية بالمفاهيم الإسلامية والتمسوا له مفاهيم من خارج دائرة

الإسلام ، من اليهودية ومن المسيحية ومن الهندوكية والبوذية وعشرات الفرق والملل الضالة .

وكان الهدف من إذاعة هذا الفكر وتجديده إيقاف حركة الجهاد وتفريغ الإسلام من قيمه الأساسية القائمة على القوة والإيمان والتوحيد الخالص ، يقول دكتور مصطفى حلمي سليمان : الشكل المرفوض الذي يدخل تحت أبرز الأوصاف فيه (الحلول والاتحاد) ذلك لأن هذه الفكرة تضاد القول بتوحيد الله تبارك وتعالى حيث يعني هذا أن وجود المخلوق هو وجود الخالق (وهو ما قال به ابن عربي وابن سبعين وابن الفارض وغيرهم في القرن السابع) أو عن غير هؤلاء يعني إلهية بعض البشر والحلول والاتحاد فيه ولكن ليس بإطلاقه ولأن أصل هذه الأفكار نبئت في قضية الحلاج في القرن الرابع له (٣٠٩هـ) فقد تتبع ابن تيمية هذه الأفكار من خلال رأي معاصري الحلاج أو قريبي العهد بعصره كابن مسكويه والحافظ البغدادي وابن الجوزي وكلها تبين باطنية الحلاج وبعده عن الحق بما ادعاه من دعاوي تتصل بالعبادات كالحج والصلاة وبما ادعاه من قوة إبليس وبما نطق به من عبارات (أنا الحق) وغيرها .

وقد خطأ ابن تيمية محاولات بعض الصوفية في الاعتذار عن الحلاج وكيف أن الحلاج حاول خداع أهل السنة ببعض عبارات (عليك بنفسك إن لم تشغلها بالحق شغلتك عن الحق) وقد حاول الحلاج إسقاط ركن هام من الإسلام : هو ركن الحج ومن هنا يبدو خطأ بعض المستشرقين أمثال ما سينيون وغيره ومن تابعهم ممن اعتبروا الحلاج شهيداً في مضمار عداء السياسة للتصوف الإسلامي .

وليس أصدق في كشف حقيقة الحلاج من مؤرخه المستشرق ماسينيون الذي أمضى أربعين عاماً في جمع تراثه وإذاعته ليفتن به المسلمين من جديد حيث أشار إلى أن الحلاج يشبه القرامطة في أنه يدعو مثلهم إلى دين عالمي ، وقد اعترف ماسينيون بتمائل الرموز

والاستعارات التي استعملها كل من القرامطة والحلاج في إستمالة العامة ، وأكد ماسينيون أن الحلاج قام بإسقاط شعائر الإسلام وعلى رأسها فريضة الحج .

وأشار ماسينيون إلى الاتحاد الصوفي بالذات الإلهية عند الحلاج وقال إنه هو تأليه للبشر وقد وجد من إله خلفاء الفاطميين وهذا ما روج له إخوان الصفا في رسائلهم وما أعلنته الإسماعيلية الشرقية فيما بعد عندما جاء صاحب القيامة الكبرى ، وادعى الربوبية وقال بنسخ الشرائع .

وأن الحلاج ادعى لنفسه أنه بلغ مرتبة الكمال بعد عزله الصوفية في مكة فأصبح الإله الذي دخل في نطاقه الزمن وتجلى في صورة الحلاج كما تجلى من قبل عيسى (عليه السلام) .

وأنه ما زال يصفو ويرتقي حتى حل فيه روح الإله الذي حل في عيسى بن مريم ، ولم يرد حينئذ شيئاً إلا كان كما أراد وكان جميع فعله فعل الله .

اعترف بهذا ماسينيون وسلم بأن الحلاج كان على صلة وثيقة بالفكر اليوناني وبالزنادقة والقرامطة وقد اطلع على ترجمة التراث الفلسفي اليوناني واتصل بسني مطعون فيه بالزندقة وهو الطبيب الرازي كما كان على صلة بأبي سعيد الجنايبي الكبير وبكبار الدولة السامانية وبأمرير الطالقان .

يقول الدكتور محمود قاسم : الذي نقلت عنه هذا النص أن صلة الحلاج بالقرامطة أثبتتها ماسينيون وإن فسرنا بأنه كان يعمل على ضمهم إلى الصوفية وقد أقسم بالسنة التي يبلغ منها هذا العمل أوجه من العنف وهي سنة ٢٩٠ هـ .
فضلاً عن اتصاله بكبار رجال الدولة وبأمراء الجيش واعترف ماسينيون بأن الحلاج عمداً إلى تجنيد بعض رجال الخليفة المقتدر ، كمحمد العناني وأخيه .

قال البغدادي في كتابه (الفرق بين الفرق) ذكروا أنه استمال ببغداد جماعة من حاشية الخليفة ومن خدمه حتى خاف الخليفة وهو جعفر المقتدر بالله معرة فتنة فحبسه واستفتى الفقهاء في دمه .

واعترف ماسينيون بأن أسلوبه في ضم الأتباع يشبه أسلوب القرامطة في الدعوة التدريجية إلى طائفتهم ، وهو نفس المنهج التعليمي الذي طبقه إخوان الصفا لتجنيد طبقات الإسماعيلية وهي عندهم نفس مراتب وطبقات القرامطة .

٢- إن فكرة وحدة الوجود معناها تأليه المخلوقات واعتبار الكون هو الله (تعالى الله عما يقولون علواً كبيراً) وهذا هو سر اهتمام المستشرقين بابن عربي والحلاج في محاولة لخداع المسلمين وإفساد عقيدتهم بإحياء فكر قديم رفضه أئمة المسلمين .

يقول السيد محب الدين الخطيب : تعلمت أن الموجود اثنان : واجب الوجود وممكن الوجود ، هو هذه الكائنات كلها التي ندركها بحواسنا الخمس مباشرة ، وواجب الوجود هو صانعها الواحد الأحد الفرد الصمد ، أما أصحاب مذهب وحدة الوجود يقولون : بأن كلاهما واحد ومعنى هذا أن الكون هو الله ، وهذا هو ما يعجب الأجانب في الصوفية يلتقي معهم في مفهوم المسيحية المثلثة .

وقد هوجم ابن عربي من أجل القول بوحدة الوجود : هاجمه ابن الخياط والحافظ الذهبي وابن تيمية وابن إياس والتفتازاني .

إن فكرة وحدة الوجود تحاول القضاء على قواعد أربعة أساسية في بناء الشخصية الإنسانية : هي (حرية الإرادة ، القول بالخير والشر ، المسؤولية الفردية ، الالتزام الأخلاقي) .

والإسلام يقرر أن الإنسان له أفعاله الاختيارية وإرادته وعليها تقوم المسؤولية الفردية وأن إرادة الإنسان هي مصدر حسابه جزائه ﴿ وأن ليس للإنسان إلا ما سعى ﴾ وأن الأخلاف لا يؤاخذون بجرائر سابقتهم وأسلافهم وأن كل إمريء

رهين بما كسب : ﴿ تلك أمة قد خلت لها ما كسبت ولكم ما كسبتم ولا تسألون عما كانوا يعملون ﴾ .

إن القول بوحدة الوجود نفي للألوهية وإثبات للكائنات وحدها بل إن عبارة (وحدة الوجود) هي عنوان آخر للإلحاد في وجود الله ، تعبیر للقول بوجود المادة فقط ، ما دام لا يوجد شيء وراء هذا العالم فالقول بأن الله داخله هو صورة أخرى للقول بنكرانه . والقول بوحدة الوجود تفكير هندي قديم ، حيث يتصورون أن العالم أزلي أبدي ، وأن الأرواح تخرج من أجسادها لتعود في أجساد أخرى وقد تكون أجساد حيوانات وأن قصة الحياة تدور في هذا النطاق المحصور وتبدأ من حيث تنتهي .

٣- أما فكرة الحلول والاتحاد فهي تنقض مفهوم الإسلام المتكامل الشامل في وحدانية الله تبارك وتعالى وتنزيهه عن الخلق .

وفكرة الحلول فكرة معارضة لمفهوم التوحيد والدين الحق خاضت فيها الفلسفات الغربية والشرقية والتصوف الفلسفي وتفسيرات المسيحية وهي نظرة تقوم على قولهم بأن الله (سبحانه وتعالى عما يقولون علواً كبيراً) ليس كائناً خارجاً عنهم بل هو كائن حال فيهم وهو نفس ما يقول به الخلاج وابن طفيل .

ولا ريب أن القول بحلول الخالق في المخلوق ، أو تجسد الخالق هو من المعتقدات الباطلة والتي تناقض مبدأ (التوحيد الخالص) لأن الله تبارك وتعالى هو الخالق الباقي وأما الإنسان فما هو إلا ظاهره تفنى وتزول والكائنات لا توجد لذاتها بل تستمد وجودها من خالقها تبارك وتعالى .

والحلول والاتحاد في التصوف له علاقة بالمسيحية ، فقد كانت الصوفية الهندية القديمة تقول بالحلول (الهلال : ٢٨٣ ص ٤١٩) .

بمقوله باطل : (إذا كان المسيح قد اسمى نفسه إلهاً فذلك لأنه يعتقد أن ملكوت الأرض ليس خارجاً عنا إذ هو حال بنا ونحن آلهة مثله) .

يقول الأوروبيون إذا كان المنطق والعقل يستوجبان الإيمان بالله فلا محيص من الاعتقاد بحلول الله فينا لأنه يستحيل عليه أن يخلقنا ثم ينفصل عنا إذ هو متصل بنا والقوة الكامنة فينا هي نوع من قوته ، وهذا كلام مضلل من مقولات الملاحدة والباطنية ويختلف مع مفهوم الإسلام .

وإقرار وحدانية الله تبارك وتعالى (التوحيد الخالص) هي إنكار لمفاهيم الحلول والاتحاد ، والتناسخ والإشراق ووحدة الوجود وإقرار بالفصل بين الألوهية والبشرية كالفصل بين الله تبارك وتعالى والعالم .

إن هذه النظرة (سواء أكانت وحدة الوجود أو الحلول والاتحاد) من الأفكار الفلسفية الضالة التي اتخذ بها كثيرون ، (ابن العربي - ابن الفارض - الحلاج - التلمساني ، ابن سبعين) وهي نظرة تنقض تعاليم الأنبياء وتخالف شريعة الإسلام .

٤- " الإشراق " مذهب أسسه السهروردي ، وهو ثمرة من ثمار الفلسفة اليونانية والغنوصية .

وفكرة الإشراق مأخوذة من الأفلاطونية المحدثة . وكان صدر الدين الشيرازي هو الممثل الأبرز لمذهب الإشراق في القرن السابع عشر ، حيث ردد تراويل السهروردي التي يوجهها إلى ملائكة الأفلاك وقد جاءت الفلسفة الإشراقية تزعم أن كل حاجات النفس الإنسانية هي بمثابة نزوات مشينة يجب على الإنسان أن يسمو فوقها ويتطهر من رجسها وكان رد الفعل ظهور فلسفة الإباحية والإنحلال التي زادت في دفع الإنسان نحو الإنغماس في الترف . وكان ذلك كله معارضاً بما جاء به الإسلام الذي قرر حق الإنسان في مطامحه ورغباته كلها في ضوء الطريق الوسط والضوابط التي وضعها .

وقد تركزت هذه المؤامرة الخطيرة في إيران حيث أحيا دعائها الفكر الفارسي الذي كان في مقدمته حكمة الإشراق للسهروردي وقاده في العصر الحديث الفيلسوف هنري كوربان الذي كتب عن السهروردي وزرادشت وأفلاطون .
وقد ترجم عبد الرحمن بدوي هذه السموم كلها وقدمها في كتابه (شخصيات قلقة في الإسلام) .

وقد تركزت فلسفة هنري كوربان حول الحلول والاتحاد ، وإحياء تصوف الحلاج القائم على فكرة الحلول وتصوف البسطامي القائم على فكرة الاتحاد .
كما أحيا الفكر الباطني الفارسي الذي ظهر في خراسان ومرو وبلخ ونيسابور ونهاوند والري والجيل وأصفهان وشيراز الذي قاده جماعة من الباطنية أحيوا المعتقدات والأديان القديمة وركز عليهم الاستشراق وأولاهم اهتماماً كبيراً ونشر مؤلفاتهم .
٥- الباطنية : وقد قامت الباطنية أساساً على المفاهيم المضللة التي حملها عبد الله بن سبأ وجماعة السبائية الذي حملوا لواء الفتنة في عهد خلافة عثمان بن عفان حتى انتهت بمقتله .

وقد كان عبد الله بن سبأ (ابن السوداء اليهودي القادم من اليمن) أول من دعا إلى فكرة القداسة التي نسبت إلى علي بن أبي طالب وكان ابن سبأ يهودياً يمثل تياراً باطنياً انبعثت منه كل قرائن المغالاة فهو صاحب نظرية أن القرآن له ظاهر وباطن ، وأن الباطن يتم تفسيره بواسطة الإمام وأن هذا المعنى هو الذي أدى إلى ظهور فرق المغالاة من الباطنية والإسماعيلية والنصيرية والبهائية .

وقد كان اليهود هم مؤسسي العقيدة الباطنية الغالية ، فقد دخل بعض أحبارهم وكهانهم في الإسلام وتقدموا العالم الإسلامي بفكرة الإمام المعصوم وأن فكرة الاعتقاد بأن علياً هو صاحب الحق في الخلافة لم تظهر على عهد أبي بكر وعمر ولكنها نشأت في عهد عثمان على يد عبد الله بن سبأ .

يقول الشيخ محمد أبو زهرة : كان الطاغوت الأكبر عبد الله بن سبأ هو الذي دعا إلى ولاية علي بن أبي طالب ووصايته وإلى رجعة النبي وكان هو أول من نادى بقداسة علي بن أبي طالب وبفكرة وصايته عند النبي ، وأول من هاجم الخلفاء الراشدين الثلاثة الأولين واعتبرهم مغتصبين وأنه قال بالرجعة (رجعة النبي ﷺ) .

وكلها أفكار يهودية ووثنية قديمة لم يعرفها الإسلام ، وهي نفس الأفكار التي حملتها بعد ذلك الفرق الباطنية والغلاة .

وقد تفرعت من آراء عبد الله بن سبأ سموم كثيرة في فرق الغلاة ومن تعاليمه تشعبت أقوال وآراء .

ويقرر الدكتور الزغبى في كتاب الماسونية في العراق : علاقة الماسونية بالسبائية والباطنية ويكشف عن دور أتباع عبد الله بن سبأ اليهودي وعلاقة الماسونية بالتلمود .

وجوه الاختلاف بين الإسلام والفلسفات الوثنية

(١) الشريعة الإسلامية شريعة إلهية ربانية معصومة من الخطأ وما ورد في الفلسفة اليونانية تفكير بشري يصيب ويخطئ .

وأكثر ما فيه من خطأ يتركز حول قضايا قدم العالم ، إنكار البعث والحشر ، أن الله (جل شأنه) لا يعلم الجزئيات .

(٢) أن الفلسفة اليونانية (أرسطو وأفلاطون) اعتبرت الرق مشروعاً وقالت باستحالة تحرير الإنسان من العبودية وأن الحضارة لا تقوم إلا على سيادة في القمة وعبيد في السفح.

(٣) اختلف مفهوم الإسلام عن مفهوم الفلسفة اليونانية في قضايا كثيرة أهمها: الأخلاق فالغاية النهائية للأخلاق الإسلامية تختلف عن غايات الفلسفات القديمة فهذه الغاية ليست اللذة وإن لم تنكر اللذة وليست السعادة الدنيوية وإن لم تقلل من شأنها ؛ إنها السعادة الأخروية من خلال المنفعة العامة الدنيوية وهي تصون الروح وتعني بالجسد وتعني بالغيرية دون أن تدن سعي الإنسان من أجل نفسه ومعيار الفضيلة تناسق خلقي بين الواجبات المتباينة الدرجات وليس الوسط الأرسطي (دكتور أحمد عبد الرحمن). وقد ظل علم الأخلاق الإسلامي مطموراً إلى وقت قريب وبقيت مفاهيم اليونان على السنة بعض المفكرين المسلمين هي المسيطرة على الساحة (ابن مسكويه والطوسي والدواني وغيرهم) وقد تأثر الإمام الغزالي باليونان في هذه النقطة مع أنه هو الذي كشف فساد منهجهم جملة وقد تابعهم في نظرية النفس (لأفلاطون) ونظرية الوسط (لأرسطو) وكتب الأخلاق الموجودة كلها تستمد من الفلسفة اليونانية ولا توجد في كتاب (الأخلاق) لأحمد أمين سوى فقرة يتيمة من شأنها أن تبذر الشك في وجود مضمون أخلاقي متميز للإسلام يستحق الدراسة .

و(تهذيب الأخلاق) لابن مسكويه لا يمثل المفهوم الإسلامي الأصيل .

٤) يقرر الإسلام أن وسائل المعرفة متعددة ، ومنها العقل والحدس والبصيرة أما العقل والحس فإنهما يعجزان عن الوصول إلى فهم مسائل ما وراء الطبيعة ، أما الفلسفة اليونانية فهي تقصر المعرفة على وسيلة واحدة هي العقل ، والعقل وحده لا يكفي في الوصول إلى الحقائق ومن هنا ارتبطت المعرفة في الإسلام بالعقل والنقل ، والنقل هنا هو الوحي ولا تعارض في الإسلام بين العقل والنقل .

ولا يمكن أن يقع صدام بين قطعي من الوحي وصحيح من العلم التحريبي ، والعقل في الإسلام مصباح زيتة الوحي .

وقد رفض الإسلام محاولة جعل العقل أعلى مرتبة من الوحي أو أن يكون مقامه أعلى من مقام الكتاب المنزل .

هذا العقل المادي الذي أعلن انفصاله عن الوحي الإلهي وأعلن عن إنكاره وتكره له . ولكن الإسلام يضع العقل في موضعه الصحيح ، بأنه مصدر التكليف وأنه يهتدي بهدى الوحي والنبوة وليس في الإسلام مصادرة على العقل (إنما سمي العقل عقلاً لأنه يزيم اللسان ويحطمه) ، أما قضية العقل الفعال والعقل المحض والعقل الهولاني فهي كلمات باطلة لا يقرها الإسلام وهي منقولة من الفلسفات اليونانية الهلينية .

وقد غلب القرآن الكريم بقوته الربانية على منهج أرسطو وتلك المفاهيم الضالة ولقد وهب الله تبارك وتعالى هذه الأمة الوحي ليكون هو مصدر العلم الرباني الذي أرسل به الأنبياء وذلك حتى تتلقى الأمة القرآن كلام الله لتقوم على الأرض حياة مستمدة من الوحي الإلهي وليست مستقاة من ركائز المنهج البشري .

ويتمثل [العقل] الذي عبر عنه القرآن الكريم في قوله تعالى ﴿ أفلم يسيروا في الأرض فتكون لهم قلوب يعقلون بها ﴾ ، ﴿ بل هو آيات بينات في صدور الذي أوتوا العلم ﴾ ، ﴿ إنما العلم عند الله وأبلغكم ما أرسلت به ﴾ .

فالمعرفة العقلية في الإسلام متصلة أوثق اتصال بالمعرفة القرآنية في التشريع والأخلاق .

وليس صحيحاً ما يروى من أحاديث مكنوبة عن النبي ﷺ في العقل : قال الإمام ابن تيمية : إن الأحاديث المروية عن النبي ﷺ في العقل لا أصل لشيء منها وليس من رواها ثقة يعتمد .

ولذلك فليس في الإسلام عبارات قداسة العقل .

٥) يرفض الإسلام مفهوم إخوان الصفا الذي يقول : إن الشريعة دنست بالجهالات واختلطت بالضلالات ولا سبيل إلى غسلها وتطهيرها إلا بالفلسفة . وهي مقولة ظالمة باطلة أثبتتها كل من عرفوا حقيقة إخوان الصفا ومؤامرتهم الباطنية ودورهم في خطة القرامطة التدميرية وقد كان كتاب رسائل إخوان الصفا من عمل الباطنية والإسماعيلية .

٦) كما رفض الإسلام مفهوم ابن الطفيل في دعواه الباطلة التي تقول إن العقل يستطيع بالاستقراء والتأمل أن يدرك الحقائق العليا وأن هذا العقل لا يحتاج إلى الشريعة في تنقيفه وتوجيهه .

٧) رفض المسلمون الآداب اليونانية (الأودسة الإلياذة) ولم يقبلوا الشرائع (القانون الروماني) وقبلوا العلوم ، أما الفلسفات فقد فرضت في مرحلة الشعوبية التي قادها المأمون وعندما أريد ادخال مفاهيم الشعر والخطابه لأرسطو عن طريق العرب رفضها المسلمون ، كما رفض المسلمون المنطق اليوناني وفكر أرسطو ومذهبه ورفضوا مقولات ابن سينا والفارابي (وارتباطها بالحلاج وابن عربي والقرامطة) كما رفض المسلمون شعر أبي نواس ومفاهيم المجوسية الفارسية .

(وفي العصر الحديث قدم طه حسن قدامة بن جعفر وابن المقفع ورسائل إخوان الصفا والأغاني) .

وفرق المسلمون بين القياس الأرسطي والقياس النظري الذي هو عملية عقلية خالصة تقوم على ملاحظة النظائر وإدراجها تحت حكم واحد ، وهو موجود عند كل إنسان أياً

كانت درجة ثقافته أو مرتبة تفكيره وهو الموجود في مختلف فروع المعرفة دون أن يكون له مصدر غير الفكر الإنساني نفسه .

أما قياس أرسطو فقد سقط ، أسقطه ابن تيمية بقياس القرآن وقد تكشف له أن القياس الأرسطي أفسد العلوم وجمدها وإذ سيطر المنطق الأرسطي على علم الكلام وآداب البحث والمناظرة وكان السبب في قصور كل منهما عن أداء المهمة المنوطة به ، على الوجه الأمثل ، أما بقية العلوم الإسلامية فقد كانت مناهج البحث فيها من النتائج الأصل للثقافة العربية الإسلامية ذاتها .

٨) تبين في ضوء أبحاث العلم التجريبي الحديث خطأ كثير من المقررات التي حوتها الكتب المقدسة الكريمة التي كتبت بأيدي الأحبار والرهبان وقد أسقط الإسلام الرؤية التوراتية واليهودية والمسيحية للكون والرؤية الهندوكية للكون ، وكذلك سقطت المفاهيم المضللة التي قدمتها الديانات البشرية في موقف الإنسان وتبرير غاياته وأهوائه حيث قرر الإسلام مهمة الإنسان في الحياة ومسئوليته الفردية والتزامه الأخلاقي وحسابه وحزائه في الآخرة بينما حاولت هذه الأديان أن تسقط عنه التكليف أو تدعي أن المسؤولية هي مسؤولية المجتمعات وليست مسؤولية الأفراد .

الصلة بين الوثنية اليونانية والرومانية دين اليهودية والمسيحية

إن مفهوم المسيحية الذي عبر إلى بلاد الروم لم يكن مفهوم الدين المنزل ، بل اختلط بمفاهيم أديان وثنية كانت موجودة في الغرب .

وكانت الفلسفات اليونانية قد دخلت إلى الديانة اليهودية ثم الديانة المسيحية بكل ما تحمله من وثنيات وآلهة وما تحمله من مفاهيم الصراع بين الإله ، والصراع بين الآلهة والبشر ومن هذا كله تشكل تراث ضخيم قليله من مفاهيم الأديان المنزلة وكثيره من الوثنيات التي تتصل بتعدد الآلهة وتتصل بالتثليث .

ثم استعانت الأديان بالفلسفات وتأثرت بمقولات أرسطو ثم جاءت الفلسفة الأفلاطونية التي ابتدعها أفلاطون في القرن الثالث للمسيح باحثاً عن أسرار الوثنية القديمة وإمكان موافقتها للميول السامية في النفس البشرية .

ومن هذه الفلسفات سقطت الأديان في الحلول والاتحاد الذي نتجت منه فكرة الثالوث المقدس الذي كان معروفاً عند الفراعنة القدماء وفي الهند .

ثم سيطرت الفلسفات الوثنية في محاولة لحجب فكرة النبوة والوحي وراء مأدبة أرسطو حتى جاء الإسلام فأعاد البشرية مرة أخرى إلى الارتباط بالتوحيد الخالص وإخراج الناس مرة أخرى وإلى الأبد من تلك الفلسفات الوثنية .

ثم كانت المحاولة التي أقدم عليها السريان وغيرهم مع المأمون لإعادة المسلمين مرة أخرى إلى تلك المفاهيم عن طريق علم الكلام والاعتزال والتصوف الفلسفي والإشراق وغيره من الفلسفات التي ظهرت على أيدي ابن عربي والحلاج والسهروردي كما استوعبت اليهودية والمسيحية من قبل وخرج الإسلام منها بمفهومه الخالد " التوحيد الخالص " .

وقد ارتبطت هزائم الفلسفة بالحروب الصليبية وحملات التتار ، تلك الجائحة الخطيرة التي هزت العالم الإسلامي وأسقطت خلافة بغداد ، ثم عاد المسلمون إلى مفهوم التوحيد الخالص مع تغلب مفاهيم الاصاله التي قدمها نور الدين محمود وصلاح الدين بإقامة مدرسة العودة إلى منابع وكانت عاملاً من عوامل النصر الذي تحقق في حطين وفي عين جالوت والذي مكن المسلمين من تصفية الوجود الصليبي والمغولي جميعاً .

وكان صلاح الدين في مصر - بعد نور الدين في دمشق - قد أنشأ مدارس الحديث بعد أن صفى جيوب الفاطميين الذين لم يكونوا إلا فرقة من الفرق الباطنية التي حاربت الإسلام ثلاثة قرون أمثال الزنج والقرامطة .

وكانت مؤامرة خلق القرآن من عمل المعتزلة ، والتصوف الفلسفي ، كل ذلك من عوامل الهزيمة ، على نحو قريب مما نرى اليوم في عصرنا من مصادر للهزيمة. مما يتطلب العودة إلى مفاهيم الإسلام الصحيحة حتى تخرج الأمة من الأزمة .

وقد تبين أن الفلسفة الإسلامية هي شيء يختلف عن تراث الفارابي وابن سينا وابن رشد الذي لم يكن إلا ترديداً وتوفيقاً لمقولات أرسطو وأفلاطون أو المحاولة المستحيلة في الجمع بينهما وبين مفاهيم الإسلام .

وقد تحدد تماماً على أيدي علماء الإسلام موقف الإسلام من قضية العقل والنقل ، كما كشف الإمام الغزالي ومن بعده الإمام ابن تيمية أخطاء المشائين من الفلاسفة المسلمين على طريق الفلسفة اليونانية كما انكشف موقف الإسلام من التوفيق بين الشريعة والفلسفة .

وأنه لا يمكن أن يكون الأمر مستقيماً إلا إذا كان الفكر البشري بخاضعاً للفكر الإلهي وأن يكون الوحي هو قائد العقل كما أثبتت التصحيحات الإسلامية حدوث العالم لأن الله تبارك وتعالى هو وحدة المشهود له بالقدم .

وما من مفكر مسلم منذ ترجمت الفلسفة اليونانية إلا وقد ساهم مساهمة إيجابية في بناء الأصالة الإسلامية المسترشدة بالنص القرآني المنزل والسنة المطهرة .

ومنذ أطلق الإمام الغزالي صيحته في مواجهة ضلال الفلسفة اليونانية وقد انهارت تماماً ولم يبق لها وجود من بعد وكان متابعة الإمام ابن تيمية في كتابه عن هدم المنطق اليوناني أبلغ الأثر في الدور الخطير الذي قام به فرنسيس بيكون وديكارت (نقض المنطق - الرد على المنطقيين) ، وكتاب فرنسيس بيكون (الأرجانون الجديد) الذي كتبه في الرد على الأرجانون القديم (أي منطق أرسطو) والذي يكاد يطابق كتاب الرد على المنطقيين لابن تيمية وأظن أن اللاحق هو الناقل عن السابق (دكتوراه فوقية حسن محمود) .



نقول هذا كله ونستفيض في كشف زيف الفكر الوثني القديم لأنه مع الأسف ما يزال يقدم في معاهدنا وجامعاتنا على أنه أصل الفكر العالمي في محاولة لفرضه على العقلية الإسلامية ، ثم يعطي للفكر الإسلامي حيز قليل باعتباره تابعاً للفلسفة اليونانية و مترجمها له ثم يأتي دور الفلسفة المادية الحديثة فتبدو الصورة وقد أبعد الفكر الإسلامي الذي قدمه القرآن الكريم والسنة النبوية تماماً وحجب حجاً شديداً عن أن يوضع في مكانه الصحيح ويجري هذا كله في محاولة فرض المفهوم الغربي للحياة والعقيدة على نحو يختلف تماماً عن مفهومنا الإسلامي فضلاً عن أنه ينقل إلينا مصطلحات أوروبا العلمية التي تمس الإسلام في صميمه وتعصف بلبان الشباب المسلم .

إن محاولة العودة إلى الوثنيات اليونانية والمجوسية التي يقوم بها أساتذة الفلسفة المتصدين اليوم : أمثال فؤاد زكريا وعاطف العراقي ومن قبلهم الأب قناتني هي المرفوضة وكلنا نريد أن تأخذ نفس الطريق الأصيل الذي شقه وأصلحه الشيخ مصطفى عبد الرازق وتلاميذه وفي مقدمتهم الدكتور علي سامي النشار ، هذا التيار الأصيل الذي يحاول التغريبون إهالة التراب عليه .



ويقتضينا البحث أن نفهم الفوارق العميقة بين الأدوار المختلفة للشخصية الواحدة تكون في مجال العلوم بارزة معطية وتكون في مجال آخر لها موقف مختلف.

من هذا الصنف : ابن سينا والفارابي ونصير الدين الطوسي وغيرهم ، أما دعاة التغريب فهم يموهون على الجوانب غير السوية ويخفونها تحت ستار الدور الذي قام به هؤلاء في مجال العلم التجريبي .

ولكننا ونحن نرجو أن يكون العلم خالصاً لوجه الله تبارك وتعالى فإن الأمر يقتضينا أن نفرق تفرقة واضحة عميقة بين دور هؤلاء في مجال الطب أو العلوم وبين دور آخر قاموا به في مجال السياسة أو ما يسمى بالمذهبية الخالصة .

وقد كشفت الأبحاث في السنوات الأخيرة ظلالاً من الشك حول هذه الشخصيات ودورها في خدمة الفكر الباطني وفي موالاة القرامطة والزنج والراغبين في هدم النظام الإسلامي الممثل في أهل السنة والجماعة .

وفي بحث نشرته مجلة العربي عن (نصير الدين الطوسي) عالم الرياضيات والفلك تحدث الدكتور عبد العظيم أنيس عن الدور الذي قام به الطوسي في هذا المجال . وهذا مقبول منا لا نعارض فيه ولكنه أخفى في خبث ومكر جوانبه الأخرى ودوره الخطير في موالاة أعداء الإسلام وخدمة التتار في تخريب بغداد وقتل القائمين على الخلافة الإسلامية . وقد حاولت أن أسأل الدكتور أحمد سعيد الدمرداش في هذا فلم يجابني رحمه الله - وكان قد حقق مخطوطة (تحرير المناط لإقليدس) التي كتبها الطوسي .

ويشهد كاتب البحث أن الطوسي قضى حياة مغامرة ، قبل أن يستقر به الحال في كنف حكم هولاء ، بعد إنهيار دولة الخلافة أمام المغول ، ولكنه لم يزد عن أن يقول أن الطوسي شهد سقوط بغداد في أيدي المغول عام ١٢٥٨م / ٦٥٦هـ ولم يفصح عن الدور الخطير الذي قام به ولم يزد على أن قال أن هولاء قد استخدمه ضمن بطانته حتى أصبح وزيراً له .

وهذه ليست الحقيقة كاملة ، ولا ريب أن أي عالم مسلم في كفاءة الطوسي يعمل مع هؤلاء في هذه الفترة العصبية لا يمكن أن يكون سليم الوجهة ، ومعظم الكتابات تقول إنه قام بدور خطير مع خصوم الإسلام لإسقاط الخلافة وشارك في قتل الخليفة المستعصم وأعوانه وأنه كان من الباطنية الساعين لهدم الإسلام .
بل إن جورج سارطون يقرر : إن كتب الطوسي التي خلفها كانت معظم مصادرها العلمية من عناصر يونانية ، ويرى الدمرداش أن شروحه ومخطوطاته لم تأت بجديد عما ألفوه في كتابات ابن سينا وابن الهيثم .

يقول على الراعي : وتزداد هذه النظرة تأكيداً من دراسته كتاب (تحرير المناط لأقليدس) وهو كتاب في البصريات عناصره يونانية فمفهوم الضوء عند الإغريق والطوسي قوامه استاتيكي وهو لا يعدو أن يكون خطوطاً مستقيمة ليست له سرعة أو دفع كما كان ينظر إليه ابن الهيثم في القرن الحادي عشر الميلادي ، إن فكرة الإبصار عند اليونانيين كانت تعتمد على خروج شعاع من العين إلى الجسم المرئي بينما أنجز (ابن الهيثم) ثورة في علم البصريات بنظريته في الضوء الذي يصدر من شعاعه في الجسم إلى العين ووضع نظرية الانعكاس والانعطاف خلال إقامته في القاهرة في كتابه (المناظر) الذي ألفه بعد وفاة الحاكم بأمر الله ومع ابن الهيثم الذي وضع نظريته في القرن الحادي عشر الميلادي إلا أن النظرية اليونانية لعلم البصريات التي سارها من بعد الطوسي وتلميذه قطب الدين الشيرازي حتى أبطلها تلميذه كمال الدين الفارسي في أواخر القرن الثالث عشر الميلادي بعد أن درس كتاب المناظر لابن الهيثم واقتنع به ويعد (برونيسكي) في كتابه (ارتقاء الإنسان) ابن الهيثم العبقرية العربية الحقيقية (الإسلامية أساساً) لأن أفكار ابن الهيثم هي التي أدت إلى فكرة المنظور التي كانت ذات أثر كبير على الفن في أوروبا .

ومعنى هذا أن الطوسي لم يكن متفوقاً حتى في مجال العلم التجريبي وإنما كان من أهل
التبعية للفكر اليوناني شأنه شأن ابن سينا والفارابي بعد بروز ابن الهيثم ولكن يبقى أن له
في مجال العلم التجريبي نظرة (مسلمة التوازي) في علم الهندسة الإقليدية وحولها
خلاف وحوار وعلم حساب المثلثات أ.هـ. .



الفصل الثاني

الفلسفات المادية

لا مشاحة في أن الإسلام هو الذي شكل المنهج العلمي التجريبي ، وأخرج أوروبا والعالم كله من وثنية الفلسفة الإغريقية والفارسية والهندية القديمة التي قامت على مفاهيم علم الأصنام والتي حاولت غزو الفكر الإسلامي في القرن الثاني الهجري عن طريق المأمون ومدرسة نصيبين بقيادة حنين بن اسحق وجماعته .

ولقد كانت مهمة الإسلام تتمثل في أمرين عظيمين :

الأمر الأول : هو تقديم المنهج الرباني الأصيل للعلم والمعرفة : هذا المنهج الذي أسسه القرآن الكريم والسنة النبوية .

والأمر الثاني : هو تخطيط منهج الوثنية البشرية الذي كان سائداً في ذلك الوقت والذي كان يجمع عصارة فكر طفولة البشرية .

وبذلك كان منهج الإسلام (من خلال القرآن الكريم أساساً) أول من وضع الأسس الصحيحة للبحث العلمي والتجريبي والنظر في الآفاق والجمع بين الوحي والعقل - ووضع العقل تحت ضوء الوحي من منطلق واضح لغاية محددة هي :

١- **الربانية :** بين الإنسان وربه .

٢- **الإخاء :** بين الإنسان والمجتمع .

٣- **التكامل :** بين الإنسان والكون ومكونات البيئة .

فقد وضع الإسلام غاية للفكر والعلم والحياة تختلف عن منهج اليونان القائم على العبودية والرق الوثنية وعلم الأصنام ، كما وضع منهجاً في البحث يخالف المنهج البهتاني القياسي .

وكان العامل الرئيسي في مفهوم المعرفة والعلم الإسلامي ، الحث على النظر والتبصر في المحسوسات وعلى البحث عن الدليل والبرهان في الآراء والأفكار وبين أن ظواهر الكون تخضع لقوانين وسنن طبيعیه وأكّد على عالمية العلم في الأخذ والعطاء ولقد وقف المسلمون منذ اليوم الأول لترجمة الفلسفات الوافدة موقف المعارضة والنقد كاشفين عن

منهجهم المتميز وفكرهم المستقل ووجهتهم المختلفة تماماً (بالتوحيد الخالص وتحرير الإنسان من عبادة الإنسان ومن الوثنية) من جميع وجهات الحضارات البشرية السابقة للإسلام .

وكان أساس العلم في الإسلام نبذ التقليد والاعتماد على ماصح بالدليل والبرهان وأن لكل علم من العلوم مصادر أساسية يؤخذ منها كما كشف المسلمون عن تناغم حقائق الكون مع حقائق الدين (فالله تبارك وتعالى الذي وهب الإنسان أدوات البحث العلمي هو الذي وجهه لفهم حقائق الكون التي لا تختلف مع ما جاء في القرآن الكريم) .
ولقد قدم القرآن الكريم ثلاث مصادر للعلم :

١- العلم الرباني .

٢- عالم الطبيعة (التفكير في الأنفس والآفاق) .

٣- عالم التاريخ - الذي سماه (أيام الله وسننه في خلقه) .

ولقد دعا القرآن الكريم إلى التفكير في أحوال الإنسان الحاضرة والماضية واستشهاد بوقائع التاريخ والأمم التي آمنت فنفعها لإيمانها أو أعرضت فدمر الله عليها .

ولما أدرك المسلمون أن الكون متحرك وسائر وغير متناه وقابل للتجديد والإضافة وحادث له نهاية محتومة ، انصرفوا إلى رفض الفلسفة اليونانية فقد كانت روح القرآن الكريم تتنافى مع الفلسفة اليونانية حيث تقوم الحكمة اليونانية على مجرد النظريات لا الحقائق بينما يؤكد القرآن على حقائق ثابتة أصيلة ﴿ قد خلت من قبلكم سنن فسيروا في الأرض فانظروا كيف كان عاقبة المكذبين ﴾ .

﴿ لكل أمة أجل ، إن يمسسكم قرح فقد مس القوم قرح مثله وتلك الأيام نداولها بين الناس ﴾ .

﴿ ومن خلقنا أمة يهدون بالحق وبه يعدلون ، والذين كذبوا بآياتنا سنستلذهم من حيث لا يعلمون وأملئ لهم إن كيدي متين ﴾ .

وهكذا حطم الإسلام المفاهيم الباطلة التي كانت منتشرة إبان ظهوره (تأليه الكواكب ، عبادة الأصنام ، تعدد الآلهة ، الإيمان بالدهر ، التنجيم ، الكهانة ، العرافة) . فحرر الإسلام الفكر من قيوده ، ودفعه نحو التجريب والمنهج العلمي القائم على البرهان والدليل ، وقد حملهم هذا المنهج على الخيطه والحذر من قبول ما ترجم من الفلسفة اليونانية وكانت وجهتهم إلى ترجمة العلوم وحدها - ولما ترجمت نقلوها وكشفوا أخطار أعلامها جالينوس وأرسطو وغيرهما ، أما ترجمة الفلسفات فقد تمت بتأثير المترجمين السريان لخدمة دينهم ولمعارضة مفهوم التوحيد وقد قاومها المسلمون بالقرآن والمنهج العلمي ، وقد حث القرآن العقول على استخدام الاستدلال العقلي واستنباط النتائج من المقدمات واستخدام المشاهدة الحسية واستقراء الجزئيات في عالم الطبيعة لتصل بنا إلى معرفة القوانين العامة التي تسير الكون - وقد جاءت الآية الكريمة ﴿ فاعتبروا يا أولي الأبصار ﴾ ليستخرج منها العلماء نظرية الاعتبار وهو القياس بنوعه العقلي والفقهية .

والاعتبار هو : النظر في الحكم الثابت لأي معنى ثابت وإلحاق نظيره به وهذا عين القياس .

فالقرآن الكريم يدعونا إلى البحث في كيفية خلق الحيوان والكواكب والجبال والأرض . والآية الكريمة ترسم لنا هذا المنهج ﴿ إن في خلق السموات والأرض واختلاف الليل والنهار والفلك التي تجري في البحر بما ينفع الناس وما أنزل الله من السماء من ماء فأحيينا به الأرض بعد موتها وبث فيها من كل دابة وتصريف الرياح والسحاب المستخر بين السماء والأرض لآيات لقوم يعقلون ﴾ .

وينبه القرآن إلى أن النظام الكوني مطرد السنن له قوانين لا تتبدل وهي ما تصل إليه بالاستقراء العلمي القائم على المشاهدة الحسية . ﴿ لا الشمس ينبغي لها أن تدرك القمر ولا الليل سابق النهار ﴾ ، ﴿ إن الله لا يغير ما يقوم حتى يغيروا ما بأنفسهم ﴾ ،

﴿ سنة الله التي قد خلت من قبل ولن تجد لسنة الله تبديلاً ﴾ ، ﴿ فطرة الله التي فطر الناس عليها ﴾ .

كل هذه الآيات تؤكد أن الاجتماع البشري له قوانين لها نفس الإطراد والثبات . كما يحتوي القرآن الكريم على الأصول العامة للدلائل العقلية التي يأخذ بها العقل البشري للمضي إلى وضع تفاصيلها وكشف قوانينها وطرق استخدامها . ويقول الإمام الغزالي : وأول ما يستضاء به من الأحوات ويسلك به طريق النظر والاعتبار ما أرشد إليه القرآن فليس بعد بيانه بيان .

والمنهج القرآني يدعو إلى طرح التقليد لتحرير الفكر من قيوده ومن الاعتقادات الباطلة الموروثة التي سبقت نزوله وقد نعا على التقليد الأعمى وأسمى أصحابه بالأنعام . ويجعل القرآن العلم وحده لا التقليد ، السبيل الموصول إلى ما يعتقد الإنسان ولا يقر الإسلام التوقف في مفهوم العلم عن العبادات أو أحكام الشريعة بل يجب تجاوزه إلى مفهوم الفكر والثقافة المعاصرة ، فإن هذا الفهم يعزلهم عن عصرهم وعن الصراعات الفكرية والتيارات الدخيلة ويصبحون غير قادرين على مواجهة المذاهب الإلحادية .

ولذلك فلا بد من الأخذ بمفهوم دراسة التحديات التي يقدمها التغريب إذ لا يمكن عزل المجتمع الإسلامي عن هذه الفلسفات التي تحوم الآن في محيطه وتؤثر في غيره من العلوم والدراسات الجامعية وغيرها .

فالعلم هو العلم الكوني والمادي جملة ، وذلك متفق مع مفهوم الإسلام الجامع . قال الإمام الغزالي : أما فرض الكفاية من العلوم المحمودة فهو كل علم لا يستغنى عنه في قوام أمور الدنيا كالطب إذ هو ضروري في حاجة بقاء الأبدان ، وكالحساب فإنه ضروري في المعاملات ، فلا تعجب من قولنا إن الطب والحساب من فروض الكفايات ، فإن أصول الصناعات أيضاً من فروض الكفايات كالعلاج والحكاية .

وليس صحيحاً أن العلم الذي يدعو إليه الإسلام هو العلم الديني فقط فإن البحث في الآفاق والبحث في الأنفس ينتهيان بنا إلى اكتشاف قوانين الخلق ومعرفة الخالق ﴿سنريهم آياتنا في الآفاق وفي أنفسهم﴾ ، (دكتور أبو الوفا التفتازاني) .

هذا المنهج العلمي الإسلامي بكل فروع وأصوله وضوابطه هو الذي أخذته الغرب وأقام عليه بحوثه ثم ادعى أنه من صنعه في مؤامرة واسعة النطاق لإنكار فضل المسلمين ، وقد مضى هذا الادعاء ومؤامرة الصمت أكثر من قرنين من الزمان لولا أن فيض الله تبارك وتعالى بعض أولى الفضل والمنصفين الذي رفعوا الصوت بالحقائق ، أمثال جوستاف لوبون ودراير وتوماس كارليل وسجريد هونكه .

وما تزال هناك أصوات متعصبه حاقدة لا تتوقف عن الاتهام بأن حضارتنا الإسلامية لم تعرف البحث العلمي ولم تعرف أسسه وقواعده وخاصة في مجال العلوم المختلفة من طب وكيمياء وفلك وفيزياء والزعم بأن جهود علماء الإسلام قد اقتصرت على ما نقل من الأجيال السابقة وأنها كانت مقصورة على نقل وترجمة تراث الإغريق والفرس والهنود والسراني .

يقول الأستاذ محمد عبد القادر الفقي : يكفي للرد على ذلك كلمة للبيروني (أعظم عقلية في العصور الوسطى) والذي استطاع أن يقيس قطر الأرض .

يقول : إنما فعلت ما هو واجب على كل إنسان أن يعمل في صناعته من تقبل اجتهد من تقدم بالمهنة وتصحيح خلل إن عثر عليه وتحلية ما يلوح له منها تذكرة لمن تأخر عنه بالزمان وأتى بعده ، فعلمائنا لم يقبلوا في قضية النقل عمن سبقوهم إلا الصحيح ، ويصححون مافيه الخلل ولا يتم التصحيح إلا عن إحاطة كاملة بالموضوع المطلوب تصحيحه وامتلاك أدوات البحث التي تعين على معرفة مكامن الخطأ وتكشف الستار عن الصحيح وتعرف به .

٢- وقد وضع علماء المسلمين أسس البحث العلمي التي تتعلق بكيفية إجراء البحث وتحديد دوافعه وأهدافه ووسائله والغاية منه وهي :
أولاً : الاعتماد على المصادر وذكر أصحابها بها وأسمائها .
والاعتراف بجهود من تعلموا منهم أو نقلوا عنهم وقد تشدد المسلمون في تطبيق هذه القاعدة .

ثانياً : الأمانة والدقة في النقل .

(ولم يفعل الغربيون ذلك حين ترجموا كتب علماء المسلمين)

ثالثاً : تصحيح النظريات الخاطئة ورفض المعلومات غير الحقيقية .

رابعاً : إجراء التجربة العلمية : التدبير والملاحظة والاستنتاج .

خامساً : أن العلم الذي حث عليه القرآن والسنة هو كل معرفة مستندة إلى الاستدلال.

فالعلم في الإسلام يشمل مجالات عدة (العلم التجريبي والعلم الديني) .

وهذا المفهوم هو ما تقصر عن الدلالة عليه كلمة **Seiensee** ، مفهوماً الغربي الحديث فهو يشمل علوم الدين وما وراء الطبيعة .

وبحال الماديات وما يقوم على الملاحظة والتجربة وأورد القرآن الكريم (العلم والحكمة) (الفكر - النظر - الالباب - البرهان) وقد دعا القرآن إلى العلم على التقيض من الأسفار المقدسة (العهد القديم والعهد الجديد) (وفي ضوء هذا العلم رفض ابن النفيس نظرية جالينوس في الدور الذي تقوم به الرئتان بالنسبة لانتقال الدم ، كما لم تقنع نظرية بطليموس في تكوين الأرض جميع العلماء المسلمين ، وقد خالف الكندي أرسطو في تعليل نشأة المطر كما انتقد إبراهيم بن سنان بن ثابت بن قره كتاب أرسطو في الآثار العلوية) .

٣- ولقد كان علماء الحديث هم أول من ابتكر منهجية البحث الحقة ، فهي منهجية قرآنية بالدرجة الأولى فكما استمدت السنة الشريفة حجيتها من القرآن فقد استمدت منهجيتها أيضاً من القرآن ، يقول دكتور همام عبد الرحيم سعيد : إن منهجية علماء الحديث لم تأت نتيجة عبقريتهم بالدرجة الأولى إنما كانت بفضل التربية القرآنية وبفضل التربية النبوية التي تلقاها النبي ﷺ من وحي الله تبارك وتعالى وتلقاها الصحابة من فم النبي ﷺ ومن تربيته ومن هنا بدأت المنهجية .

فالقرآن الكريم أول منهج منظم وشامل للحياة يقرر منهج الحياة ومن منهج الحياة يقرر منهج الرواية القائمة على الثبوت من الأخبار والأخذ من العدول والأخبار فكان يطالب كل صاحب قول بدليله وبرهانه : ﴿ قُلْ هَاتُوا بُرْهَانَكُمْ إِنْ كُنْتُمْ صَادِقِينَ ﴾ "البقرة" ، ﴿ نَبُئُونِي بِعِلْمٍ إِنْ كُنْتُمْ صَادِقِينَ ﴾ " الأنعام " .

وهكذا وقف القرآن الكريم منذ أول لحظة وهو ينزل على قلب رسول الله ﷺ يعري الثقافات الأخرى ويكشف زيفها ويعلن أنها لم تكن منهجية في تفكيرها وطريقة عملها. وقد امتدت مجموعة الحديث بحجمها الهائل الصادرة عن النبي ﷺ (والتي لم تقف عند حدود أقواله بل كانت أقوالاً وأفعالاً وصفات وتقريرات) امتدت من لحظة تنزل القرآن على النبي إلى أن اختار الرفيق الأعلى بل وامتدت لتشمل جيل الصحابة باعتبار أن أعمالهم وأقوالهم شاهدة على عصر النبوة ومتأثرة بشكل مباشر وغير مباشر بحديث النبي ﷺ ، وقد بدأ المنهج عمله بعد أن أختار النبي الرفيق الأعلى وكانت إرادتهم للحديث والسنة ليس من باب الترف العلمي ولا من باب البحث عن النصوص لنصرة الخصوم بعضهم على بعض ، وإنما لأن الصحابة فهموا أن السنة هي الحياة وأن لا حياة خارج السنة وأن السنة هي النور ، وقد اختار الإمام البخاري رضي الله عنه صحيحه من بين ستمائة ألف حديث وله كتاب ما زال مخطوطاً في طشقند وهو مسند الإمام البخاري يحتوي على مائة ألف حديث وقد ألف كتابه في السنة بإشارة من أستاذه

(اسحق بن راهويه) فندب نفسه لهذه المهمة ولما يصل بعد إلى سن الثامنة عشرة وقد عمد إلى طريقة منهجية عجيبة إذ إنه بدأ بدراسة الطرق من زمن رسول الله إلى زمنه وألف كتب التاريخ المعروفة في رجال التاريخ الكبير والأوسط والصغير والضعفاء الكبير والصغير والكني ودرس حلقات الرواية من زمن النبي ﷺ إلى زمنه ، واختار من بين الستمائة ألف حديث أربعة آلاف حديث من غير المكرر وهي ترجع في الحقيقة إلى ألفين وستمائة وحديثين لأن من عادته أن يقسم الحديث أقساماً فيجعل في كل باب جزءاً من الحديث ما يخص هذا الباب وقد يجعل الحديث الواحد في سبعة عشر موضعاً إلا أنه يستنبط منه سبعة عشر حكماً ويضعه في سبعة عشر باباً وهكذا نشأ المنهج العلمي الأصيل الذي طبقه المسلمون في مجال التاريخ والعلوم والذي أخذه الغرب من بعد فهو منهج إسلامي أصيل .

٤ - إن الدور الذي قام به الإسلام في بناء منهج العلم ومنهج المعرفة الإنساني قد أصابته مؤامرة الصمت بتجاهل كبير والواقع أن عطاء الإسلام للبشرية ، للحضارة ، للعلم ، هو صفحة من أروع الصفحات التي سجلها تاريخ الإنسانية ومع ذلك فإن سحياً كثيرة ما زالت تسيطر على آفاق البحث ، ومرجعها إلى أحقاد الاستشراق والتبشير التي تعتمد إلى تزيف الحقائق والتقليل من حجم الأحداث والتي تهدف بهذا إلى الغض من شأن الدور الضخم الذي قامت به الحضارة الإسلامية خلال ألف عام قبل أن تظهر الحضارة الغربية ، ومن المؤسف أن هيئات ثقافية كبيرة في العالم الإسلامي تؤازر هذا التغريب وتعمل من أجل التعتيم حتى تنتقص في نفوس المسلمين ثقتهم بالأصول الربانية الخالدة التي قام عليها عطاء القرآن الكريم والحديث الشريف في بناء الفكر الإسلامي بمفهومه الجامع الشامل الذي تميز عن معطيات الأيدلوجيات البشرية الوافدة والتي لم تعد قادرة على العطاء ، والتي أثبتت عجزها عن الاستجابة لأشواق النفس الإنسانية مما كان سبباً حقيقياً للأزمة التي يعانيها الإنسان المعاصر وحضارته بينما لا تزال

المعطيات الإسلامية حية نابضة بالقدرة على العطاء وإخراج البشرية من أزمتها ودفعها إلى الطريق الصحيح .

لقد سبق مفكرو الإسلام علماء الغرب في تقنين مختلف العلوم الطبيعية والعلمية والكيمائية التي نمت بعد ذلك نمواً حجب مع الأسف مصادرها الأولى ، ولقد عاد بعض المنصفين في السنوات الأخيرة ليؤكدوا أن أعمال ابن سينا ، الزهراوي ، ابن النفيس ، ابن الهيثم ، الخوارزمي ، جابر بن حيان ، البزجائي ، البيروني ، الصولي ، ابن يونس في الرياضيات والفلك والطبيعة ، كانت بمثابة المصاييح التي أضاعت منها أوروبا قناديلها والمصادر التي استقت منها نظرياتها .

فقد قدم العلماء المسلمون نظريات الجاذبية وسرعة الضوء والراصدات الفلكية وتحضير المركبات ووصف النباتات والحيوانات والأدوية الفردية والمركبة مما كان بمثابة الزاد الذي اعتمدت عليه النهضة الأوروبية وانتشرت في جامعات باريس وإكسفورد وكمبرج وغيرها .

وقد أشار المؤرخ الغربي (هونشو) إلى أن العرب والمسلمين هم الذي أنشأوا علم نقد الأخبار ، إذ كان أساس ضبطها هو التوقيت الدقيق لها بالسنين والشهور والأيام ، وهو ضابط انفردوا به عن نظرائهم منذ اليونان والرومان ، وأوروبا في العصور الوسطى وقال المؤرخ بكل : إن التوقيت على هذا النحو لم يعرف في أوروبا قبل عام ١٥٩٧م وأن طريقة النقد التي انصببت على الرواة ضمنت إلى حد كبير صحة الأخبار المتصلة بالقسم التاريخي في السيرة وبمحوادث الدولة الإسلامية .

ومن ناحية أخرى نرى أن (بيكون) رفض الأساس الذي قامت عليه الفلسفة طوال عصورها الوسطى ، إيماناً منه بأن هذا الأساس لا يمكن أن يؤدي إلى علم جديد ، وهذا الأساس هو المنطق أو القياس المنطقي وأعلن بيكون : أن القياس المنطقي وسيلة عقيمة

لأن عليك أن تسلم بمقدماته تسليماً لا يجوز فيه الشك ، أما الأساس الذي وضعه هو للبحث فهو (الملاحظة والتجربة) ، وكان في ذلك متابعاً ، أو ناقلًا للنموذج الإسلامي فقد سبقه إلى هذا : الحسن بن الهيثم الذي ما تزال آراؤه تحتل مكان الصدارة في الرياضيات والبصريات .

وهكذا حدث هذا التحول الخطير في الفكر الغربي من القياس المنطقي وفق المنطق الأرسطوطاليسي ، إلى المنهج الاستقرائي الذي وضعه علماء المسلمين وقد لجأ هذا الفكر إلى التجربة التي أطلق عليها اسم (الاختبار) .

بل إن الفضل الأكبر في نجاح الرحلات البحرية الاستكشافية يرجع إلى ما كتبه (أحمد بن ماجد) وما قدمه المسلمون من المراجع الجغرافية التي ترجمت ومدرسة الخرائط التي قامت في جزيرة ميورقة معتمدة على جهود العرب السابقة وكان الفضل الأكبر في نجاح فاسكودي جاما يرجع إلى مصاحبة ابن ماجد الذي قاده من شرق أفريقيا وأوصله إلى الهند .

ومن أجل إبراز هذا الدور الكبير الذي قام به علماء الإسلام فنحن في حاجة إلى إقرار أولية المسلمين في بناء منهج العلوم والحضارة فلإنهم في الغرب عندما يؤرخون لنشأة العلوم يغفلون خمسة قرون من الحضارة الإسلامية فتراهم يبدأون من القرن الثالث قبل الميلاد منطلقين من أكاديمية أفلاطون ثم يقفزون إلى القرن الثاني عشر بعد الميلاد للحديث عن جامعات أكسفورد والسربون في إشارة ضعيفة إلى الأزهر والزيتونة والقرويين والمدرسة النظامية وجامعة قرطبة ، متجاهلين تلك النهضة الإسلامية الضخمة التي قدمت منهج التجريب ومنهج المعرفة ذي الجناحين (المادة والروح) ومنهج قوانين قيام الأمم والحضارات وسقوطها مستمدة إياه من القرآن الكريم ، وما يزال الغرب يقيم مؤامرة الصمت حول هذا الدور الخطير منكراً إياه وما يزال يدعي أنه مؤسس مناهج العلوم وصانع الفكر والحضارة ، ونحن المسلمين لا ننكر أنه حمل لواء الفكر الإسلامي

والعلمي ومضى به قدماً إلى غايات بعيدة ولكن أين الاعتراف بهذا الدور حتى في كتبنا التي تدرس في معاهدنا وجامعاتنا .

وما يزال الغرب يركز على علوم معينة تأثرت بالفكر اليوناني ويحفل بها ويتجاهل أولية الإسلام وريادته في مجالات لم يسبق إليها ولا يزال عطائه قائماً فيها لم ينقطع .

وقد أشار بعض الباحثين الغربيين إلى هذا الدور وإلى إنكار الغرب له حيث يقول مونتجمري وات : لقد كان لشعور أوروبا الغربية بالنقص عند مواجهتها للحضارة الإسلامية جوانب متعددة ، فالتكنولوجيا الإسلامية كانت متقدمة عن التكنولوجيا الأوروبية في كثير من الميادين ، وكان أثرياء المسلمين أكثر استمتاعاً بالكماليات من الأوروبيين ولكن كان تشويه هؤلاء الأوروبيين لصورة الإسلام ضرورياً لتعويضهم عن إحساسهم بالنقص ، وعندما نلم اليوم بكافة جوانب مواجهة المسيحية اللاتينية في العصور الوسطى يتضح لنا أن تأثير الإسلام في العالم المسيحي الغربي هو أضخم مما نظن عادة فلم يقتصر دور المسلمين على تعريف أوروبا الغربية بالكثير من منتجاته المادية واكتشافاته التكنولوجية ولا على إثارة اهتمام الأوروبيين بالعلوم الفلسفية بل إنه دفع أوروبا أيضاً إلى تكوين صورة جديدة لذاتها فقد أدت مواجهة الأوروبيين العدائية للإسلام إلى تهوينهم من شأن أثر المسلمين في حضارتهم ومبالغتهم في بيان أفضال التراث اليوناني والروماني عليهما ومن ثم فإن من أهم واجباتنا نحن الأوروبيين الغربيين اليوم والعالم في سبيله لأن تتضح علماً واحداً أن نصحيح هذه المفاهيم الخاطئة وأن نعترف اعترافاً كاملاً بالدين الذي يدين به الغرب للعالم الإسلامي .

ولم يقف الأمر عند هذا الحد بل إن دارسي تاريخ العلوم في أوروبا قد سلموا الآن - على حد قول العلامة المودودي - بأن العلوم المادية التجريبية إنما ولدت هي ومنهجها في حجر الإسلام ونمت وترعرعت في حضارته فلا تناقض بينها وبين دين الإسلام وهي علوم لا تستطيع أن تقول شيئاً في مسائل الإيمان أو الإلحاد .

إن الحقائق التي كشفت عنها هذه العلوم قد أدخلت عدداً من العلماء في الإيمان بالله (تبارك وتعالى) فليس الإلحاد أساس البناء في هذه العلوم ، ولا تعارض بين نتائج هذه العلوم وبين الإسلام .

وعندما نقول هذه العلوم إن المادة لا تفسى ولا تستحدث يقول القرآن : كل شيء هالك إلا وجهه ففي الإسلام كل شيء ما عدا الله (تبارك وتعالى) مخلوق ومستحدث ، المادة والروح ومن خلق من عدم لا بد أن يهلك .

وقد اتفق علماء المناهج على أن معارف الإنسان نسبية وليس هناك تناقض بين العلم الحديث والإسلام ، بل تعارض جزئي يمكن إصلاحه عن طريق الفهم الصحيح للقرآن والسنة والوحي هو الحكم وهو المعيار ، وهو المرجع النهائي ، هذا هو التوفيق الحقيقي بين الإسلام وحضارة العصر عبر عنه ابن تيمية في كتابه (درء التعارض بين العقل والنقل) .

ويرجع تألق العلم وازدهاره عند المسلمين بشكل أساسي إلى إتباع المسلمين ابتداءً لتعاليم القرآن الكريم وفهمهم العميق لآياته التي تنص على أن المعرفة هي أسمى ما يمكن أن يحققه الإنسان .

ويقدر الباحثون أن ثمن آيات القرآن الكريم (٧٥٠ آية) تحت المؤمنين على دراسة الطبيعة والتفكير فيها وعلى الاستخدام الأمثل للعقل بحثاً عما هو جوهري في الطبيعة وتلك هي البديهية الأولى التي يجب أن ينطلق منها تفكير الأصوليون .

هذا فضلاً عن أنه لا توجد آية واحدة بين الآيات القرآنية التي تصف الظواهر الطبيعية تتعارض مع ما نعرفه بصورة مؤكدة في اكتشافاتها العلمية .

وقد ظلت سطوة المسلمين في مجال العلوم طوال ثلاثمائة وخمسين عاماً (ابن الهيثم والبيروني) وبعد قرن من البيروني توقف إنتاج العلوم المتقدمة من أقطار الإسلام .

وكان على الدراسات العلمية أن تنتظر - كما يقول الدكتور محمد عبد السلام - خمسة قرون بعد ذلك لكي تعود إلى نفس المستوى من النضج من الإصرار على الملاحظة والتجربة (من القرن الحادي عشر إلى القرن السادس عشر) بظهور جاليليو وغيره . قال ابن خلدون : إن المسلمين لم يأخذوا بالأقيسة اليونانية المنقولة عن أرسطو للاستنباط للعلوم الفلسفية المبنية للعقائد غير الإسلامية ، وفي مقدمتها المنطق اليوناني المبني على الفروض لا على المدركات الحسية الاستقرائية ، فالمدركات الحسية تثبت وجود واجب الوجود ووحدانيته وقدرته سبحانه وتعالى ومسئولية الإنسان كسبه كما هو منهج القرآن الكريم الذي يعمل به أهل الإسلام .

فالنهج الإسلامي هو الذي قلب تفكير أوروبا رأساً على عقب وأخرجها من ظلمات القرون الوسطى الف عام ومن الرهبانية ومن مفهوم أرسطو عن الثبات ومن التأملات . وإن أرجانون فرنسيس بيكون هو امتداد لرسالة الإمام الشافعي ، وأن الشافعي وابن حنبل وابن تيمية عقد واحد في مواجهة الفلسفة اليونانية .

فالإسلام هو المصدر الأول للفكر الإسلامي والقرآن الكريم هو المنبع الأصيل الذي خرجت منه نظرية المعرفة الإسلامية والمنهج التجريبي والذي استمد منه ابن الهيثم نظرية الضوء ، وابن خلدون مفاهيمه في بناء المجتمعات ونموها وسقوطها وهو الذي هدى الخليل بن أحمد إلى قوانين اللغة والموسيقى والشعر ، خط واحد يربط هؤلاء الأعلام جميعاً وروحاً واحدة يصدر عنهم في البحث والعمل والفهم واثباتاً في السلوك والخلق يصدر عن استمداد واضح من القرآن وسنة الرسول العظيم (كان خلقه القرآن) .

ثانياً : كيف واجه المسلمون طوفان الفلسفة المادية في العصر الحديث ؟

أخذ الغرب علوم المسلمين تحت اسم مجهول ، ولم ينسبها لهم كما تقتضي أصول البحث العلمي الصحيح ، ولم يكتف بهذا بل ادعى أن المسلمين لم يقدموا شيئاً سوى

ترجمة الفكر اليوناني ثم بعد أن استطاع احتواء المنهج العلمي التجريبي الإسلامي وتمكن من السيطرة على مقاليد الحضارة العالمية واجه المسلمين بالإعراض الشديد ولم يتوقف عند إنكار فضلهم بل حجب عنهم مراحل التقدم في العلوم التجريبية وفرض عليهم الفلسفة القديمة وغمرهم بالنظريات المضطربة التي تداولتها الفلسفة المادية الحديثة مشرقة ومغربة حتى أحدث لهم اضطراباً شديداً في مجرى فكرهم الإسلامي وعمل على تشكيكهم في جوهر عقيدتهم ومنهجهم الرباني ، وأحيا فلسفات الوثنية والباطنية والمذاهب الهدامة وطرحها في أفقهم بل وأجبرهم على ترجمة كل تراثه بكل وثنياته وإخلاقه ، دون أن يكون لديهم القدرة أو الاستطاعة للاختيار على نحو ما اختاروا في العصر الأول من فلسفة اليونان وبذلك ترجمت كل سموم الفكر البشري القديم والجديد في محاولة لحجب المسلمين عن عقيدتهم الخالصة وفكرهم الأصيل وتراثهم الذاهر بالنظريات والعلوم .



ولما كانت الفلسفة المادية هي أم النظريات الغربية كلها سواء منها ما يتعلق بالأدب أو بالاجتماع أو بالنفس أو بالاقتصاد أو بالتربية والأخلاق فإنها هي التي طرحت بشدة في أفق الفكر الإسلامي .

ولقد كانت لسيطرتها على الفكر الغربي أثرها الواضح في التحول الخطير الذي وصلت إليه عملية الفصل بين المحسوس والغيب وتأكيد المحسوس وحجب الغيب في مختلف صورته وإنكاره تماماً وبذلك فقد الفكر الغربي شطر النظرة الإنسانية الجامعة فيما يتعلق بالوحي والنبوة والغيب والمعنويات والأخلاق والقيم والعقيدة ومن ثم وقفت الفلسفة المادية على جناح واحد ، ورؤية واحدة ونظرة قاصرة تعلي من شأن جانب المادة الذي هو شطر الوجود الكوني والوجود الإنساني وتتجاهل جانب عالم الميتافيزيقا (ما وراء المادة) .

وكان هذا من أخطر المزالق القائمة التي أصابت الفكر والمجتمع والحضارة الغربيين ، وكان له آثاره البعيدة المدى ورد الأفعال الضخمة في الأزمات والصراعات والارتطامات التي ما تزال تواجهها الحضارة الغربية منذ ثلاثة قرون .

وقد قام علماء المسلمين في العصر الحديث بمواجهة كل تحديات الفكر الغربي والفلسفة المادية ولم يتوقفوا عن النظر ودحض الأخطاء والكشف عن الفوارق بين مفاهيم الإسلام في نظرية الجامعة وبين النظرة الغربية الانشطارية المستمدة من المفهوم المادي والمنكره للجوانب الروحية والمعنوية .

يجب أن يكون واضحاً أن للفكر الإسلامي مقاييسه الخاصة في أمور الثقافة والبحث العلمي والتاريخ ، وأنها تختلف اختلافاً واضحاً عن مفاهيم الفكر الغربي لأنها مستمدة من القيم الأساسية للإسلام وهي القيم التي عرفت أمتنا منذ أربعة عشر قرناً بينما اقتنحت المفاهيم الوافدة فكرنا وآفاقنا منذ مائة عام فحسب وهي لم تجد قبولاً ولا تقبلاً وانطلق المسلمون يلتمسون أصالتهم ومنابعهم بعد أن اكتشفوا فسادها وعجزها عن العطاء حتى في بيئاتها الخاصة ، إن ما يكتبه هؤلاء الغربيون ويقدمونه إلينا هو وجهة نظر خاصة وقاصرة ورد فعل لظروف متغيرة ، وليس علماً حقيقياً يصلح لكل العصور وكل الشعوب ، وهو مستمد من ثقافة مختلطة وتجربة قليلة ولا يمكن أن تشكل منهجاً عاماً ، خاصة وأن هؤلاء الكتاب الذين ينقلون هذا الفكر إلينا لم يطلعوا على ذخائر فكرهم الإسلامي ولم يطنعوا على وجهة النظر الإسلامية (الواسعة الآفاق المرنة التي تتميز بالتكامل والريانية) في مختلف أمور الاجتماع والفكر وأن على القارئ المسلم المثقف أن لا يأخذ هذا الفكر المقدم إليه من الغرب إلا بحذر شديد مهما لمعت أضواءه وقدم على ورق فاخر أو من أسماء لامعة الشهرة .

إننا مطالبون بدراسة كل التحديات التي تواجه الأمة الإسلامية في كل المجالات والكشف عن الحركات الهدامة التي تريد تزييف فكرنا وإضاعة الطريق أمام تحديات

الفلاسفة والباطنية وآثارها في إفساد الحياة الاجتماعية والعمل على كسر الجبال العازلة التي تريد من الإسلام أن يقوم بدور تعويق وحدة الأمة الإسلامية وعلينا أن يكون أماناً دائماً تجارب المقاومة الإسلامية التي سبقت والتي واجهت القوى المتآمرة على الكيان الإسلامي : التتار والصليبيين والفرنجية وأن نعتد في مواجهة الغزو الخارجي على الإيمان بمفهوم الجهاد الإسلامي وقوانين النصر الإسلامية دون أن نخضع لمقررات الغرب في هذا المجال فإن ذاتية المسلمين الخاصة وطابعهم المتميز من شأنه أن يجعل لهم مقررات يستمدونها من القرآن الكريم الذي رسم لهم أسلوب الحياة ووسائل النصر والمقاومة والمراعاة والإعداد وهو أسلوب لا يعتمد على القوة المادية وحدها ولكنه يقوم أساساً على عمق الإيمان بالله تبارك وتعالى وبيع النفوس والأرواح رخيصة في سبيل حماية بيئة الإسلام .



وللإسلام منهج واضح أصيل يتمثل في قاعدة الثبات الأساسية التي تفرع منها المتغيرات دون أن تمس الأصول والضوابط والحدود ومنها :

- ١- ثبات الإسلام أمام الأخوة البشرية والعدل الاجتماعي .
 - ٢- ثبات الإسلام أمام الالتزام الخلقي والمسئولية الفردية .
 - ٣- ثبات الإسلام إزاء تحريم الربا وإزاء محرمات الخمر والقتل والميسر والزنا .
- حيث يرفض الإسلام حرية الغرب وانطلاق الشهوات ولكنه ينظم الأشواق النفسية في إطار كريم ، كما يرفض الإسلام موقف الجبرية المادية التي تقول أن الإنسان ليست له إرادة ، ويقرر الإسلام أن الإنسان قوة مريدة فاعلة في هذا الكون وبذلك لا يقبل الإسلام مفهوم مسئولية المجتمع .
- وللإسلام موقف متميز عن الفكر الغربي من قضايا أساسية (التقدم - التطور - نسبية الأخلاق) .

كذلك فإن الإسلام لا يقر النظرة الغربية التي تعتمد على القياس المنطقي ويعتبره أساساً واحداً للنظر ، إيماناً بأن المقياس المنطقي ليس وحده كافياً في إقامة النظريات خاصة إذا تعارضت مع واقع ذلك التاريخ ، كما لا يقر الإسلام الاستشهاد بوقائع غامضة من التاريخ (على النحو الذي تقوم عليه الماركسية) إذ إن هذه المحاولة الزائفة لا يمكن أن تقدم إلا جزءاً من الصورة مع حجب الحقيقة الكاملة : وهذا هو القياس الفاسد الذي لا تؤيده حقيقة علمية .

وقد كشف القرآن الكريم والسنة المطهرة أصول الفهم لجذور الخلاف بين الفكر الإسلامي (المستمد من كتاب الله الخالد وسنته المباركة) وبين الفكر الغربي (المستمد من وثنية اليونان ومادية الرومان ومتعارضات الفكر اليهودي والمسيحي) .

أولاً : كشف القرآن أخطاء الكتب القديمة وكتب الفلسفات الوثنية في أمرين هامين:
١- قولهم أن الله تبارك وتعالى خلق السموات والأرض في ستة أيام واستراح في اليوم السابع ، وقد دحض القرآن هذه الأكذوبة فقال تعالى ﴿ ولقد خلقنا السموات والأرض وما بينهما في ستة أيام وما مسنا من لغوب ﴾ .

٢- قولهم أن الله تبارك وتعالى خلق الكون ثم أدار له ظهره وأنه لا يعلم الجزئيات (جل وتعالى عما يقولون علواً كبيراً) وقد دحض القرآن الكريم هذا القول في آيات كثيرة وقال تعالى ﴿ وما تسقط من ورقة إلا يعلمها ﴾ .

كذلك فقد كشف القرآن عن أخطاء الكتب القديمة وأصحابها .

أولاً : في قوله تعالى ﴿ إن هي إلا أسماء سميتموها أنتم وآبائكم ما أنزل الله بها من سلطان ﴾ .

ثانياً : في قوله تعالى ﴿ يا أيها الذين آمنوا لا تقولوا راعنا وقولوا انظرننا واسمعوا... ﴾ .

وكشف القرآن الكريم عن التزييف الذي حدث في هذه الكتب في مواضع كثيرة :

﴿ فويل للذين يكتبون الكتاب بأيديهم ثم يقولون هو من عند الله ﴾ .

﴿ لا تشتروا بآيات الله ثمناً قليلاً ﴾ .

﴿ تجعلونه قراطيس تبدونها وتخفون كثيراً ﴾ .

﴿ إن هذا القرآن يقص على بني إسرائيل أكثر الذي هم فيه يختلفون ﴾ .

وقد كشف العلامة محمد إقبال عن خطر التبعية للغرب وفكره فقال : يجب أن نكون مؤمنين بأنفسنا كافرين بالإفرنج ، فالفكر بقداسة الغرب وإنكار كونه معيار الصدق والصلاح هو الخطوة الأولى والخطوة الوحيدة التي توصلنا إلى تجديد العلوم والآداب فبعد تجديد الإيمان بصدق فكرنا الإسلامي وصلاحية شريعتنا الإسلامية الغراء والكفر بالفكر الغربي العلماني والفكر الشيوعي الإلحادي ، نتمكن من إحياء المناهل الإسلامية التي تبدو وكأنها جفت وذبلت بعد سيطرة الغرب الحضارية والفكرية والعلمية فبعد أن أحيينا هذه المناهل تصبح علومنا الإسلامية وآدابنا ذات حيوية فعالة وتنطلق من حيث وقفت وجفت .

إن واجبنا نحن المسلمون أن نراقب تطور الفكر البشري بكل يقظة وانتباه ، ونحتفظ بوجهة نظر حرة انتقادية تجاه هذا التطور وأن نقدر دائماً تأثير الفكر الإلحادي الغربي في تطور العلوم الطبيعية التطبيقية حيث يعتقد بعض المثقفين عندنا في العالم الإسلامي أن العلوم الطبيعية والتطبيقية من الكيمياء وعلم الحيوان وعلم النبات والفلكيات وعلم طبقات الأرض والهندسة والطب وما إليها من العلوم التجريبية لا صلة لها بالدين ، وهذا الزعم الخاطيء نشأ عن النزعة العلمانية التي خلقها نظام التعليم الحديث القائم على التغريب في أذهان الشباب الإسلامي وعقلياتهم ، فنظام التعليم التغريبي لا يعترف بوجود خالق الكون ودوره في العلوم الطبيعية ، مع أنها حين تدرس بالمنهج الإسلامي الصحيح وتعالج بالنظرة الإسلامية السليمة تكون عاملاً هاماً لتقوية الإيمان بالله تبارك وتعالى

وتدعم أسسه في قلوب المتعلمين وأهليهم ومن شأن هذا أن يتطلب تحديد العلوم وتدوينها على أسس إسلامية بعد تطهيرها من الوثنيات الغربية فإذا لم نقم بذلك حدث إختلال وتباين بين مثلنا الحضارية وعلومنا الاجتماعية .

إن تنقية المناهج التي تدرس في معاهدنا وجامعاتنا من أثر الوثنية والإلحاد المتلبس بالترجمات الغربية التي لم تنقى من وجوه الخلاف بيننا وبينهم في فهم علاقات العلوم بالإسلام ، والمنكرة لوجود الله تبارك وتعالى وعالم الغيب والروحي والنبوة كل هذا يستدعي إعادة كتابة العلوم الإسلامية .

يقول الدكتور زغلول النجار : إن التصور الإسلامي لقضية العلم ، يختلف عن التصور الغربي الأوروبي حيث يتلقى العلم اليوم من خلال فلسفته ، لقد حمل العالم الإسلامي تراث البشرية من المعارف في الحضارات السابقة والمعاصرة لبعث محمد ﷺ من حضارات الفرس والروم والهند والصين ومصر القديمة ، جمع كل ذلك وأصفاه بمنطق النظرية الإسلامية الصحيحة ، وأضاف إليه إضافات أصيلة وحين أخذته عنه أوروبا بعد ذلك عن طريق المدارس الإسلامية في الأندلس وجنوبي أوروبا بصفة عامة (صقلية وجنوبي إيطاليا) ظهر الفارق واضحاً ، فالمسلمون لم يجدوا في تعاليم الإسلام وأصوله ما يمكن أن يقف حائلاً دون نشاطهم العلمي بل وجدوا في القرآن وأحاديث الرسول ﷺ ما يدفعهم إلى ذلك دفعاً بينما كان الموقف مختلفاً تماماً في عصر النهضة عندما بدأت أوروبا تأخذ بالأسباب إنطلاقاً من القاعدة التي علمتها لهم الأمة الإسلامية ومدارسها في شمالي أفريقيا وجنوبي أوروبا .

غير أن الغرب لم يأخذ بالمنهج الإسلامي في العلم كاملاً ، بل انحرف به تحت ضغط ظروفه الخاصة واختلاف العلماء مع الكنيسة وموقف الكنيسة من العلماء ونظرياتهم على نحو دفع العلماء إلى تبني قضية خطيرة هي تناقض العلم مع الدين : أي دين .

لقد كان التناقض خاصاً بأوروبا والمسيحية الغربية ولكنه مع الأسف الشديد نقل بمكر شديد إلى دائرة الفكر الإسلامي في دعوى عريضة ، مع أن الإسلام هو الذي أنشأ المنهج العلمي ودعا إليه ولم يكن من المعقول أن يتعارض معه .

وكان مقطع الأمر أن المسيحية حين نقلت إلى الغرب تغيرت معالمها الأصيلة فعجزت عن العطاء واختلفت مع الإسلام الذي كان منهجاً جامعاً (روحاً ومادة) وكان دنيا ونظام مجتمع فنشأت في الغرب مفاهيم مختلفة : عن الدين وعن العلم ، جاء هذا الخطأ من ترجمة كلمة **Relligion** الانجليزية إلى كلمة دين ، أي لاهوت والإسلام ليس ديناً فحسب بل هو بالإضافة إلى جانبه (في علاقة الإنسان بالله تبارك وتعالى) ، فهو منهج للحياة أيضاً **Way of Life** يشمل القضايا الروحية والمادية وليس ديناً يقتصر على الجوانب الروحية فقط أو المادية فقط بل يهتم بالدنيا كما يهتم بالآخرة وهذا الاختلاف العميق يكشف عن زيف دعوى الصراع مع العلم أو التناقض معه .

ولقد ظل هذا السيف المسلط على الفكر الغربي قائماً وسيظل إلى وقت طويل وهو مصدر الخلاف ، المتمثل في انشطارية الفكر الغربي واقتصراره على الجوانب المادية وإنكار الجانب الروحي والغيبي فالحقيقة في الفكر الغربي هي ما يمكن إدراكه بالحواس الخمس فإذا لم يكن فهو ليس بموجود أصلاً أو كالمعدوم .

وليس الخطر في أن يقر الفكر الغربي هذه القاعدة لنفسه ولكن الخطر هو تسرب هذا المعنى المسموم إلى الفكر الإسلامي .

ذلك أن هناك محاولة مستمرة متصلة عن طريق التعليم والثقافة والصحافة ، في عملية بث خطيره ترمي إلى فرض جملة من المفاهيم المادية على الفكر الإسلامي .

الأول : أن يقبل المسلمون أسلوب الغرب كاملاً كما هو وأن يتجاهلوا منهجهم الرباني الأصيل .

الثاني : أن يظلوا تابعين للغرب تبعية كاملة فلا يتمكنوا من إقامة حضارتهم الإسلامية بمفاهيمها .

وهم في سبيل ذلك يعملون على هدم الثقة ، هدم ثقة المسلمين بقيمهم ومفاهيمهم ومنهجهم الرباني الأصيل ، والعمل على تأخير هذه النهضة البارزة الآن للعيان وإجهاضها أو تدوينها أو تحويلها عن وجهتها وذلك من خلال عقد المؤتمرات (المتآمره) التي تجمع تلك الأسماء المختلفة الهويات والتي لا يجمعها إلا مفهوم الشعوبية وذلك للوقوف في وجه التيار الإسلامي الأصيل في مكر ومرحلية ، وذلك بتسييسه أو تغريبه أو احتوائه أو توهينه ليستسلم ويصبح مذلاً لمفهوم إسلامي مغرب ومفرع من أصالة الإسلام في ثلاث أشياء (التوحيد - الجهاد - الغيب) .

كما يعملون على دفع المسلمين إلى ما يسمونه السلام الخادع أو الأمن الخادع والإقبال على حياة الترف والانحلال والفساد الخلقي وتقبل الثمرات اليسيرة دون بيع النفوس لله تبارك وتعالى والتجرد لإعلاء كلمته والبذل في سبيلها وتحمل كل عوامل الإذلال والتعذيب في سبيلها ، إن الذين يدعوننا إلى قبول هذه المفاهيم المذلة المستسلمة ، هم من بني جلدنا ويتكلمون بلغتنا وكأنهم يعدون أنفسهم لتسلم هذه الأمانة وإقصاء أهلها الحقيقيين عنها ، وهم يخدعوننا تحت اسم براق هو التحضر والتقدم .

ذلك أن ما يحاولونه بمختلف ألوانه وفنونه وصنوفه إنما يرمي إلى القضاء على الشخصية الإسلامية والتميز الخاص الذي يجب أن يختلف به المسلمون عن غيرهم من الأمم وأصحاب العقائد وهو تميز ضروري وخطير ويدخل في صميم العقيدة وأقل محاذيره أن يدع المسلمين هُملاً ليس لهم طابع معين أو وجهه معينة فيضيعون في قطيع الأمة العالمية الواسعة التي ترغب الحضارة الغربية اليوم أن تصهر فيها كل الأمم والأمة الإسلامية بالذات .

إن إصرار المسلمين على التأبي عن الذوبان في كيان الأمة هو أكبر انتصاراتها في هذا العصر وحيث يكشف الخصوم حملاتهم لتحطيم هذه الحصون التي تحمي وجودنا الحقيقي ويضربون بمعاولهم تحت الأساسات حتى تنهار .

والمسلمون يواجهون هذه المؤامرة الخطيرة بقوة الإيمان وبتراخي الأجساد حيث لا يملكون ما يملكه خصومهم من وسائل لإذابتهم .

وحين تطالع مجهودات المسلمين للاحتفاظ بشخصيتهم الإسلامية في مواقع كثيرة من عالم اليوم (في فلسطين المحتلة والهند وتايلاند والفلبين والبوسنة) يدهشنا هذا الجهد الضخم المبذول .

وتجري المحاولات عن طريق الإرساليات التبشيرية في المدن والقرى حيث تقوم حملة شعواء في مهاجمة العقائد الإسلامية والشريعة المحمدية حيث تصافحت المسيحية والوثنية للقضاء على الكيان الإسلامي ومن ورائهم مؤامرة الصهيونية العالمية .



إن أخطر ما يحاوله المنهج الغربي هو فرض مصطلح (الطبيعة) بديلاً عن اسم الله تبارك وتعالى وهذا الذي تفرضه الفلسفة المادية هو مصدر كل أسباب الاضطراب والخوف واليأس الذي يغمر الحياة الاجتماعية والنفسية في الغرب وتضطرع فيه فلسفات الوجودية والإباحية والعدمية .

إنكار وجود الله تبارك وتعالى وتأليه الطبيعة بديلاً عن الله هو مصدر فساد وجهتهم ، وهو الذي يصبغ مختلف النظريات والعلوم والمفاهيم بصبغة مظلمة قوامها الضياع والغربة بينما يقدم الإسلام منهج الإيمان وسكينة النفس تحت حكم الله تبارك وتعالى .

إن هذه المذاهب المطروحة على الساحة في الغرب والتي تنقلها قوى الإطلام إلى أفق الفكر الإسلامي إنما تتسابق إلى تقديم بديل عن قدرة الله وسلطانه حيث ترى المدرسة الاجتماعية الفرنسية (دور كايم) أن المجتمع هو الحاكم والمسئول ، بينما ترى المدرسة

الماركسية أن الحاكم هو الاقتصاد والصراع الطبقي أما الطبيعيون فينسبون إلى الطبيعة الخلق والحركة وكل شيء .

وقد جرى المسلمون شوطاً وراء هذه المفاهيم المغلوطة ونسوا أن قوانين الإسلام في العلم ترتبط بمرحلتين متميزتين للعلم لا يجوز الخلط بينهما .

الأولى : معرفة القوانين العامة التي تخضع لها الموجودات .

الثانية : استخدام فكر استدلالى ينتهي إلى إثبات وجود الخالق للكون عن طريق مشاهدة غائية الظواهر التي لا تقرها المصادقة (أي معرفة الله تبارك وتعالى الخالق عن طريق مخلوقاته) .

فينطلق الناظر من معرفة المصنوعات إلى معرفة الصانع على حد تعبير الدكتور أبو الوفا التفتازاني ، والخطأ هو الوقوف عند المرحلة الأولى والذين يقفون عند هذه المرحلة هم من أسماهم القرآن ﴿ يعلمون ظاهراً من الحياة الدنيا وهم عن الآخرة غافلون ﴾ فقد وصلوا إلى منتصف الطريق وعجزوا عن إكمال الطريق في البحث عن آيات الله الكونية فكانوا بذلك محجوبين عن الحقيقة محصورين في دائرة المادة .

فالמושوعية والاعتماد على التجربة الحسية وإخضاع الظواهر للقياس الكمي في البحث العلمي هذا كله من خصائص المرحلة الأولى وهي العلم ويبقى بعد ذلك أن يسير العالم إلى المرحلة الثانية وهي الإيمان وذلك إذا أراد أن يحقق إنسانيته ويجعل لحياته معنى وهذه هي مشكلتنا مع الفلسفة المادية والعلم التجريبي .

فهم في الغرب يقفون عند المرحلة الأولى لا يتجاوزونها ، أولاً يتجاوزها منهم إلا من أيقظ الله تبارك وتعالى قلبه ليؤمن .

ومن هنا كانت دعوة الرسول ﷺ (اللهم إني أعوذ بك من علم لا ينفع) .

فالهدف من العلم تحقيق النفع للمجتمع ، فإذا وجه إلى الإضرار بالمجتمع ناقض هذا الهدف ، والعلم المادي ليس هو الحقيقة الوحيدة وعلى المسلم أن يذكر دائماً أن ثمة قوة أكبر من قوته هي قدرة الخالق تبارك وتعالى وأن الكون أوسع من أن يحيط به عقله . ولا يمكن لإنسان العصر أن يستقر نفسياً يأخذ الوجهة الصحيحة نحو إنجاز رسالته إلا إذا عرف حدوده مع خالق هذا الكون ومدبره - تبارك وتعالى - لأن الكون كله شأن من شئون الله تبارك وتعالى ﴿وله ما في السموات والأرض وإلى الله ترجع الأمور﴾ .



وإذا كان الفكر الإسلامي له تميزه الخاص وطابعة المفرد الذي تختلف فيه عن الفكر الغربي في عموميه ، بحيث لا يفتح أمامه إلا طريق واحد هو طريق الانتفاع بالعلم التجريبي الذي يختلف شيئاً ما من ناحية بعده عن انحراف الفكر الغربي من حيث احتواء الفلسفة المادية له تماماً فإننا في مجال العلوم التجريبية أيضاً حين ننقلها من الغرب يجب أن نكون على حذر شديد .

ففي العلوم التجريبية يقف (إنكار الغيب) حائلاً دون فهم هذا الكشف العلمي أو استيعابه .

فما يزال الغرب يصر على تجزئة الإنسان وتمزيقة إلى وحدات معزول بعضها عن بعض وهو مفهوم يتناقض مع الفطرة الإنسانية المتكاملة ، إذ إن الإنسان في مفهوم الإسلام غير قابل للتجزؤ والفصل وملكاته متعاونة متكاملة وفي ضوء إنكار الغيب يرى العلماء التجريبيون أن الإنسان وحيد وأنه ليس له مستقبل وأنه موجود بالصدفة وأن الإنسان هو الذي خلق الآلهة ويستطيع أن يميتها .

(جاء هذا من مفهوم أن عيسى رسول الله في أعراف المسيحية إله وأنه قتل فالإله قد قتل في صلب عيسى) بينما (لا يقر الإسلام إلهية عيسى ولا صلبه) هذا فضلاً عن أن نيتشه قتل الإله الجديد ، فهذه الفلسفة المبنية على المادية الخالصة وعبادة الأوثان (آلهة اليونان وخرافاتها موجودة ومقررة في الأدب الغربي) .

كذلك هناك فكرة هيمنة الإنسان على نفسه وعلى الطبيعة وهي فلسفة تعتبر أن الإنسان - وهو نتيجة الصدفة البحتة - مسيطراً على الطبيعة والكون (بينما أن الإنسان هو من خلق الله تبارك وتعالى وليس مسيطراً على الكون أو الطبيعة) .
هذا الفهم للإنسان في الفكر الغربي يدفع المسلم إلى أن يقف موقفاً حذراً من أثر هذه المفاهيم على العلوم التجريبية والطبيعية والكيمياء وغيرها التي تدرس في مدارسنا من خلال مفهوم بعيد كل البعد عن قدرة الله وخلقته وسيطرته فنحن المسلمون لنا مفهومنا في الحقيقة العلمية وهو قائم على مظهرين :

١- الشهادة والتجربة عن طريق العلم .

٢- الحقيقة الغيبية عن طريق الوحي .

كذلك فإن هناك قواعد للعلم الإسلامي لا توجد في العلم الغربي :

أولاً : أخلاقية العلوم .

ثانياً : امتلاك الله تبارك وتعالى لجميع مقاليد الكون والعلوم والعقول .

ومن هنا فإننا يجب أن نحذر من نقل العلوم من الغرب على أنها التطبيق الوحيد ، وكل ما يؤخذ من الغرب يجب أن يكون بمثابة (مادة خام) نشكلها في دائرة مفهومنا الإسلامي للعلم وللسنا نريد أن نحتوي في دائرة التكنولوجيا العالمية فنصهر فيها ونكون جزءاً من هذا النظام العالمي المنهار ، ذلك لأن لنا في الإسلام مفهوماً مختلفاً بعيداً عن الاحتكار والربا والعنصرية وإعلاء شأن الجنس الأبيض والسيطرة على الآخرين ، إنما نحن نشكل هذه العلوم في دائرة فكرنا وإطار قيمنا ، دون استعلاء ولا تسلط ولا تجيز لجنس أو طائفة وإنما بوصفها ملك للبشرية جميعاً ، ومصدر للأمان والنماء والخير .
إننا إذا قبلنا الاحتواء في دائرة الغرب ضاعت ذاتيتنا وانصهرنا في بوتقة حضارة تلتقط أنفاسها الأخيرة .

إن الإسلام لا يقر :

أولاً : نظرية الغرب في الخضوع لروح العصر .

ثانياً : نظرية الغرب في الإنشطارية .

ثالثاً : نظرية الغرب في إخضاع العلوم الإنسانية لمفاهيم المادة .

ويقرر الإسلام ثبات اللغة - ثبات الشريعة - ثبات الأخلاق ، ويقدم مفاهيم متميزة في الفن والأدب والصحافة والاجتماع والأخلاق والتعليم والنفس والتربية والمرأة والأسرة والعادات والملابس .



ومما يؤيد وجهة الإسلام في عجز العلم المادي عن العطاء ما ظهر أخيراً من حقائق تؤكد تعارض المذاهب المادية المستندة إلى العلوم الوضعية من رياضيات وكيمياء وفيزياء وميكانيكا وحياء ، فإن هذه العلوم التي ازدهرت في القرن التاسع عشر لم تكن تستهدف سوى التقدم الصناعي وقد اقتصررت على دراسة طبيعة المادة واكتشاف العلاقات بين الموجودات وتحليل عناصرها وتركيبها ومعرفة القوانين الكلية التي تربط بعضها بالآخر إلا أنها عجزت عن النفاذ إلى حقيقة الكون وجوهر الأشياء فوقفت عند تفسير ظواهر الطبيعة ونشأة الكائنات الحية ونموها وتفسيرها آلياً بالاستناد إلى مبادئ السببية والحتمية المادية .

وقد اعترف كانط وأتباعه الانتقاديون بعجز المنطق والمحاكمة العقلية من العلوم عن حل المشاكل الفلسفية الكبرى مثل خلود الروح وحرية الإرادة ووجود الله تبارك وتعالى . كما أن نظرية سينسر التطورية قد أخفقت في الكشف عن منشأ الحياة وسر وجودها ونموها ، ومن النفاذ إلى الحقيقة الكامنة وراء الأشياء فلم نجد بداً من القول بأنه لا سبيل إلى معرفة المجهول إلا عن طريق العقيدة الدينية .

وقد ذهب برجسون إلى أن العقل بطبيعته أداة تحليل وتركيب وأن وظيفته الأساسية هي السيطرة على المادة واستخدامها وصنع الآله ، وبذلك كان له فضل في تقدم الحضارة ولكن هذا العقل مقتصر على كشف الظاهر دون الباطن .

كما تأكد أن العلم لا يمكن أن يكون محايداً ، ويتساءل البعض هل كان دارون محايداً عندما استغل بعض الوقائع العلمية لمقولة إن الإنسان والقرد من أصل واحد ، وهل كان فرويد محايداً عندما استغل بعض الظواهر النفسية ليصل من خلالها إلى ضرورة إطلاق النزعات الجنسية وهل كان ماركس محايداً حين ادعى أن المادة أصل الوجود وأن العامل الاقتصادي وحده هو مفتاح التاريخ ومحرك أحداث الحياة .

ثالثاً : تناقض الفلسفة المادية :

يقرر المفكرون الغربيون أن الفلسفة المادية تقوم على نظريات ثلاث :

أولاً : نظرية هيغل في فلسفة التاريخ التي تقوم على استعراض ما تعرض له كل عصر من عصور التاريخ الإنساني من النقائص والعيوب ومواطن الضعف والترزعزع .

وقد ترك ماكان فيه من المحاسن إلى العصر الحضاري الذي جاء بعده ومودى ذلك أن الحضارة التي تعيش الآن هي خلاصة ما كان في العصور الماضية من عناصر الخير والصلاح وليس في العصور السابقة ما يستحق أن يلتفت إليه أو يهتدي به إذ إن أجزاء الماضي التي لم تنضم إلى الحاضر إنما هي أجزاء مرفوضة نبذها الإنسان بعد أن اختبرها ولم يجد فيها عناء .

(وهذه الفلسفة تعني في صراحة ووضوح إلغاء الدين وإنكاره وتجاوزه والاعتراف بعدم نفعه وبأنه كان من التراث القديم الذي انتهى أمره) .

ثانياً : نظرية التطور (دارون) التي كان من آثارها الفلسفية أن الأصل في التصور الإنساني للكون أنه مضمار للصراع والنزاع وأن من أراد الحياة والبقاء فعليه بالكفاح

والمصارعة وفي ضوء هذه النظرية أنه لا يستحق البقاء إلى من أثبت قوته وكل من يفنى في هذا النظام القاسي فإنه إنما يفنى لأنه ضعيف يستحق الفناء وأن القوي هو على الحق إذا أخذ مكان الضعيف بعد أن أراحه وقضى عليه .

وهذه الفلسفة تعني [روما سادة وما حولها عبيد] وأن الاستعمار من حقه السيطرة على الأمم الضعيفة واستعبادها وانتهاك ثرواتها .

ثالثاً : نظرية التفسير المادي للتاريخ لما ركس ، وهذه أتمت حلقات الفلسفة المادية في النظر إلى الحياة وهي التي تجعل الإنسان ما زال محارباً منذ بدأ أمره لأغراضه الشخصية ومصالحه الفردية وأنه ما انقسم إلى مختلف الشعوب والقبائل والطبقات إلا لأجل ما كان في نفسه من أثره وحب لذاته ، وما نشب ما نشب بين الطبقات والشعوب من الحروب والمنازعات إلا بسبب هذه الأثرة الذاتية وإلى هذه المصارعة الطبقيّة يرجع الفضل فيما رزقه الإنسان من تقدم وارتقاء .

وهكذا تعني الفلسفة المادية : أن جميع ما في الكون مؤلف من المادة وأنه لا وجود إلا للمادة ، وأن المادة أزلية لا تفنى وأن كل ما في الوجود من أشياء إنما تكون بمحض الصدفة .

إن كل ما نسميه عقلاً أو نفساً أو روحاً أو فكراً إنما هو شكل من أشكال المادة وأن تشكيلات المادة وحركاتها خاضعة لقوانين طبيعية لا تختلف وهي في غير حاجة إلى الإيمان بقوة وراء الكون تحفظه وتسيره وأن الإنسان سيد نفسه ومالك مصيره فهو وحده المسئول عن أن يشرع لنفسه في السياسة والاقتصاد والاجتماع وسائر نواحي حياته . ومن هنا فلا إله ولا ملائكة والأديان كلها باطلة ولا بعث ولا نشور ولا حساب ولا جزاء .

هذا هو التصور الذي قدمته الفلسفة المادية وهو تصور يقوم على إنكار حقيقة الوجود والإنسان والكون على النحو الذي جاءت به الأديان وأرسل الله تعالى به أنبيائه وما يؤمن به أهل الإسلام وقد ورث الفكر الغربي هذا التصور من ميراث الفكر اليوناني القديم بعد أن وقع الخلاف بين العلماء والكنيسة عندما كشفت المقررات العلمية أن ما جاء في الكتب المقدسة ليس متفقاً مع مقررات العلم .

٢- **إنكار وجود الروح** - ولا تقتصر عناصر الفلسفة المادية على (لا وجود غير المادة والمادة لا تفنى) وإنما تنكر وجود الروح وإنكار ما وراء المادة جملة وإنكار أن في العالم عنصرين (هما المادة والروح) وقولهم إن الروح مادية وتعليل العقل مادياً . ويرى الماديون أن العقل تطور بيولوجي أوجدته الضروريات وليس هو موهبة للإنسان تسلمها من عالم خارج عالم الأرض .

٣- كذلك يؤمن الماديون بسيطرة القوانين واضطرابها واستمرارها ويرى الماديون أن كل حدث في الكون فهو قابل للتفسير والتعليل حسب قوانين العلم وأن العالم (أي الكون) على اتساعه محكوم بقوانين منظمة جارية على طبيعة واحدة ، وأن لكل حدث سبب مادي ناتج عنه ، وهم بذلك ينكرون قدرة الله تبارك وتعالى في خرق القوانين .

٤- **إنكار الغائية** ، كما ينكرون أن الكون خلق لغاية مقصودة هي خير البشرية كما أن كل ما يقع في هذا الكون لا يقع بصوره عشوائية وإنما يجري وفق تلك الغاية فليس من حادث يحدث من دون غرض يخدمه سواء أكان غرضاً واضحاً أم خفياً وأن كل ما في عالم الإنسان أو الكون إنما يجري وفق تقدير مسبق من لدن حكيم خبير (والغائية تعني الحكمة التي إرتأها الخالق وأجرى حوادث الكون بمقتضاها فقد أوجد الكون لغاية وخلق الإنسان لغاية وركب هذه القوانين الدقيقة في طبيعة الأشياء لغاية وكل ما في حياتنا يجري لغاية لا يستطيع أن يتحرف عنها .

هذا مع تقدير مساحة الحرية الممنوحة للإنسان في سلوكه وفي تحديد مسئولياته عن أعماله .

أما الفلاسفة الماديون فينكرون الغائية ويرون أن الكون آلة كبيرة جاءت عن طريق المصادفة وستبقى دائمة العمل من دون هدف تسعى إليه ، والإسلام يقتضي الاعتقاد بوجود قوة خارج هذا الكون تدبره بقدرتها الفائقة وتحفظ مصير الكون والإنسان وتقدر لهما مصيرهما في هذه الحياة ، أما المادية والماديون فينكرون هذه القوة ويعتبرون الاعتقاد بها من رواسب العصر الخرافي في تاريخ البشرية .

٥- إنكار رسالة السماء : ولا تؤمن الفلسفة المادية بالدين المنزل ، وهي ترى أنه نظام من وضع البشر لأنها لا تؤمن بوجود الخالق ولا الملائكة ولا تؤمن بحياة أخرى بعد هذه الحياة ، وترى الموت تغيراً يطرأ على المادى فيحولها من حالة إلى حالة أخرى ، وهناك من اعتقد بوجود مادي لله (سبحانه وتعالى عما يقولون علواً كبيراً) ، وهو اعتقاد المجسمة الذين يعتقدون مجسم محسوس لله جل شأنه .

والمفهوم الإسلامي الصحيح في مواجهة هذه المفاهيم المغلوطة هو أن الله تبارك وتعالى قوة لا تتركها حواس البشر وإنما اهتدى إليها الناس بالعقل وبتصديق الأنبياء والمرسلين .

٦- الإيمان بالاحتمية : وتؤمن الفلسفة المادية بالاحتمية ، والاحتمية هي القول بحدوث حادث من كل عمل أو فعل لأن المادية مبنية على علم الفيزياء (وهو العلم القائل بوجود سبب لكل حادثة) والمادية تعامل الإنسان والمادة الجامدة على حد سواء فتنتج عن تطبيقها قوانين الفيزياء في المجتمع أن آمنت بالاحتمية ، وهي بهذا تنكر قدرة الله تبارك وتعالى غير المحدودة في إيقاف القوانين أو تغيير أفعالها .

ويعتقد الماديون أنه لا وجود لحياة الإنسان بعد الموت وينكرون الروح والخالق وكل ما يتشعب من العقيدة الدينية كالثواب والعقاب والوحي .

أما الإسلام فيقرر حرية الإرادة للإنسان بحيث يستطيع أن يختار وأن يفعل ما تمليه عليه إرادته الخاصة بحرية وقد حدد الفكر الإسلامي العلاقة والتفاعل بين ما قدره الله وما يختاره الإنسان على أساس أن ما هو مقدر سلفاً يتجلى في طبائع الأشياء (أي قوانين الطبيعة وفي الشرائع والمعاملات وقوانين التاريخ والمجتمع وفي فطرة الإنسان "الفرائض") ويتفاعل مع هذه العوامل وللإسلام إرادة صغرى داخل إرادة الله تبارك وتعالى الكبرى وهو مسئول في حدود إراداته وحريتها والمساحة التي يتحرك فيها أما ما يفهم من الفكر الغربي فهو استعباد للإنسان يتمثل في قوانين الطبيعة والتاريخ ولا يقره الإسلام .

وتلتقي الحتمية مع الجبرية في أن كلاهما ينفي إرادة الإنسان وقد اختلت الجبرية والقدرية فعلى هؤلاء في نسبة الفعل إلى الله تبارك وتعالى بينما غالى الجبريون في إثبات القدر وكلاهما يختلف مع مفهوم الإسلام الذي يعطي الإنسان إرادته الفردية ومسئوليته الأخلاقية في دائرة قدرته الخاصة .

٧- طابع القسوة : وقد قامت مفاهيم الفلسفة المادية على مضادة المسيحية في الرحمة والسماحة فاستعلت فيها طابع القسوة وجفاف يناييع السخاء البشري وقد استمدت ذلك من الفلسفة الهلينية التي كانت ترى قتل الضعيف وإزاحته لأن الدنيا للأقوياء فقط ومن هنا نشأت نظرية الاستعمار والتسلط على أساس أن الأقوياء هم الذي يستعمرون ويستغلون الضعفاء وكان " نيتشة " في مقدمة الدعاة إلى إبادة الضعفاء وقتل العجزة أو موتهم وقد استمدت هذه النظرية من فكرة البقاء للأصلح التي قال بها دارون .

وقد تبين من بعض الباحثين أن رأي دارون في تنازع البقاء والبقاء للأصلح خطأ وأن التعاون في الطبيعة أكبر أثراً من التنازع .

وقد امتد طابع القسوة وجفاف يناييع السخاء البشري إلى السياسة فدعا إليه "ميكافيلي" وحدد موقف الحاكم وقسوته وظلمه لفرض سلطانه واستبقاء حكمه .

٨- طابع الإباحة : كما أخذت الفلسفة المادية مفاهيم الإباحة والكشف والجنس العاري وعبادة جمال الأجساد من الفلسفة اليونانية الوثنية واستغلت هذه المفاهيم من خلال نظرية فرويد وظهر عدد من الكتاب الذين يروجون للشذوذ والفساد والبغاء . من أمثال " هافلوك أليس " و " أوسكار وايلد " وغيرهم ممن فتحوا باب الإباحة الجنسية على مصاريحها ورتب اليهود إذاعة فكر فرويد وماركس ونظرية التطور وحيوانية الإنسان ، وإنكار الضوابط الأخلاقية والدعوة النسبية بإنكار قيم الدين بهدف تدمير العالم وإسقاطه في بؤرة الفكر الإباحي وخلق تمرد الأبناء على الآباء والمرأة على الرجل والتجرد من القيم الأخلاقية والدينية .

٩- عجز المسيحية : ويرجع ذلك كله إلى عجز المسيحية في الغرب من تقديم النظام الاجتماعي القادر على بناء مجتمع سليم فقد انتقلت المسيحية المنزلة إلى الغرب فاختلطت بالأديان الوثنية وسيطرت عليها الفلسفة الهلينية وعلم الأصنام وارتضت العبودية الرومانية للإنسان وقبلت الدفاع عن الرق والاسترقاق وغلبت على أوروبا نظرية (الرهبانية) فضلاً عن تناقض الكتب المقدسة في مصادرها وتواريخها مما كشفت عنه الأبحاث العلمية الحديثة عن خطأ تقديرات في حساب الزمن والكون وخلق الإنسان فضلاً عن الخلاف والتناقض بين العهدين القديم والجديد . ولم تتمكن أوروبا من النهوض إلا بعد أن تحررت تماماً من قيود تعاليم المسيحية الصارمة والإنفصال عن الدين .

وكان أول انفصام بين أوروبا والمسيحية قائم على الفصل بين الأخلاق والدين ، وقامت القيم على المحسوسات والرغبات الكامنة وأنكرت الدين والغيب .

وكان أخطر ما تطورت إليه الأمور استعلاء دعوة الممارسة الحرة التي لا تخضع لمبدأ أو قانون بل تصدر عن الإرادة الشخصية مجردة ، من خلال نيتشه في دعوته إلى القوة والسيطرة والوجودية العدمية على لسان سارتر وقالوا أن تعارض الممارسات الشخصية لا يؤذيها ولا يقلل من قيمتها وأن أدى إلى المجابهة والتعدي على الغير وإلى تمادي النفس في استهوائها لنفسها وهبوطها إلى العدم ، وهكذا تدهورت الأخلاق في الغرب تدهوراً خطيراً منذ أن عمت النظرية وتبناها العالم وغير العالم وأخذ الفرد يؤمن أن كل ما يرغبه مبرر وبما أن رغبتني المال والجنس هي أقوى الرغبات الإنسانية فقد انحدرت الحياة في الغرب إلى المستوى الذي نشهده اليوم والذي أثر في نظرية التربية ووجدت العصبية القومية حجتها لتبرير استكبارها على شعوب الدنيا واستعمارها للضعيف منها .

وبعد الحرب العالمية الثانية ظهرت فكرة أن كل ما وراء قوى الطبيعة خرافة وأسطورة ، ولابد من التخلص من كل عنصر ماورائي مطلق ، إذ يكمن الشر الاستبداد في الماورائية والأخلاق بالذات .

وقدمت العلوم الإسلامية لعلماء الغرب حقائق كشفت عن قصور وتناقض الكتاب المقدس وأهمها دوران الأرض ورفض آباء الكنيسة مناقشة مفاهيم الكنيسة عن الكون المأخوذة من نظريات بطليموس والتي حطمها العلم الحديث ومن جملة ما رفض آباء الكنيسة مناقشته :

(مركزية الأرض - مركزية الشمس - دوران الأرض والكواكب حول الشمس لا العكس) وقد أبطل العلم نظرية رجال الدين إلى أجرام السماء من أنها كائنات حية وقيل أنها موطن الملائكة وقيل أن النجوم كائنات روحية وأن السماء قبة صلبة تحيط بالأرض والأجسام السماوية مصاييح معلقة في السماء إلخ) .

رابعاً: كيف كشف الإسلام الحقائق ونقض زيف الفكر الغربي ؟

واجه الإسلام هذا الإعصار المسموم الخطير الذي اجتاح الفكر الإسلامي منذ أكثر من قرنين من الزمان حينما بدأت خطأ الاستشراق الغربي في الغزوة الجديدة التي حملت لواء إخضاع المسلمين ، فقد جاءت في مرحلة ضعف شديد فاستطاع النفوذ الأجنبي تثبيت دعائم وترجمة كتب وإقامة أعلام ورفع أسماء .

ولكن الإسلام بالرغم من ضعف القائمين عليه وضعف مقدراتهم ، فقد استطاعوا أن يصمدوا للمعركة تماماً وأن يكشفوا عن جوهر الإسلام وحقيقته وفي نفس الوقت أن يردوا هذا الركاب الأسود المعلم .

وكان أعظم ما قدم الإسلام مجدداً منهج المعرفة الإسلامي في مواجهة نظرية المعرفة الغربية .

وهي نظرية التكامل الجامع بين القيم الروحية والمادية فالإنسان جسم وروح وعقل وقلب ونظرية المعرفة جامعة بين العلم والدين ، وقد أثبت الإسلام صلاحية الإسلام لكل العصور والمجتمعات لأنه يقوم على تكامل المعرفة بالعقل والقلب ، والغيب والشهادة ، فقد دعا الإسلام إلى البرهان والدليل ونهى عن تحكيم الهوى والعصية في البحث عن الحقيقة ، وأعطى العقل الإنساني مهمته وحدوده وقدرته وجعله خاضعاً للوحي . ودعا الإسلام إلى عدم الانخداع بالأوهام وسؤال أهل الذكر وعدم القول بغير دليل ونها عن التقليد .

وأمر بعدم كتمان العلم ودعا إلى إذاعته وبثه في الناس وأطلق حرية البحث وجعل السلطان للحجة والبرهان ودعا إلى التحرر من التبعية والتقليد . وجعل طلب العلم فريضة على كل مسلم ومسلمة وفرض على الأمة أن ترتب أقواماً لتعليم الناس وحث على العناية بتنمية العقل الإنساني .

وفضل العلم على العبادة ، وجعل العلم هو كل العلم (علم الدنيا وعلم الدين) وأعلن أنه لا تعارض بين أن يكون الإنسان حر الفكر وأن يكون متديناً .

والعلم في الإسلام يزكو بالإنفاق وقد أخذ الميثاق على من يعلم أن يبين ما يعلم للناس وحث على الاجتهاد وقرر أن للمخطيء أجران إذا اصاب وأجر إذا أخطأ ودعا إلى عدم الانخداع بالأوهام وقبول الظن ودعا إلى استعمال العقل وسؤال أهل الذكر .

والإسلام هو الذي دفع المسلمين إلى الخروج من دائرة المنهج اليوناني القياسي وهو الذي هداهم إلى إنشاء المنهج التجريبي بالنظر إلى الكون والتأمل في الكائنات ومعرفة أسرار الوجود .

٢- وهكذا يقوم منهج المعرفة في الإسلام على اختلاف واسع وعميق مع نظرية المعرفة الغربية التي تقوم على أن الإنسان مفطور على معرفة الكون والحياة من ذات نفسه دون أية مساعدة خارجية (وقد تقبل هذه النظرية المشأون المسلمون وفي مقدمتهم ابن سينا وجاء ابن طفيل فحاول أن يثبت ذلك في قصة حي بن يقظان الذي استطاع أن يصل بالملاحظة والتفكير إلى أن يدرك بنفسه أرفع حقائق الطبيعة وماوراء الطبيعة) وهذه النظرية لا يقبلها الإسلام .

وقرر الإسلام أن الإنسان غير مؤهل لتحصيل المعرفة على النحو الذي يعتقده هؤلاء الفلاسفة ولكن عن طريق مصدر أعلى هو الوحي .

فالعقل البشري هو أداة الإدراك الوحيدة في الإنسان وأن الحواس وسائله إلى المعرفة وأن العقل البشري يفقد من قدرته على إدراك الحقيقة وتحصيل العلم اليقيني بقدر ما يرتكب من المعاصي والآثام (والسرف والترف من أشد المعاصي تدميراً لقدرة العقل على تحصيل العلم اليقيني) .

والمسلمون يؤمنون بأن الله تبارك وتعالى خلق الكائنات لتعرفه وتسبح بحمده والغاية التي اختارها الله تبارك وتعالى هي عمارة الأرض بعد معرفته جل شأنه والإذعان له .

ومعرفة عالم الغيب والإيمان به ، ومعرفة عالم الشهادة بمعرفة فطرة النفس البشرية وقدراتها ومعرفة الأرض وطبيعتها ووسائل استعمارها .

ومصدر المعرفة هو العلم الإلهي فقد بعث الله تبارك وتعالى الرسل بالمعارف التي تشري حياة الإنسان وترده عن المفاقد والمهلك .

ولا ريب أن هذا المفهوم الأصيل للمعرفة قد زيف مفهوم الفلسفة الإغريقية وقدم المنهج التجريبي الذي قامت عليه الحضارة الإسلامية والذي انتقل بعد ذلك إلى أوروبا ، حتى اعترف بكونه بأن المعرفة هي التي قدمها العرب لعلومهم فكان المنهج التجريبي هو مصدر الحضارة الغربية وإقامة المنهج العلمي .

ومن حقائق منهج المعرفة الإسلامي أن دورة الحضارة تخضع لسنة من سنن الله تبارك وتعالى العاملة في ملكه ومن ثم فلا توجد قوة على ظهر الأرض تستطيع منعها حين تبدأ حركة الدورة التالية ، ودور الغرب يتمثل في الإضافة ، أما الأساس فقد وضعه الإسلام وهو إيمان بمفهوم التوحيد الخالص (لرد الأمور إلى مصادرها) وأخلاقية العلم والحياة .

٣- ومن خلال عدد من الدراسات الحديثة نرى كيف انهدمت الاسس النظرية التي كانت تدعي أن الدين والشريعة لا يصلحان لكل الأزمنة وكان القرآن الكريم قد أشار إلى أمرين هامين :

الأول : يجب على الإنسان أن يؤمن بالغيب وبالحقائق التي قدمها منهج الغيب وأنه لن يتمكن من معرفة الحقيقة لو أصر على الرؤية المباشرة ﴿ هدى للمتقين الذين يؤمنون بالغيب ﴾ .

الثاني : يجب أن يعترف الإنسان بأنه لا يستطيع أن يكشف قانون الحياة بنفسه فمثل هذه المحاولة ستكون مخالفة للواقع ﴿ ولا تقولوا لما تصف ألسنتكم الكذب هذا حلال وهذا حرام ﴾ .

وقد أكدت الدراسات الحديثة أن الأسلوب العلمي الوحيد للإنسان هو الذي أشار إليه القرآن الكريم ولا أسلوب آخر سواه من الناحية العلمية .
وقد ادعى الغرب أنه قادر على المشاهدة المباشرة لكل الأشياء الموجودة وزعم أن الأشياء التي لا ترى غير موجودة (لا وجود للأشياء التي لا تخضع للملاحظة) .
وقد استطاعت الأجهزة رؤية الأجرام ولكنها عجزت عن رؤية الحقائق التي قدمها الدين الحق ، وقد قضى على هذا المنهج الفكري بعد أن ظهرت حقائق تبطل النظريات القديمة .

وفشل التفسير القائل بأن الضوء يتكون من جسيمات وتؤكد أن هناك حقائق كونية لا يمكن تفسيرها بالمصطلحات المعروفة ، منها تحطيم الذرة فقد أثبت أن الأفكار العلمية التي كانت رائجة من قبل من النظريات البدائية وأصبح ثابتاً أن الأشياء التي لم تتمكن من مشاهدتها أكثر كثيراً من الأشياء التي شاهدها حتى الآن .
ونظرية الثقوب الأسود تؤكد أننا لا نشاهد من الأجسام الكثيفة ما عدا ٣٪ أما الأجزاء ٩٧٪ الباقية فلن نستطيع مشاهدتها أبداً .

قال إنشتين : قد تعطلت دائرة التجربة في المعامل على الحقائق الكونية الأبدية واتسعت دائرة التأمل وبهذا اعترف العلم الحديث أنه لا بد من الإيمان : أي الإيمان بحقائق الكون بمشاهدة ظواهره .

إن التغيير الذي طرأ على (نظرية المعرفة) ليس بتغيير عادي بل إن هذا التغيير قد فتح باب الحق الذي ظل معلقاً طيلة المائتي سنة الماضية ، إن الكون الذي اكتشفه العلم كان كوناً ذا معنى مذهش : قال نيوتن إن الآلهة تعمل خلف النظام الكوني ولا تفسير لمجموعة حقائق الكون من حركة وحياة وجمال وعظمة وحكمة وخواص عجيبة إلا بالاعتراف بأنها من إبداع الله الحي القادر .

وبعد اعتماد الاستنباط كأسلوب صحيح للاستدلال أصبح العلم الحديث كله علم كلام للقرآن الكريم فاكشافات العلم الحديث تثبت علمياً العقائد القرآنية .

إن التحدي الذي يواجه الإسلام اليوم هو في مواجهة الإلحاد وهو يشبه التحدي الذي واجهه عند بدء الرسالة في مواجهة الشرك الذي كان يحظى بقبول الرأي العام في ذلك العصر ثم جاء الإسلام ليظهره على الدين كله فغير مجرى التاريخ .

يقول أرنولد توينبي : إن العقبة الكبرى في سبيل تسخير طاقات الطبيعة كانت عقيدة الشرك الذي ساد العقل البشري لزمن طويل والذي حول طاقات البشر إلى آلهة ، كان المشركون يقدسون ويعبدون هذه الطاقات بدلاً من تسخيرها ، إن طاقات الطبيعة كانت موجودة دائماً على سطح الأرض ولكن لم يمكن تسخيرها إلا في الفترة الأخيرة .

وعقيدة التوحيد هي التي جعلت الإنسان ينظر إلى هذه الطاقات بأنها مخلوقات مثله ومن ثم بدأ يفكر في تسخيرها .

ولقد واجه الإسلام الشرك في العصر القديم .

ويواجه الإسلام اليوم الإلحاد في العصر الحديث .

لقد ثبت نهائياً أن الإنسان لا يستطيع اكتشاف قوانين حياته بنفسه ، كما اتضح الآن أن الوسائل المتاحة للإنسان لا تعطينا إلا تفاصيل جزئية عن الحقائق ، والجانب الأهم في هذا هو أن الأشياء التي نجهلها هي أكبر بكثير من التي نطلع عليها .

وقد ثبت أن للإنسان علاقة بالكون كله ، ولذلك لابد من معرفة الكون كله لمعرفة الإنسان .

ولقد أخفقت كل الفلسفات في اكتشاف (قانون الفطرة) إن قانون الحياة البشرية أيضاً أبدي مثل قوانين الطبيعة والأحياء ولكن المكان المقرر لمعرفة هذا القانون هو الوحي الإلهي وليس العلوم الإنسانية التي عرفنا عنها أنها لا تعطينا سوى معلومات جزئية من الحقائق .

ومن هنا تبين أن أكبر خلاف وأعمق خلاف بيننا وبين الفكر الغربي هو التكامل بين الروح والمادة في الإسلام والتجزئة والوقوف عند المحسوس في الفكر الغربي .
وتتكشف الآن الحقائق يوماً بعد يوم من أن الإنسان جسم وروح وعقل وقلب وأن وراء هذا الكون الظاهر عالماً غيبياً وصانعاً قديراً ولن يستقيم أمر هذه البشرية إلا إذا عادت إلى خالقها .

ويقدر الإسلام التقدم العلمي ويحث عليه ويعتبره عبادة ولكنه يديره على نحو مختلف عن النحر الذي يمضي عليه الغرب وتقوم الطبيعة الإسلامية على قاعدة (التوازن - التكامل) .

وبالرغم من أن كثيراً من فلاسفة الغرب أشاروا إلى ضرورة تكامل المحسوسات والروحيات فإن علماء الفلسفة المادية يحاولون محاولة مستميتة وخاطفة وفاشلة تحت اسم الإنسانيات لرد الأزمت والمشكلات والأدوار جميعاً إلى الأسباب المادية والعوامل الاقتصادية والمؤثرات البيئية وحدها ناسين أو متجاهلين العوامل الحقيقية والأسباب الأصيلة.

وخطأ بعض المثقفين المسلمين اليوم هو في الاندفاع وراء هذا المنهج المادي منخدعين بالحسابات الرياضية والجداول الإحصائية ظناً منهم أن المنهج العلمي قاصر على الجانب المادي وحده مهملين أثر النفوس وتهذيبها والقلوب وتطهيرها وكبحها عن جماح الشهوات .

٤- قضية العقل : ولقد كانت قضية العقل هي كبرى قضايا منهج المعرفة الإسلامي ولا شك أن إعلاء الفكر الغربي للعقل ووصفه بالقداسة ، وإعطائه الفرصة الكاملة للحكم على الأشياء هو أمر لا يقره الإسلام الذي يعطي للعقل مكانه الحقيقي ومسئوليته الأساسية في أنه مناط المسؤولية الفردية ولكن على أساس أن يتحرك العقل في إطار الوحي الإلهي المنزل ، لا أن يتفرد بنفسه فالعقل مصباح نوره الوحي ، والعقل لم يمنع الإنسان

من الخطيئة وليس بعاصم من الانحراف ولا بد له من رسالة وحي ولما عجز العقل عن العصمة أرسل الله تبارك وتعالى الرسل لمساعدة العقل البشري في حراسة الإنسان عن الخطأ والانحراف .

ويقرر الدكتور حسن الشرقاوي أن العقل الإنساني الذي كان محدوداً بما يستمدّه بواسطة المدركات من خبرات ومعلومات إلا أنه عاجز عن البداية والنهاية عن معرفة كنه الأشياء أو حقائق الواقع أو الماهيات ومن ثم فإنه لا يستطيع مثلاً أن يشرع للإنسان مبدأً جديداً أو قانوناً مستحدثاً ما أتى الله تبارك به من سلطان فإن فعل فإنما يجانبه الصواب ويقع في الضلال .

ومن هنا فإن كلمة (حرية العقل) إن تركت بغير حكم الله فإنها تحمل في ظاهرها معنى الرحمة وفي باطنها كل العذاب ﴿ يسمعون كلام الله ثم يحرفونه من بعد ما عقلوه ﴾ فحرية العقل إنما تكمن على الحقيقة في العبودية لله تبارك وتعالى وذلك بالعلم والعمل والأخلاق له جميعاً .

والعقل الحر يجب أن يلتزم بأمر الله ولا يتبع الهوى وهو ليس حراً في تغيير المبادئ العليا والقيم الكبرى التي اصطلح الناس عليها فإذا فعل فهو جانح عن الحق متبع للهوى ظالم لنفسه مسرف في أمره .

وللعقل في النظرة الإسلامية حدوداً يجب عليه ألا يتعداها فإن فعل كان ظالماً لنفسه واستحق أن يصبح من الجاهلين ، إن من مجانية الصواب القول بأن العقل الإنساني حر في تغيير المبادئ التي اصطلح عليها أمر الجماعة والمفاهيم والقيم التي تعبر عن ضمير الأمة وثقافتها وطموحاتها .

فليس العقل الإنساني بقادر أن يصطلح قيماً كبرى ومبادئ عليا بديلة كما تستكشف الأدوات المستحدثة وهناك فرق بين استبدال الملابس والأدوات وبين استبدال المبادئ ، فالعقل الإنساني ليس حراً في أن يغير مبادئه كما يغير ملابسه ولا يمكن أن يقال إن القيم

الكبرى العليا مثل المساواة والإيثار والإخاء والأخلاق والصدق والتواضع هي مبادئ بالية يمكن تغييرها حتى يتسنى للعقل أن يكون حراً كما أنه لا يمكن لعقل أن يزعم لنفسه القدرة على تغيير المبادئ العليا بدعوى أن الظروف الاجتماعية قد تغيرت الآن وأن البيئة المحلية أو الإقليمية قد أخذت طابعاً جديداً يستحيل معه تطبيق هذه القيم أو المبادئ التي أصبحت في تصوره بالية .

إن انطلاق العقل في حرية ذاتية دون أن يضع أحكامه في ميزان الشريعة عبث وانحراف عن رسالة الإنسان في هذه الحياة ، فالعقل الإنساني موهبة فريدة من نعم الله تبارك وتعالى على الإنسان وعليه أن يستخدمه في مجاله وحدوده دون أن يتعدى ذلك .

٥- مفاهيم زائفة : إن كتب الفلسفة المقررة على مدارسنا وجامعاتنا تحاول أن تفرض المفهوم الغربي للحياة والعقيدة على نحو يختلف تماماً مع مفهومنا الإسلامي ، فضلاً عن أنه ينقل إلينا مصطلحات أوروبا العلمية التي تمس الإسلام في صميمه وتعصف بليمان الشباب المسلم ومن أخطر هذه المقررات نظرية (الاتجاهات الثلاثة) : التي تقول إن الفكر الإنساني ينحصر في اتجاهات ثلاث هي : (التفكير العلمي) و (التفكير الفلسفي) و (التفكير الديني) ، وترى هذه النظرية أن التفكير الديني هو الخاضع للأهواء والميول وهذا يرمي إلى زعزعة الحقائق الدينية .

ومن شأن هذا التصور أن يؤدي إلى أن يعتقد الشباب المسلم أن التفكير الديني مبني على الخرافة ، فلا يرد الأسباب إلى مسبباتها ، ولا يتقيد بمنطق النظر والاستدلال . والواقع أن هذه النظرية وضعت في الغرب في مواجهة تعنت الكنيسة وتعصب تعاليم البابوية ، وإنها لا تصلح للتطبيق في جو الإسلام ومفاهيمه ، ذلك أن الإسلام كان ولا يزال منذ نزوله : دين البرهان والدليل والنظر الصائب والتجربة ، ولذلك فإن هذه

النظرية حين تعرض يجب أن ترد إلى أصلها وهو أفق الفكر الغربي المادي في صراعه مع الفكر اللاهوتي .

كذلك فإن وصف (الفكر الديني) في النظرية الغربية بأنه مفاهيم العصور البدائية .معتقداتها من سحر وخرافات وأساطير ليس صحيحاً ، ذلك لأن الفكر الديني في الحقيقة هو ثمرة دعوات الأنبياء والرسل ، أما هذا الفكر الوثني فهو فكر الخارجين على النبوات والداعين إلى فكر طفولة البشرية التي جاءت الأديان للقضاء عليه وكشف زيفه .

ونحن المسلمون نؤمن بأن البشرية بدأت موحدة ورافقت مسيرتها رسالات الأنبياء جيلاً بعد جيل ، ولذلك فإن هذا الحصاد المسموم من الفكر البشري لم يقبله الدين بل حمل عليه وكشف زيفه ، وقد أخرج (الدين الحق المنزل) : الناس جيلاً بعد جيل من الظلمات إلى النور ، سواء فيما يتعلق بعبادة الأصنام أو بتأليه البشر أو بالخرافات التي دعت إلى إقامة مهرجانات الخمر والفسوق من أجل باخوس وغيره .

ومفهومنا الإسلامي في مرافقة النبوة بدعوة الحق للبشرية منذ أول أمرها يجعلنا نكذب دعوى الفكر الغربي من أن هناك عصر أسطوري خرافي يشمل حقبة محددة ، سبقت الأديان الثلاثة ودعوى البعض من أن التوحيد بدأ باليهودية أيضاً قول مضلل غير صحيح . ولكن ما نؤمن به أن البشرية كانت بعد عصر النبوات ترتد إلى الوثنية وتعود إلى تجميع الأساطير والخرافات حتى يأتي رسول جديد من عند الله تبارك وتعالى يجدد دعوة التوحيد وعبادة الله الواحد الأحد وقد استمر هذا حتى أصبحت البشرية مؤهلة للرسالة العالمية الخاتمة في رسالة الإسلام .

أما الفلسفات فقد كانت ذريعة بعض العقول على تصور الجوانب الغيبية والخفية ومحاولة وضع تصور لها ، وقد جاء الإسلام .منهج كامل للميتافيزيقا بحيث حرر المسلم تماماً من الخضوع لهذه المفاهيم ولكن الغربيين في خصومتهم وجهادهم وحربهم للكنيسة والمسيحية عمدوا إلى وضع هذا التصور ولم يقفوا عنده بل ذهبوا إلى أبعد من ذلك فدعوا

إلى دين البشرية (الهومينيزم) وحملوا لواء الدعوة إلى وحدة الأديان من خلال البهائية والقاديانية من منطلق الفكر الماسوني وهم في كل محاولاتهم للتصورات الفلسفية هذه والنظريات التي طرحوها سواء منهم الغربيون أم الماركسيون لم يكونوا على إلمام صحيح وعلم كبير بالإسلام ولو عرفوه لوفروا على أنفسهم كثيراً مما أجهلوا أنفسهم في تصوره ، ولو كانوا صادقين في فهم الإسلام لما وصفوه باطلاً بأنه مأخوذ عن اليهودية أو المسيحية ، أو أنه يصلح لتطبيق النظريات التي وضعوها للمسيحية الغربية على الإسلام فقد كانت هناك فوارق عميقة بين مفهوم اللاهوت في الغرب ومفهوم الإسلام الجامع بين الدين والاجتماع ، بين علاقتهما : مع الله تبارك وتعالى والعلاقة مع الناس ولوجدوا أن الإسلام قد وضع منذ أربعة عشر قرناً الحل الأوفى لكل القضايا سواء التي تتعلق بالميثافيزيقا أو بالمجتمعات والحضارات ولو أخلصوا النية لوجدوا فيها خيراً مما يحاولون رسمه من فكر بشري لا يستطيع أن يواجه متغيرات المجتمعات والبيئات والعصور .



الفصل الثالث

العلوم الاجتماعية والإنسانية

يختلف مفهوم العلوم الاجتماعية الإنسانية بين الإسلام والفكر الغربي من عدة نواحي:

الأول : من ناحية النظرة إلى الإنسان :

فالإنسان في مفهوم الإسلام مكون من " قبضة الطين ونفحة الروح " فلا يصلح لدراسته وفهمه إلا منهج جامع متكامل بين الروح والمادة ، أما في الغرب فإن النظرة إلى الإنسان نظرة مادية خالصة تجرده من المسؤولية الفردية وتجعل المسؤولية هي مسؤولية المجتمع وتجرده من الالتزام الأخلاقي فهي تقوم على (نسبية) الأخلاق وتنكر البعث والجزاء .

الثاني : من ناحية النظرة إلى خالق الكون :

فالإنسان في مفهوم الإسلام مستخلف في الأرض لإقامة منهج الله تبارك وتعالى وهو يفهم علاقته بربه تبارك وتعالى خالقاً ورازقاً متقبلاً لكل أمر مؤمن بكل كتاب أنزل وكل رسول أرسل كما يؤمن بالغيب والنبوة والملائكة .

الثالث : من ناحية النظرة إلى الأخلاق والمسؤولية الفردية :

يقر الإنسان المسلم بأنه ملتزم التزاماً أخلاقياً ومسئول مسؤولية فردية مباشرة عن كل عمله ، ويقر بالجزاء الأخروي والبعث والجزاء .

ونحن في هذا الموقف نختلف عن المسيحية الغربية لأنها انفصلت عن اليهودية فلم تكن لها شريعة خاصة ، ومن ثم عجزت عن أن يكون لها منهج حياة فتخطفتها الأيديولوجيات الرأسمالية والماركسية .

أما نحن المسلمون فلنا منهاج اجتماعي كامل طبقه المسلمون الف عام من حدود الصين إلى نهر اللوار فأسعد البشرية وقدم لها عناصر الأمن والأمان .

ومن هنا فقد اختلفت مفاهيمنا كمسلمين عن مفاهيم الغرب في مجال العلوم الإنسانية والاجتماعية بما يتواءم مع المنهج الأصيل للأمة .
وقد قامت العلوم الاجتماعية كلها في الغرب على أساس المادة ، فعلم النفس مادي خالص لا يضع في حسابه العواطف والوجدان ، والعلوم الاجتماعية لا تقدر تميز الإنسان عن المادة فهي تحاول أن تطبق القوانين المجردة .

وقد انقسمت مدارس العلوم الاجتماعية في الغرب إلى فئتين :

- ١- فئة اعتنقت الماركسية ومنهجها الاشتراكي
- ٢- وفئة اعتنقت الليبرالية ، والاقتصاد الحر .

وكلاهما ينطلق من النظرة الغربية للمادة وقوانينها الذاتية البحثية التي تحكم الكون وتنظمه تلقائياً دون وجود منظم لها وهو مفهوم لا يقره الإسلام الذي تقوم المفاهيم فيه على أساس وجود الخالق المبدع ، خالق القوانين الكونية وحيث يقع الارتباط العميق بين الواقع الروحي وبين السعي إلى اكتشاف الوسائط المادية ويقرر الإسلام تأكيد ارتباط العلم بالخالق ﴿الذي جعل لكم الأرض مهدياً وجعل لكم فيها سبلاً لعلكم تهتدون﴾* والذي نزل من السماء ماء بقدر فأنشربنا به بلدة ميتة كذلك تخرجون* والذي خلق الأزواج كلها وجعل لكم من الفلك والأنعام ما تركبون* لتستووا على ظهوره ثم تذكروا نعمة ربكم إذ استويتم عليه وتقولوا سبحان الذي سخر لنا هذا وما كنا له مقرنين* وإنا إلى ربنا لمنقلبون﴾ " سورة الزخرف " .

فنحن نرفض وجهة العلوم الإنسانية والاجتماعية الغربية التي تقوم على أساس القوانين الرياضية الصارمة والتي ترفض قدرة الله تبارك وتعالى في طلاقة التصرف فهو صانع النواميس والقادر على إيقافها واختراقها .

ومن هنا يتأكد خطأ إخضاع العلوم الاجتماعية والإنسانية لمفهوم التجريب وقوانين العلوم المادية ، ومن هنا فإن العلوم الاجتماعية الغربية تعد ناقصة ومن هنا فنحن لا نقبلها كمسلمين ويتطلب الأمر إعادة النظر فيها .

ونحن نأخذ من الغرب العلوم التجريبية ولكن بشروطنا ولا نأخذ العلوم الإنسانية لاختلاف وجهات النظر .

أولاً : معارضتها الواضح الصريح مع مفهوم التوحيد الخالص والوحي والنبوة والإيمان بالغيب والبعث والجزاء .

ثانياً : مضادتها للفطرة لأنها تنظر إلى الإنسان بالخطأ من حيث هو حيوان والقول بأنه مادة وخاضع للشهوات .

ولقد علت صيحات كثيرة في الغرب اليوم تدعو إلى إعادة النظر في فلسفة العلوم الإنسانية عموماً بعدما برهنت على فشلها بل إفلاسها لأنها قامت منذ انطلاقتها على أساس واهية وأضافت الإنسان إلى ميدان الاختبار لجوهره وحقيقته وأنها ماضية في طريق مسدود مما جعلها عاجزة عن تشكيل صورة واضحة متكاملة للإنسان والعمل على إصلاحه وتوجيه طاقاته .

فعلينا العمل على بيان درجة انحراف مفاهيم العلوم الإنسانية الحديثة عن الغاية الحقيقية للإنسان ومعنى وجوده على الأرض وبيان مدى بعد هذه النتائج عن روح الإسلام ونظراته الكلية إلى الكون والحياة والإنسان : هذه النظرة القائمة على وحدة العلوم والمعارف والتي أسست حضارة متكاملة راقية دون أن تصاب بهذه الازدواجية الغربية (الفصل بين علوم الشرع وعلوم الطبيعة) .

إن كثيراً مما يسمى حقائق موضوعية في مجال العلوم الإنسانية ليس أكثر من وجهات نظر خاصة أملتها أيديولوجيات الهيمنة وعقدة التفوق وإن استطاعت أن تعرض نفسها باسم البحث العلمي المنزه والفكر الإنساني الحر .

وقد جاء هذا نتيجة لغرور الغرب ، فقد اطمعن على النتائج الباهرة التي حققها العلم في مجال الطبيعة مما شجعه على خوض ميدان أكثر إثارة ألا وهو الإنسان نفسه غير أنه لم يستطع أن يقدم في هذا المجال سوى وجهات نظر مهزوزة سميت نظريات في مجالات حساسة كالتاريخ والاجتماع والاقتصاد وغيرها ما تزال تؤثر بقوة في مسار البحث العلمي ، لقد فصل الفكر الغربي بين العلوم والقيم الجهرية تحت اسم مبدأ الواقعية فأدى ذلك إلى التدهور الأخلاقي الحتمي للمجتمع فهناك الفصل بين القيم ، والفصل بين النظرية والتطبيق ، والفصل بين العلوم والأخلاق والفصل بين العلم وبين الالتزام الفردي (نظرية الجماعية) .

وكل هذا يختلف مع أبسط مقررات مفاهيم الإسلام ومن هنا لابد من إضفاء الصفة الإسلامية على العلوم الاجتماعية سواء كانت تتصل بالفرد أو بالجماعة وبالإنسان أو الطبيعة ، بالدين أو العلم ، فكلها يجب أن تعيد تنظيم نفسها تحت لواء مبدأ التوحيد الخالص (الله الخالق مسبب الأسباب وهدف وغاية كل شيء في الوجود) وأن توجه المعرفة للالتزام بأمره والالتزام بالنمط الإلهي الذي أوحى به حتى تجلب للبشر الأمن والسلامة .

واليوم تبدو أكثر من أي وقت مضى حاجة المجتمع الإسلامي إلى صياغة التصور الموحد الذي يعيد إلى الشباب المسلم هويته الأصلية ولا يفصله في الوقت نفسه عن العصر الذي نعيش بين معطياته .

وحينئذ تسقط النظرية العلمانية التي لا نستطيع إنكار أن لها في العالم الإسلامي على امتداده الغلبة المؤقتة في نظم التعليم والتربية والمعرفة والثقافة .

وتأصيل المعرفة لا يعني تمكين (اللغة العربية) من استيعاب العلوم والمعارف فحسب بل يعني تأصيل الأسلمة حتى تشمل العقول والمناهج كما تسقط رايات التبعية وتنتهي عبادة التعذيب وتقيم إعداد المسلم الواعي لدوره وحضارته وتاريخه .

ويعني التأصيل (أي العودة إلى الأصالة) الوصول إلى مفهوم مستمد من مصادر الإسلام الأصيلة وفهم سلف الأمة الصالح وذلك بعد فشل كل التجارب التي عانت منها الأمة وإخفاق تلك الحلول الخاطئة .

ويتطلب هذا توضيح القيم الإسلامية الأساسية (الربانية - استخلاف الإنسان - التكامل - التوازن) .

فالرؤية الإسلامية ذات طبيعة جامعة شاملة ، ولم يعد أمر الجمع بين المعاصرة وبين الارتباط بالجنور من الأمور المعقدة فقد نجحت دول كثيرة في حل هذه المعادلة بأن وضعوا الصيغة الملائمة للمحافظة على الشخصية الذاتية وهمايتها من النوبان ، حدث هذا في اليابان والصين والاتحاد السوفيتي ، فقد نجح اليابان في التفوق على الغرب في المجالات الحيوية والتكنولوجية فقد أدرك هؤلاء أن الحضارة ليست امتلاك الآلات وإنما امتلاك الإنسان لشخصية ذاتية فاعلة مع المحافظة على الوجود الحي للشخصية القومية وتخليصها من الشوائب .

وقد حسمت قضية ترجمة علوم الطب والعلوم التجريبية في بلاد كثيرة فاليابان تمتلك تكنولوجيا خاصة بها حتى أصبحت المنافسة الأولى للصناعة الشرقية والغربية على السواء ، فأسلمة المعرفة هي الحل الحضاري لأزمة المسلمين الكبرى في العصر الحديث وهي أزمة اختراق العقل المسلم والتصور الإسلامي وتحريفهما واللغة مدخل حيوي لامتلاك العلوم ، ويعني التأصيل (الأسلمة) حتى تشمل كل المناهج بحيث تنتهي عملية التغريب وتسقط التبعية .

ولا ريب أن الذاتية الإسلامية تحول بين اجتماع الإسلام مع الماركسية في إهاب واحد كما يطمح البعض (إسلام ماركسي) كما لا يمكن أن يجتمع الإسلام مع العلمانية الليبرالية في نمط واحد ولا أن تجتمع الديمقراطية الغربية مع الإسلام ولا القومية مع الإسلام فالإسلام هو السيد .



ويرى الدكتور أبو بكر أحمد باقادر إننا في حاجة إلى نظريات اجتماعية تنبع أسسها من قيمنا وديننا وتقاليدنا الإسلامية فالإسلام يجمع بين القول والعمل والنية . والحاجة ملحة لأن يكون لدى دارسي العلوم الاجتماعية خلفية إسلامية ممتازة تساعد على القيام بأبحاثهم الاجتماعية وتأصيل مدرسة اجتماعية مستقلة فعلى الباحث الاجتماعي أن يكون مسلماً بالتصور الإسلامي : والعلم بالعقيدة والمفاهيم الإسلامية لله (تبارك وتعالى) وللوجود والكون والإنسان والمجتمع ، وبعض المهارات الأساسية في علوم اللغة وأصول الفقه ومصطلح الحديث واللغة بحيث يتسنى له إمكانية القدرة على استنباط النماذج المعيارية إننا لن نرفض التراث العالمي جملة ولكننا أيضاً لن نقبله جملة أيضاً وإنما سوف نتفاعل معه كأصحاب موقف نظري على أساس من معايير أو مقاييس تساعدنا على أن نقوم وننقد وتتوغل ونختار من هذا التراث الذي يمثل التراث الإنساني . والباحث المسلم ينبغي أن لا يكون محصوراً بين الماركسية والليبرالية فالإسلام في نظريته الشاملة لجميع الجوانب الفردية والجماعية يشكل نسقاً فكرياً يمكن أن نعتبره منهجاً ربانياً جامعاً فوق كل الإيديولوجيات .



ويحدد أحد الباحثين قواعد أسلمة العلوم الاجتماعية :

أولاً : ضرورة إعادة تحديد مفهوم العلمية والتفرقة بين العلوم الطبيعية والعلوم الاجتماعية.

ثانياً : ضرورة اعتبار الوحي ضمن المصادر المعرفية لعلم الاجتماع .

وبذلك يمكن تجاوز السلبيات التي وقعت فيها النظريات الاجتماعية التي اعتمدت على أفكار بشرية محضة في دراسة قضايا يتجاوز قدرات العقل البشري نفسه مما أوقعها في كثير من التناقضات .

وما يمكن أن يوفره الوحي في مجال المعرفة الاجتماعية :

- ١- أهمية الوحي في توثيق المصادر لمعرفة علم الاجتماع .
- ٢- أهمية الوحي في تصحيح أخطاء ميتافيزيقا علم الاجتماع .
- ٣- أهمية الوحي في صياغة القوانين الاجتماعية .

ثالثاً : ضرورة التزام المذهبية الإسلامية القائمة على التوحيد : هذا الضابط الذي يشكل الأساس الاعتقادي والإطار النظري الذي يحدد ويوجه البحث الاجتماعي ، وهو يقابل الإطار النظري والأيدولوجي والعقدي لكل من النظريتين الاجتماعيتين السائدتين : الرأسمالية والماركسية .

- إبراز عقيدة التوحيد كإطار عقائدي ووعاء مذهبي .

- التركيز على الجانب التطبيقي .

رابعاً : ضرورة التحرر من النزعات الذاتية والتوجيهات الأيدولوجية .

خامساً : ضرورة التزام النظرة المعيارية .

وقد فصل علماء الاجتماع بين البحث الاجتماعي وبين مجال القيم أو بين ما يسمونه بأحكام القيمة وأحكام الواقع .

سادساً : ضرورة تحديد الثابت والمتغير

ويأتي هذا الضابط ليرد الخلط الذي تقع فيه المناهج الوضعية بين ما هو ثابت وما هو متغير ، ويفرق بين مستويين مختلفين :

١- مستوى القيم والعقائد والنظم المحددة التي تأخذ صورة نهائية .

٢- مستوى الواقع والظواهر التي تخضع لهذه العملية تبعاً لتغير الظروف البيئية.

(محمد أمزيان)

حاشية : الظاهرة الخطيرة التي تحتاج إلى عناية ، هي أن العلوم الاجتماعية في الغرب منحازة ، فالعلوم الاجتماعية وعلم النفس (صناعة اليهود هي علوم منحازة ، ذلك أن كلا العلمين يخدم (الأيديولوجية) وترى الماركسيون يهاجمون العلوم الاجتماعية وعلم النفس الرأسمالي والعكس يحدث أيضاً .

وقد تبين أن كلا المنهجين لا يقوم على (تصور مستقل) بل هو في خدمة هدف وكذلك منهج العلوم التجريبية نفسه فهو في الدول الرأسمالية يخدم هدف الصراع الطبقي .

وقد مضى الوقت الذي كان يطلق فيه على نظريات الفلسفة أنها علم وعلى ما يتعلق بالعلوم الإنسانية على أنه علم .

وقد ثبت أن علم (الأنثروبولوجيا) أي علم الإنسان قد وضعه الخبراء للاتفاسع به في السيطرة الاستعمارية وقد بدا بغضهم تحت شعار التنمية دوراً جديداً في استغلال شعوب العالم الإسلامي في ظل الاستعمار الجديد وينفذ هذا الدور تحت شعار التقدمية ويتبنى ما يسمى بقضايا الإنسان المقهور .



الفصل الرابع
الفرق الضالة والفلسفات
الباطنية

إن أخطر ما يلفت النظر من محاولات التغريب في احتواء الشباب المسلم ظاهرة إحياء الفلسفات الباطنية الوثنية من جديد بأسلوب مختلف كأن ينسب إلى هذه الفلسفات الباطنية صفة العدل والحرية من خلال تصور ماركسي أو اشتراكي ينسب إلى هذه الفرق صورة البطولة الكاذبة المضللة .

ونرى من أجل ذلك عشرات الأبحاث والدراسات الجامعية التي تريد أن تصور الزنج والقرامطة والروافض على أنها دعوات تربوية ولا يتوقف الأمر عند هذه الدعوات وحدها بل يمتد إلى إحياء فرق جديدة : كالبهائية والقاديانية ووليدتها الأحمدية ودعوى العلمانية والإباحية والوجودية .

وكذلك إحياء الماضي الفرعوني والإغريقي والجاهلي والغربي وتمجيده وبعث الأساطير وإعادة صياغة الوثنيات والفلسفات السريانية والمجوسية وإحياء تراث عشروت وزبوس وباخوس وذلك بهدف :

أولاً : هدم التصورات الإسلامية وإخراجها من مفاهيمها الأصيلة .

ثانياً : التشكيك في هذه المقولات الإسلامية ومحاولة إخضاعها للمفهوم الماسوني الوثني القديم والحديث الذي يختلف عن مفهوم التوحدي الإسلامي .

ثالثاً : الزيف والتلفيق المتعمد لهذه البطولات والمواقف وإخضاعها إلى مقاييس ومفاهيم العلوم الاجتماعية .

وقد كان من الضروري العمل على كشف هذه المخططات الوافدة التي تعمل للقضاء على الشخصية الإسلامية لنشر الإلحاد والانحلال الخلقي ومن ذلك دعوة تحديد النسل والاختلاط بين الجنسين ودعوة العامة واستبدال الحروف العربية بالحروف اللاتينية . وأغلب هذه الفرق تقول بالحلل وتقول القرآن وقد كانوا خير عون للمستعمرين فقد استغلوا في القديم والحديث الجماعة الإسلامية يكيّدون لها ويفتكون بها ، وقد أمدّها الاستعمار بالقوة والحماية حتى رفعت رأسها وعززت مراكزها داخل البلاد ، ورأس

أحد قادتها (أغاخان) جميع مسلمي الهند وتكلم بأسمهم وترى روح الاستعمار واضحة في البهائية والباية والقاديانية .

ويتحدث المستشرقون عن الفرق السياسية في الإسلام وعن المنطق والكلام والتصوف الفلسفي والقرامطة والباطنية والزنج وإخوان الصفا ولا يتحدثون مطلقاً عن الباحة الواسعة الحافلة بالفكرة الأصيلة : باحة أهل السنة والجماعة لأن هذه الفرق جميعاً تعتمد الفلسفة اليونانية وتتصل بها بسبب أو بآخر ، وتتسم هذه الفرق بمخاصية (التأويل الباطني) والقول بأن القرآن له ظاهر وباطن .

وقد عن التغريب والغزو الثقافي على إحياء الشعوية القديمة (ويطلق لفظ الشعوية على كل من ناهضوا الوجود العربي الحاضن لنظام الإسلام بهدف هدم الإسلام نفسه) . وقد كان من أبرز الشعويين الذي أباحوا لأنفسهم التلاعب بالآثار الأدبية في القرن الثاني أشهرهم : خلف الأحمر وحامد الراوية والمفضل الضبي ، وقد تنادي مثقفوا البصرة بعدم الثقة برواية حماد وإعادة النظر في مرويات خلف وكانت مدرسة البصرة قد نشأت على القياس في النحو اللغة بزعامة أبو عمر بن العلاء ، بينما اعتمدت مدرسة الكوفة على الاستعمال ونحت الشواذ بقيادة الكسائي .

ونشأ الأصمعي في جو استثناء الشعوية التي كشفت عن وجهها وغمادت في نشاطها المحموم والمشحون بالكراهية لكل ما هو عربي وإسلامي وعملوا سرراً وعلانية على إفساد تراث العرب الثقافي والديني بما اختلقوا من آراء ودرسوا من معتقدات وأحدثوا من شبهات وأفسدوا اللغة عمداً تارة وجهلاً تارة أخرى .

وقد انبرى الأصمعي لبعضهم في المسجد حيث تعقد حلقات الدرس وحيث يجتمع طلاب العلم ، وفي مجالس الولاية والرؤساء وفي الندوات العامة والمناقشات اللغوية والمجالات وترصد سقطات أولئك الذي تزعموا مجالس الثقافة العربية من أولئك

الشعوبيين أمثال : أبي عبيدة معمر بن المثنى وابن الأعرابي وأبي نواس واضرابهم ،
هكذا كانت تدار الحملة على الإسلام عن طريق لغته وبيانه .

قال الإمام ابن الجوزي : الباطنية قوم تستروا بالإسلام ومالوا إلى الرفض وعقائدهم
وأعمالهم تبين الإسلام بالمرّة فمحصول قولهم تعطيل الصانع وإبطال النبوة والعبادات
وإنكارهم البعث ولكنهم لا يظهرون هذا في أول أمرهم بل يزعمون أن الله حق وأن
محمدًا رسول الله والدين صحيح ، ولكنهم يقولون ان لذلك سر غير ظاهر ، وقد تلاعب
بهم إبليس فبالغ وحسن لهم مذاهب مختلفة ولهم ثمان أسماء : (الباطنية -
الإسماعيلية - السبعية - البابكية - المحمرة - القرامطة - الخرمية - التعليمية) .

وقد خرج من الحركة الباطنية التي قادها حسن الصباح منذ تسعة قرون (جماعة
الحشاشين) التي خرج منها فقتين شهيرتين هما الدروز والنصيرية حيث سكن الدروز
جبل العرب وسكن النصيريون الجبال الترس سميت باسمهم وهي المتاخمة للبحر الأبيض
المتوسط .

ومنها القرامطة التي بحثها عدد كبير من المؤرخين وكان الطبري (٣١١هـ) أول من
بحث الحركة الباطنية في الإسلام ثم جاء غريب بن سعد القرطبي فوضع ذيلًا للطبري عن
قرامطة البحرين وربط بين الحركتين الإسماعيلية والقرمطية المنسوبة إلى حمدان بن
الأشعث قرمط (سواد الكوفة) وانتشرت الدعوة في اليمن والمغرب وفارس وخراسان
وبلاد النهرين .

وكشف المؤرخون عن قيام الدولة الفاطمية في بلاد المغرب ٢٩٦هـ وصلة القرامطة
بالفاطميين كما كشفوا العلاقة بين القرامطة والزنج .

وفي كل مرحلة من مراحل التاريخ الإسلامي كانت تظهر دعوات منحرفة بعيدة عن
(التوحيد الخالص) ووسطية الإسلام ومفهومه المتكامل الجامع ، وكان علماء المسلمين
ساهرين على كشف هذه الدعوات المنحرفة ، ودحض فكر المنحرفين ورد كيدهم إلى

نحورهم وفي هذا العصر الذي نعيش فيه ، وفي ظل أضواء الصحوة الإسلامية نجد محاولات جديدة تعمل على إحياء مؤامرات قديمة تحت أسماء جديدة ترمي إلى إثارة الشبهات وهدم مفهوم الإسلام الجامع : (مفهوم أهل السنة والجماعة)

وتتمثل هذه المؤامرات في خطين مختلفين :

١ - خط يختفي تحت اسم العقلانية ويرمي إلى إحياء مفهوم الاعتزال وخط آخر يختفي وراء اسم الفكر الفلسفي بهدف إحياء مفاهيم الوثنية والغنوصية والفكر المجوسي القديم ويلفت النظر اليوم تقارب كتابات الماركسيين والعلمانيين فيما يشبه الاجماع على حمل لواء المؤامرة والادعاء بأن الإسلام دين عبادي ، فهم يفصلون بينه وبين العلم والمجتمع على النحو الذي تقرره مفاهيم اللاهوت الغربي ، وليس هناك أي دليل على الرغبة في فهم حقيقة الإسلام وعلاقته بالعلم والمجتمع ، بل هناك إصرار شديد على هذا المفهوم العلماني ، وهم في سبيل ذلك لهم دراسات ومحاولات لإخضاع المقررات الفلسفية القديمة في خدمة هذا الهدف على النحو الذي كتب به (حسين مروه) الماركسي في كتابه (النزعات المادية في الفلسفة العربية الإسلامية) وما قام به (محمد عابد الجابري) عضو الحزب الشيوعي المغربي (قديماً) في دراسته عن الثقافة العربية ، أنها محاولة مشتركة لإخضاع بعض النصوص العربية القديمة (سواء أكانت نصوصاً أدبية أو تاريخية) لتخدم فكرة إخضاع الإسلام لمفهوم اللاهوت ، وتدهش حين ترى أن بعض الماركسيين قد تخلوا ظاهرياً عن العمل الحركي الظاهر ، للقيام بهذا الدور الجديد على هذا النحو ، وهذا ما قام به حسين مروه وتابعه فيه محمد عابد الجابري الذي يعبر الأجواء العربية الآن من مصر إلى الإمارات إلى هنا وهناك لي طرح هذه المفاهيم من خلال دعوى (مدعاة) أنه يدرس التراث العربي القديم بروح علمية جديدة معلباً شأن الفكر الباطني الذي يسميه (المعرفي) .

وأنهم من خلال هذا التيار يحاولون الدفاع عن الزنادقة القدامى ويعملون للحصول على نصوص يراون بها ساحتهم على النحو الذي قاموا به في شأن تبرئة جهنم بن صفوان وغيلان الدمشقي والسهورودي والحلاج وغيرهم ، ومن ناحية أخرى فهم يحاولون تقديم (الفكر المعتزلي) على أنه الفكر العقلاني الذي يدعون تدهور الحضارة الإسلامية بعد سقوطه ، وهم يعملون على إحياء هذه النزعات الباطنية وما اتصلت به من مؤامرات كالزنج والقرامطة في نفس الوقت وذلك لجلب الفكر الإسلامي الاصيل القائم على مذهب أهل السنة والجماعة .

وبذلك فنحن نجد أنفسنا على هذا النحو قريين جداً من دعوى الحداثة التي أقامها (علي أحمد سعيد) [أدونيس] على قاعدة هدم الأصالة الإسلامية : الفكرة والأصالة اللغوية العربية وإحياء كل نزعات الشك الباطني والإلحادي التي حفلت به تيارات الفكر الفلسفي بعد ترجمة الفلسفات اليونانية والفارسية والمجوسية .

وبذلك يلتقي التياران الملحدان ، من يعمل منهم في مجال الشعر والفن ومن يعمل في مجال الفلسفة والتاريخ ويقف وراء هذا التيار الآن كثير من الأسماء المعروفة في أقطارها والتي يتحدث عنها بعض الماركسيين ويشيدون بها من أمثال محمد أركون وعبد الله العروي وإطلاق اسم رجال التنوير عليهم ، وكلمة التنوير والاستنارة وما يشتق منها يرجع أساساً إلى ذلك التيار الذي صنعه اليهودية الماسونية في قلب أوروبا ومهدت به لقيام الثورة الفرنسية فالمنورون هم دعاة الإلحاد والمحاربون للأديان والمنكرون لوجود الله تبارك وتعالى .

يجري هذا كله بتخطيط دقيق يجمع بين المعسكرات المتناقضة في سبيل مواجهة الصحوة الإسلامية وتدمير معاقلها ومناوشتها من كل جانب حتى لا تجدد وقتاً للعمل أو البناء وكل هذا يجري حتى يغلق الطريق تماماً أمام تطلعات الأوروبيين إلى الإسلام كنقذ للبشرية من أزماتها .

وهكذا نجد أن الاستشراق يخلي مكانه لتنظيم اشد خطورة من أصحاب الأقلام العربية التي يكتب بها إيماناً بأنه يكون أكبر تأثيراً وألصق بالمجتمعات .

وفكرة إحياء التراث الوثني والباطني والصوفي الفلسفي في نفس الوقت مع التيار المعتزلي ليس فكرة جديدة فقد أعدت لها العدة منذ وقت بعيد ولكن الجديد فيها أنه قد جتد لها بعض الماركسيين الذين انسحبوا خدعة من الواجهة الشيوعية ليأخذوا سمت العلماء والباحثين على النحو الذي يقوم به أدونيس وأركون والجابري والذي ركز قواعده حسين مروه بدعوة أنهم لا دخل لهم في التيارات السياسية ولكنهم (علماء) متخصصون يرمون إلى إعلان شأن ما يسمونه المعرفة (العرفان) وهي ليست إلا ذلك السم القاتل الذي خلطه أصحاب الأهواء على النحو الذي عرفته رسائل إخوان الصفا وفكر القرامطة وماني ومزدك (المانوية والمزدكية) ويرتبط هذا اليوم بمؤسستين كبيرتين لهما دور واضح ونشاط واسع في قلب أفريقيا وفي الغرب هما (البهائية والقاديانية) .

ولا ضير أن يكون هناك التقاء وتعاون بين الماركسيين والعلمانيين ، فإن الجسور قد أقيمت بين كل القوى المضادة لمحاربة الإسلام لتعمل في طريق واحد وفي هدف واحد وقد وصفهم القرآن الكريم بأنهم يقاتلونكم كافة .

وما دامت الصحف مفتوحة لكتاباتهم والجوائز الكبرى مرصودة لأعمالهم وقوى سياسية عالمية تساند هذه الأقلام في حملتها على إسلام وقرآنه ورسوله وتاريخه فإنهم يبيعون هذه الأقلام تحت سمت من الاستعلاء باسم العلماء والخبراء من خلال كلمات خادعة هي العقلانية والمنهجية وقلوبهم تتلظى من وراء ذلك حقداً على الهزائم التي لحقت بدعاوهم وتنظيماتهم حين اكتشف الإسلام نفسه من جديد وحين آمن بأنه ليس لأتمته منطلق إلا من خلال منهجه وحده ، وكفى خداعاً تلك السنوات الطويلة وما حمله الرواد وعمداء الأدب وأساتذة الجيل من دعوات مضللة ثبت فشلها وتحطم كيائها قلم يعد في الإمكان العودة إليها .



لقد عرف الغرب أن الحصن الحصين في حياة الأمة الإسلامية : وجودها وقيامها وبقاؤها واستمرارها هو الإسلام. بمفهومه الجامع : منهج حياة ونظام مجتمع ، القائم على التوحيد الخالص الذي لا تشوبه شائبه وبمفهوم رسالة الإنسان في الأرض لبناء المجتمع الرباني ومسئوليته الفردية والتزامه الأخلاقي وإيمانه بالبعث والجزاء وعقيدته الجامعية التي تؤمن بالله (تبارك وتعالى) وملائكته وكتبه ورسله واليوم الآخر .

هذا هو المعنى الذي عرفوا أنه مصدر الصمود والتماسك والقوة والاستمرار والذي عمدوا إليه بمختلف الوسائل إلى تدميره وتخطيمه وإزالته ، فكانت تلك المؤامرات التي قام بها الاستشراق والتبشير والتغريب لإحياء الشعوبية القديمة والفكر الفلسفي القديم : الوثني الإلحادي ، شرقية الغنوصي وغربية الاغريقي في سبيل إثارة الشهوات والمحرمات ودفع البشرية إلى الإباحية والجريمة والجنس حتى تصبح هذه الأجيال المسلمة مدمرة محطمة ضعيفة عن مواجهة القوى الكبرى ، غير قادرة على حماية نفسها وحماية وجودها وكيانها وحماية تلك الأمانة التي وكلها الحق تبارك وتعالى إليها .

ولما كان الحفاظ على الذاتية الإسلامية والهوية الإسلامية هو أكبر التحديات التي واجهها المسلمون على مدى تاريخهم كله ، فقد كان من الضروري أن يجري ضرب هذه الذاتية حتى تفقد جذورها فتسقط وتهوى ، ضربوها بالعنصرية وبالفرعونية والفينيقية ، وضربوها بالإقليمية وإعلاء التاريخ السابق للإسلام ، وضربوها بتزيين أن العروبة أقدم من الإسلام وأن الإسلام فرع منها ونسوا أن الإسلام هو دين الله تبارك وتعالى منذ خلق السموات والأرض وأنه دين آدم ونوح وأن إبراهيم عليه السلام هو أبو الأنبياء ، كان حنيفاً مسلماً ، وأن الإسلام جاء مكتملاً لهذه الحلقة ومصححاً لها بعد أن انحرفت بها اليهودية والمسيحية .

ونجد الآن كلاماً كثيراً عما يمسونه (الدورة الإنسانية) وعودة الإنسان إلى الحياة الدنيا مرة أخرى ، وهي ذات الفكرة القديمة (التناسخ) التي عرفت الهنوكية يحاولون

12.

ويرى البعض أن الفرق (البكاشية والمولودية والباوية والبهائية) هي فروع من القرمطية متأثرة بتلك الوسائل وقد أحيا المستشرقون هذه الرسائل ودعوا أتباعهم من المفسرين إلى اتخاذها مراجع ومصادر لأبحاثهم ولقد حاولت قوى الاستشراق أن تعيد إحياء هذا الفكر الوثني بأساليب كثيرة منها ما قام به ماسينيون من دراسة لآثار الحلاج استمرت أربعين سنة جمع فيها مجلداً ضخماً عن آثاره ، ومنها إحياء رسائل إخوان الصفا ، وتجديد كتاب التفرغ لتزكيتها والدفاع عنها ومنها أسلوب آخر أشد كفرة وإثماً وهو إعادة تصوير هذه الشخصيات في مسرحيات شعرية حديثة على النحو الذي قام به صلاح عبد الصبور في مسرحية (مأساة الحلاج).

وتعد مسرحية صلاح عبد الصبور عن الحلاج خلاصة ما كتبه ماسينيون وهي إعادة لنشر الصلب لإحياء شخصية السيد المسيح الذي رسمته أكاذيب بولس وغيره مصلوباً في شخصية الحلاج افتداء للبشرية باحتمال آثامها .

وقد قرأ صلاح عبد الصبور دواوين المارقين من شعراء وحدة الوجود والحلول أمثال الحلاج والسبلي وابن عربي وظهرت آثار قراءاته في دواوينه الأخيرة التي تضمنت كلمات لم يعرفها الشر العربي في تاريخه كله وهي كلمات النصرانية ومصطلحاتها مما حدا بلويس عوض أن يكرمه ويمنحه إمارة الشعر تكريماً له على هذا التحول الخطير .

ولم تكن فكرة الصلب التي أعلنها صلاح عبد الصبور في مسرحية الحلاج حديثة فهي دائمة الظهور في شعره فضلاً عن بروز البحث اللغوي المتأثر بأسلوب التوراة في شعرة والتضمن للألفاظ والجمل والرد المتأثر بالإنجيل وقد سمى أحد دواوينه (أقول لكم) إشارة إلى قول المعلم إلى حواريه على حد تعبير الأستاذ عز الدين المدني . وقد تابع هذا الشاعر السوري (ابن خليل مردم) في مسرحياته الشعرية عن هؤلاء الشعراء المارقين عن الإسلام ويتصل بهذا ما يحاوله بعض الكتاب بإحياء فرق البائية والخزمية والزنج والقرامطة ووصفهم بأنهم طلاب عدل وأصحاب ثورة ، كل هذا إنما يومي إلى ذلك

الجهد الضخم المبذول لإحياء هذا التاريخ الشعبي الفاسد ومن ذلك حديثهم عن (المؤمن) الذي كان يفسح في مجالسه للمجادلات التي تعطي خصوم الإسلام حرية الرأي في السخرية من الإسلام وإعلاء النصرانية تحت اسم حرية الرأي أو حرية الفكر ، ثم ما كان من موقفه الخطير في فتنة (خلق القرآن) وتسلب بعض خصوم الإسلام عليه وهذه المحنة التي استطار شرارها في بغداد وانتشرت أخبارها في مختلف أنحاء العالم الإسلامي ووقف منها الإمام أحمد بن حنبل موقف الصمود في كلمته الخالدة (القرآن كلام الله غير مخلوق) .

وهكذا نجد أن الشعبيين ودعاة التغريب يعيدون إثارة هذه القضايا بعد أن حكم فيها الزمن حكماً لا رجعة فيه وينشرون هذه الصفحات مرة أخرى ، ونجد هيئات التبشير والاستشراق تتعاون مع الهيئات الرسمية على إحياء هذا التراث المسموم رغبة في صرف الناس عن الحق وعن الصراط المستقيم ودون أن يكشف الناس حقائق هذه الأعمال أو موقفها من الحركة الفكرية الإسلامية ومن ذلك ما يرددونه عن (إخناثون) أنه كان موحداً وهو تعبير خادع مضلل فإن إخناثون إنما وحد عبادة الأصنام وجمعها في عبادة الشمس ، وإن أنكر الأوثان الأخرى التي كان يعبدونها قومه ، ولقد نقل الناس من عبادة آتون إلى عبادة آمون ولكن القضية كلها كانت تقول بالوهية الشمس فكيف يقال عن هذا أنه "توحيد" (بمفهوم الإسلام) .

وهكذا يجري تدمير الذاتية الإسلامية بوسائل كثيرة أخطرها ما جرى الاستشراق على إدخاله من مفاهيم خطيرة لتزييف الحقائق الإسلامية الأصيلة .



الفصل الخامس

الفلسفات الباطنية

١ - الباطنية

٢ - البهائية والقاديانية

أولاً : الفلسفات الباطنية

على أثر ظهور الإسلام وانتصاره المباغت والساحق على الوثنية والمادية جميعاً استيقظت الدوائر الاستعمارية وجندت مؤسساتها لمجابهة خطر الإسلام فشنت حمل مأكرة خبيثة لترجمة أمهات الكتب في المذاهب والفرق الإسلامية ، وتقررت حلقات دراسة مركزه عن الإسلام في جامعات أمريكا وأوروبا وإسرائيل ووضعت خطط عريضة لإجراء مسح ميداني شامل للأحزاب والمنظمات والجمعيات الإسلامية الواعية في عالم العالم وصدرت أوامر لتحركات عسكرية مشبوهة لتطويق المناطق الإسلامية الساخنة تحت ستار تأمين تدفق البترول .

هذا الأسلوب الخبيث هو الكمين الاستراتيجي والمحول الهدام الذي يدخره اليوم أعداء الإسلام لاختطاف تطلعاتنا واغتيال طموحاتنا المستقبلية ودفن حصيلة تضحياتنا المجيدة . هذا الأسلوب يرمي إلى إثارة التعصب القومي والمذهبي وإشعال نار الطائفية حتى يتناحر المسلمون ويتنازعون فيما بينهم فيفشلوا وتذهب ريجهم ، ويستعمل هذا الأسلوب اليوم من بعض المحاور الحاكمة على الإسلام لإثارة الأحقاد المنسية ونكأ الجروح القديمة المندملة ومن أجل إثارة الفتن والبلبل بين المسلمين لتشتيت شملهم وتبديد جمعهم ليصبحوا طوائف وشيعاً وأحزاباً متنافرة مما يستدعي وضوح الرؤيا والاعتصام بحبل الله من أجل توحيد الكلمة فالإسلام هو الذي آخى بين جميع المسلمين لا يقهر ولا يغلب مادام المسلمون في وفاق ومحبة وإتحاد وتكاتف .

والإسلام قادر بوحدة كلمة المسلمين أن يحتاج كل النظم المنفسخة الفاسدة وأن ينقذ شعوب الأرض من مجاذر الظالمين ولكن إذا تفرقت كلمتهم أصبح الإسلام في خطر . إن إتفاق أعداء الإسلام اليوم على مطاردة اليقظة الإسلامية ومحاربة الله تبارك وتعالى ورسوله والمؤمنين ليس خطراً على الإسلام والمسلمين بل على العكس من ذلك إنه دليل

على إفلاس الحضارة المادية وتفسخ المجتمعات الجاهلية وانهيار القوى الظالمة ، وهو يمثل
ذعر القوى المناوئة للإسلام .

لقد استطاعت الفرق الضالة والفلسفات الباطنية غزو كثير من الديانات والملل والنحل
في عقر دارها ولكنها وقفت حائرة أمام الإسلام فلم يستطع صرف أبنائه عنه رغم مختلف
أساليب القهر والعسف فبقى في معاقلة كالطود الشامخ .

وقد تجددت اليوم هذه المحاولة في إطار الحرب المعلنة بكل أساليبها ووسائلها ،
فجندت عدداً من الأسماء اللامعة لإحياء هذا التراث من خلال الوسائل الحديثة كالشعر
والمسرح ، وذلك لضرب مفهوم التوحيد الخالص .

فعلينا العمل على تطوير هذه الأفكار المعادية للإسلام والحيلولة دون انتشارها
والكشف عن خطر الحركة الباطنية على الأمة الإسلامية وعلى المسلم أن يفهم حقيقة
الإسلام فلا تنطلي عليه خدعة الفلسفات المختلفة التي أفلست في الوصول إلى الحقيقة .
هذه المفاهيم المسمومة حتى لا يقع المسلم في براثنها .

فقد استغل الاستعمار دعاة هذه الفرق وأمدهم بالوسائل التي تمكنهم من نشر كلمتهم
الضالة بين الناس ، وهي مفاهيم في مجموعها تعمل على هدم التصورات الإسلامية
وإخراجها من مفاهيمها الأصيلة ومحاولة إحياء الماضي الوثني القديم وبعث الأساطير
 وإعادة صياغة الوثنيات والفلسفات السريانية والمجوسية والباطنية في صور جديدة .
وأخطر ما تحمل هذه الدعوات : التشكيك في عقيدة ختم النبوة الثابتة بالكتاب والسنة
والإجماع وبالأدلة العلمية والعملية .

وقد أكد القرآن في كثير من آياته على عالمية الرسالة وختم النبوة ولكن المدعين ما
زالوا يثيرون الشبهات ويدعون النبوة ويدعون إلى إسقاط التكليف وإلى تحليل المحرمات
وإسقاط فريضة الجهاد وفريضة الحج .

وقد قام الدليل العقلي الذي يرفض قبول أي دعوة وأي رسول وأي كتاب وأي وحي لأن كلمة السماء الأخيرة قد تمت والدين قد كمل ، والنعمة قد تمت (اليوم أكملت لكم دينكم وأتممت عليكم نعمتي ورضيت لكم الإسلام ديناً) .

وكان أخطر ما في التصوف الفلسفي قولهم بالجبرية وإسقاط الفرائض المكتوبة وقد حاول دعاة الفرق الضالة تتبع الآيات المتشابهات لتأويلها ﴿ هو الذي أنزل عليك الكتاب منه آيات محكمات هن أم الكتاب وأخر متشابهات فأما الذين في قلوبهم زيغ فيتبعون ما تشابه منه ابتغاء الفتنة وابتغاء تأويله وما يعلم تأويله إلا الله ﴾ .

وكما جدد الإسلام تراث النبوة كله في القرآن الكريم وقدمه من جديد من خلال دعوة محمد ﷺ ووجه أبصارنا إلى صفحات مشرقة من الجهاد والنضال والكفاح التي قام بها الأنبياء والرسل في سبيل إعلاء كلمة الله تبارك وتعالى ، فهو قد كشف أيضاً عن زيف الفكر البشري ودعواه المختلفة سواء من نظريات الفلسفة الباطلة أو تحريفات الأديان أو تكذيب الرسل أو ظهور الفساد في البر والبحر وقدم لها جميعها وصفاً واضحاً صريحاً لمفاهيم الكفر والإلحاد والإباحة والثنية والثنية والتعدد في أسلوبه الرائع ومنهجه المشرق الرباني .

وكان علينا أن نعمل على نفس الطريق بعد أن جدد التلموديون والشعوبيون والعلمانيون هذا التراث البشري الوثني مرة أخرى وقدموه للمسلمين من جديد في صورة نظريات ومناهج وأيديولوجيات جديدة - من خلال سيطرتهم على مناهج التعليم والثقافة والصحافة - فنحن الآن نواجه مرحلة شبيهة بمرحلة العصر العباسي إبان ترجمة الفلسفات وظهور الكلام والاعتزال والتصوف الفلسفي بل أعتقد أن هذه المرحلة التي نعيشها أشد خطورة لأن المسلمين في المرحلة الأولى كانوا غاية في اليقظة إزاء مؤامرات الفكر الإغريقي والوثني والغنوصي وكانت إرادتهم حرة مطلقة فقد واجهوها بقوة وكشفوا زيفها ودحضوا سمومها .

أما نحن فقد ظللنا وقتاً طويلاً تحت تأثير النفوذ الأجنبي وسيطرته تترجم إلى لغتنا
فلسفات ضالة وقصصاً إباحية وتطرح في طريقها مذاهب وأيديولوجيات من الشرق
والغرب ، من ركام فلسفات الليبرالية والماركسية والشيوعية والوجودية والفرويدية
والإباحية ، وهي في مجملها ليست إلا الفلسفات القديمة : فلسفات الإغريق والمجوس
والهنود مصوغة في أساليب جديدة .

وليس عجيب أن نرى رجلاً من الدكتور صبري جرجس المسيحي المصري الذي عاش
أكثر من خمسين عاماً داعية علم النفس الفرويدي في مصر فإذا به فجأة يكشف أن هذا
العلم الذي سارت به الركبان شرقاً وغرباً والذي فرضته المعاهد والجامعات كعلم
أساسي لحقائق ثابتة - وليس كمنظريات وفروض تخطيء وتصيب - هو منقول تماماً
وبالكامل من التلمود ومن مكر يهود لتهديم البشرية وتدميرها وفجأة استفاق ضميره
فكتب كتابه المعروف في هذا المجال الذي هز دوائر التعريب فأخذوا يهاجموه بعنف ،
ومضى هو في هدوء يكشف لهم الحقائق ويبين بالأسانيد والأدلة العلمية أن كل ما ادعاه
فرويد علماً لم يكن أكثر من عصارة مرجل أحقاد وأحقاد اليهودية العالمية على البشرية
رغبة في تدميرها .

ثم عرف بعد ذلك أن كانت هناك علاقة بين ماركس من ناحية وبين هرتزل من
ناحية ، وبين فرويد من ناحية ثالثة ، وأن هذه العلاقة عملت وأن لم تتعاصر في سبيل
الهدف الذي رتبته التلمودية لتهديم البشرية وإذلالها وسحقها ، أحدهم من ناحية إعلاء
المعده والآخر في إعلاء الجنس ليفتحا الطريق أمام هدف هرتزل المعروف .

هذا التراث البشري تروونه واضحاً في :

- ١- الفلكلور ، وما أسموه التراث الشعبي الحافل بالخرافات .
- ٢- في دعوة مدعاة أن الإنسانية بدأت وثنية ثم وحدث .

- ٣- إحياء الأساطير ، جلعامش وعشروت ... إلخ .
- ٤- السحر والروحية الحديثة (تحضير الأرواح) .
- ٥- فكرة السامية التي أريد لها أن تحجب حنيفية إبراهيم عليه السلام .
- ٦- فكرة الجنس وسيطرتها على السلوك الإنساني وضرب دعوات أخرى حاولت أن يجعل من الدافع الشخصي (أدلر ويونج) بديلاً عن الجنس .
- ٧- نظرية دارون وتحولاتها .
- ٨- نظرية ماركس واعتمادها على نظرية علمية سقطت .
- وهناك ذلك التراث الباطني الفلسفي الذي قدمه (ابن سينا والفارابي والنضير الطوسي وغيرهم من أمثال العقول السبعة ونظرية الفيض وغيرها وقضايا التصوف الفلسفي من أمثال وحدة الوجود والاتحاد والحلول ، وما كتب في رسائل إخوان الصفا وغيرها ، وقد أقيمت على هذه الترهات مذاهب ودعوات باطلة ، أرادت أن تنال من عقيدة التوحيد الخالص الذي جاء به الإسلام ومن إسلام الوجه لله ومن النبوة والغيب والبحث والجزاء فلا تغرنك أشعار ابن الفارض ولا كتابات الحلاج وابن عربي فإنها تستقي من فلسفات اليونان والمجوس وتهدف إلى تزييف ذاتية الإسلام الخالصة القائمة على التوحيد الخالص .
- ولنحذر من مسألة الحب الإلهي والعشق الإلهي فهي سموم مركزة ذات أسماء لامية فما هكذا يدار الحديث بين الإنسان الضعيف وربّه الكريم العظيم جلّ جلاله ومنذ أن فتح هذا الباب : باب انقطاع الخشية من جلال الله والخوف منه فقد تساقط إيمان الكثيرين ، إن عقيدتنا في مفهوم أهل السنة والجماعة هي الجمع بين الخوف والرجاء في الله تبارك وتعالى أما كلمة العشق فلم ترد مطلقاً في قرآن ولا سنة .
- ما أشد حاجتنا إلى التحرر من الإرث اليهودي المسيحي ، واليوناني الروماني والمجوسي الفارسي ، والفرعوني الوثني .



ولقد جرت المحاولات لإيجاد ما يسمى الميثولوجيا العربية أو الإسلامية أي أن يوجد في الأدب العربي علم الأساطير على غلط ما حدث في الفكر اليهودي والمسيحي وقد تصدى لتقديم ذلك الدكتور طه حسين بكتابه (على هامش السيرة) وكشف ذلك الدكتور محمد حسين هيكل في عرض هذا الكتاب حيث قال : أن الخطر هو أن ندعو إلى ميثولوجية إسلامية فإفساد العقول والقلوب من سواد الشعب ، تشكك المستنيرين وتدفع الرية إلى نفوسهم في شأن الإسلام ونبه ﷺ وقد كانت هي غاية الأساطير التي وضعت في الأديان الأخرى ومن أجل هذا ارتفعت صيحة المصلحين الدينيين في جميع العصور بتطهير العقائد من تلك الأوهام .

كما كتب محمود سليم الحوت كتاب (في طريق الميثولوجيا عند العرب) جمع فيه عدداً من المعتقدات والأساطير العربية قبل الإسلام وتحدث عن آلهة العرب - وعبادة النجوم ، وعبادة الأحجار ، وأساطير الأولين والعلاقة بين الآلهة والأبطال.

وتحدث عن أساطير الغرب التي مرت بثلاث مراحل :

١- مرحلة الأساطير اليونانية . ٢- مرحلة المسيحية اليونانية .

٣- مرحلة المادية الإباحية المعاصرة .

وكشف عن حقيقة أساسية وهي أن الأديان قد جاءت بالحقائق فنحاشا الإنسان وواصل رحلة الأساطير .

وقال إن قصص الأصنام كلما تكشف عن زيف هذه العبادة ومنها ذلك الذي كان يأتي لضمه بالطعام فيضعه على رأسه فتمر الحيوانات فتأكله ثم تبول فوق رأسه وفي هذا أنشد أحدهم :

لقد خاب قوم أملوك لشدة	أرادوا نزولاً أن يكون تحارب
فلا أنت تغني في أمور كثيرة	ولا أنت دفاع إذا حل نائب
أرب يبول الثعلبان برأسه	لقد ذل معه بالت عليه الثعالب

٢- الباطنية : قاعدة الأساس :

وتعد الباطنية كبرى حركات التحريف في تاريخ الإسلام أرادت أن تظهر عقائدها وأهدافها الحقيقية مسرلة بمبدأ التأويل الباطني للقرآن الكريم متجاهلة الضوابط النقليّة والعقليّة والأصوليّة التي أجمع عليها المفسرون والأصوليون الثقات في تفسير الآيات القرآنية فإن في هذا الغاؤه والقضاء عليه وعلى كل ما ورد فيه من عقائد وأحكام وسلوك.

وقد وضع أساس الباطنية جماعة من اليهود والمجوس والمزدكية وشرذمة من الوثنيين الملحدين وطائفة من ملاحدة الفلاسفة المتقدمين .

قال الإمام ابن الجوزي : الباطنية قوم تستروا بالإسلام ومالوا إلى الرفض وعقائدهم وأعمالهم تباين الإسلام بالمرّة ، فمحصول قولهم تعطيل الصانع وإبطال النبوة والعبادات وإنكارهم الغيب والبعث ولكنهم لا يظهرون هذا في أول أمرهم بل يزعمون أن الله حق وأن محمد رسول الله والدين صحيح ولكنهم يقولون أن لذلك سر غير ظاهر وقد تلاعب بهم إبليس فبالغ وحسن لهم مذاهب مختلفة ولهم ثمانية أسماء :

الباطنية - الاسماعيلية - السبعية - البابكية - المحمرة - القرامطية - الخرمية - التعليمية.

وقد ظلت الزندقة العقائدية نائمة تحت رماد القرون حتى جاء العصر الحديث لتكشف لنا دعاوي شتى .

وهذه الفرق جميعها تخالف مفهوم الإسلام الصحيح وأفكارهم مزيج مختلط من الإسلام والنصرانية واليهودية والهندوكية والفلسفة اليونانية وأخطرها :

١- عصمة الإمام عن الكبائر والصغائر .

٢- طرح الفرائض الدينية فالصلاة هي الاتجاه القلبي للإمام والصوم هو عدم إفشاء أسرار الدعوة والحج هو زيارة الإمام .

٣- القول بقدوم العالم .

٤- للقرآن معنى ظاهر ومعنى باطن ولا يعلم باطنه الأئمة ولا معنى للتمسك بحرفية القرآن ويجب فهمه على طريقة التأويل والمجاز .

٥- الأنبياء سواس العمة أما الخاصة فأنبياءهم الفلاسفة .

٦- الشعائر الدينية للعامة أما الخاصة فلا يلزمهم العمل بها .

٧- الجنة نعيم الدنيا والعذاب اشتغال أصحاب الشرائع بالصلاة والصيام وغيرها

٨- إباحة المحرمات والمحارم (إباحة شرب الخمر) وإباحة البنات والأخوات وجميع الملذات .

وكانت ظاهرة الغلو هي أهم الأسس التي ارتكز عليها التأويل :

حيث دخلت الإسلام لأول مرة مفاهيم لم يعرفها القرآن الكريم ولا السنة المطهرة : كالحلول والتناسخ والبداء والتشبيه والتأويل والاشراق وهذا هو خطر المصادر المسمومة التي لجأ إليها الباطنية وهي الفلسفة اليونانية ، والفكر المحوسي الغنوصي ، الفكر الهندي وهي فلسفات تحوي عدداً كبيراً من المسلميات الباطنية والإباحية مما يسمى علم الأصنام وفكر طفولة البشرية .

وقد اختلط ذلك بالمجاليين الخطيرين : مجال العرفان ومجال البرهان كما يسمونه الآن فالعرفان هو الفكر الباطني والبرهان هو المنطلق الأرسطي اليوناني وما تفرع منه من الاعتزال وفتنة خلق القرآن أما الأصل الأصيل للفكر الإسلامي وهو القرآن والسنة فقد استبعد تماماً وأطلق عليه اسم البيان ، وعلى هذه الوجهة تقوم الدعوة الخطيرة التي نحاول أن نسيطر على الشباب المسلم والتي يحمل لوائها عديد من المراكسة والإباحيين والمضللين تحت اسم (الحداثة والنبوييه ، و العلمانيه والتنوير ويقودها أودنيس وعابد الجابري وعاطف العراقي وغيرهم .

ووضعت فيها مؤلفات وعقدت ندوات تحت لواء الفلسفة كلها ترمي إلى إزاحة "السنة" التي تمثل الفكر الإسلامي القرآني الأصيل وتجاهلها والانتقاص من قدرها ووصفها بأسماء : التراث ، السلفية ، القديم ، المأثورات .

استهانة واحتقاراً ، ثم هناك إعلاء لشأن الجدل والمنطق الأرسطي الذي هدمه الإسلام وإعادة لإحيائه وإعلاءه ، بكل ما يتصل به علم الكلام والمنطق وفننة خلق القرآن وتقديس العقل ثم إعلاء للعرفان الذي هو الفكر الباطني المتصل بالفكر الفارسي المجوسي القديم وبالفكر الغنوصي وما يتصل به من وحدة الوجود والحلول والاتحاد والاشراق والترفانا والتناسخ وكل هذه السموم التي جاء الإسلام لهدمها وتدميرها كالعقول العشرة والفيض وغيره ؛ يأتي هذا كله ليطمس مفهوم الإسلام (الذي يسمونه البيان) في تقديم المنهج العلمي التجريبي ومنهج المعرفة وعلم أصول الفقه وعلوم اللغة العربية حيث تجتمع تحت لواء الفكر الإسلامي الأصيل منظومة كاملة غير مفرقة وخاصة بعد أن كشف الإسلام عن فساد منطق أرسطو واستعلاء منطق القرآن الذي قدمه الإمام ابن تيمية والخطوات التي قطعها الإسلام في مجال الرياضيات والطبيعية وما أعلن عن عزلة (الفارابي والكندي وابن سينا) ووصفهم بأنهم المشاعون المسلمون خارج دائرة الأصالة الإسلامية .

نجد أن الكلام يعود مرة أخرى لإعلاء هؤلاء وإعلاء من ورائهم ؛ لقد حاولت القوى الفلسفية المادية (من جماعة الفكر الهليني) إقامة بناء إسلامي مستمد من فكرها فعجزت ، كما حاولت القوى الباطنية (من جماعة ابن عربي والحلاج وابن سبعين) إقامة بناء إسلامي مستمد من فكرها فعجزت ولم تستطع هذه القوى احتواء الفكر الإسلامي سواء في مجال الفكر الفارسي القديم أو الهندي القديم وصحيح علماء المسلمون الموقف تماماً وكشفوا عن هذا الزيف كله ، وأعلنوا عودة المسلمين إلى منابع الأصيلة من كتاب الله وسنة رسوله سواء في مفاهيم الكلام أو التصوف أو الفلسفة أو

غيرها مما حاولت الإسرائيليات التأثيرية في مجال التفسير أو النحو أو اللغة أو غيره وانتهت هذه المعركة تماماً وعاد الفكر الإسلامي بأصائله الكاملة إلى الطريق الصحيح مستلهماً المفهوم الأصيل الذي قدمه القرآن ورسمته السنة النبوية الشريفة ، فلماذا إذن هذه المحاولات المسمومة المستميتة في سبيل إعادة كتابة هذا التاريخ بنية مبيتة للمغالطة والتزييف ولماذا يكتب تاريخ العقل الإسلامي (لا العربي كما يسمونه) على طريقة الفكر الماركسي والجدلية المنطقية ونرى فيه خليط من إباحيات أوجست كونت وهيكل وماركس .

ولماذا هذا الإصرار على إحياء التصوف الباطني والإشراقي والفلسفي وتراثه القديم في فارس وكتابات ابن عربي والحلاج وابن سبعين مع رسائل إخوان الصفا وهرمس والأفلاطونية الجديدة .

ولماذا هذا التفصيل الواسع في عرض هذه الصفحات السوداء التي صححها علماء المسلمين وكشفوا زيفها والقوا فيها عشرات الكتب في مقدمتها :

تأويل مختلف الحديث : ابن قتيبة

مقالات الإسلاميين : الأشعري

الفرق بين الفرق وبيان الفرقة الناجية (البغدادي أبو منصور)

الفصل في الملل والنحل : ابن حزم

الملل والنحل : الشهرستاني

هؤلاء جميعاً وغيرهم (الغزالي وابن تيمية وفخر الدين الرازي) بينوا للمسلمين خاصة وللناس أجمعين فساد هذه الفرق والطوائف وما كان يتخذ الإسلام ثوباً وذريعة لمحاربهه والكيد له ولأتباعه .



ويقتر مؤلف كتاب " الإسلام في مواجهة التحديات " :

أن أخطر الفرق التي خرجت عن الإسلام خروجاً ظاهراً هي فرقة الروافض التي أظهرت بدعتها منذ زمن علي (رضي الله عنه) وهم الذين ادعو بأن علياً هو الإله فأحرق قوماً منهم ونفي ابن سبأ إلى المدائن وهي فرقة خارجة تعمل لتحطيم الإسلام والإجهاز عليه وكان من آثار هذه الفرقة ظهور دعوة الباطنية في أيام المأمون على يد حمدان قرمط وعبد الله بن ميمون القداح .

يقول عبد القاهر البغدادي المؤرخ في ذكر الباطنية وبيان خروجهم عن جميع فرق الإسلام : اعلّموا أن ضرر الباطنية على فرق المسلمين أعظم من ضرر اليهود والنصارى والمجوس عليهم ، بل أعظم من ضرر الدهرية وسائر أصناف الكفرة عليهم بل أعظم من ضرر الدجال الذي يظهر آخر الزمان .

إن الذين وضعوا أساس دين الباطنية كانوا من أولاد المجوس وكانوا مائلين إلى دين أسلافهم ، ولم يجسروا على إظهاره ، خوفاً من سيوف المسلمين فوضعوا أسساً من قبلها منهم صار الباطن إلى تفصيل أرباب المجوس وتأولوا آيات القرآن الكريم وسنة النبي ﷺ وعلى مواقفه أسسهم .

ولقد سلكوا مسلك الاحتيال في تأويل الأصول ولم يكتفوا بذلك وإنما تجاوزوا هذا إلى فروع الشريعة لطمس معالمها والإجهاز عليها .

ثم إن الباطنية لما تأولت أصول الدين على الشرك عملوا - أيضاً - لتأويل أحكام الشريعة إلى وجوه تؤدي إلى رفع الشريعة أو إلى مثل أحكام المجوس ، الذي يدل على أن هذا مرادهم بتأويل الشريعة إنهم قد أباحوا لأتباعهم قطاع البنات والأخوات وأباحوا شرب الخمر وجميع الملهيات .

لقد ذهب أكثر المتكلمين إلى أن غرض الباطنية الدعوة إلى دين المجوسية بالتأويلات التي يتأولون عليها القرآن الكريم والسنة المطهرة واستدلوا على ذلك بأن زعيمهم ميمون بن ديصان كان مجوسياً من سبي الأهواز ودعا ابنه عبد الله بن ميمون الناس إلى دين ابنه. ومن المتكلمين من نسب الباطنية إلى الصابئين المعيمين في حران ودليلهم على ذلك أن حمدان قرمط داعية الباطنية بعد ميمون بن ديصان كان من الصابئة الحمرانية . وهم دهرية زنادقة يقولون بقدوم العالم وينكرون الرسل والشرائع كلها ويميلون إلى استباحة كل ما يميل إليه الطبع .

والباطنية يرفضون المعجزات وينكرون نزول الملائكة من السماء بالوحي والأمر الإلهي ويزعمون أن الأنبياء قوم أحبوا الزعامة فأتوا العامة بالنواميس والحيل طلباً للزعامة بدعوة النبوة والإمامة .

٣- المؤامرة على الوحي (مؤامرة خلق القرآن) :

أول من أخرج الجيل القرآني من الأصالة عبد الله بن سبأ اليهودي ، الذي أدخل اليهوديات والاسرائيليات إلى الإسلام وبث سمومها في اتباعه فظهر معبد الجهني وغيلان الدمشقي والجدع بن درهم ، يقول الأستاذ أحمد تسوكي : كان معبد يقول بالقدر علمه إياه رجل نصراني من أهل العراق يدعى بولس ، ونفت في صدره سمومه فكان أول من قال بالقدر في الملة المحمدية ، وقدم مدينة الرسول فأفسد منها أناساً فاشتغل أهل زمانه بتحرير الناس منه فروي أن عمر رضي الله عنه حين بلغه شأنه أعلن البراءة منه ، وروي أن الحسن كان يقول : إياكم ومعبداً فإنه ضال مضل وروي أن مسلم بن يسار كان يجلس إلى سارية في المسجد يقول : إن معبداً يقول التصاري وما زال كذلك حتى أخذه عبد الملك بن مروان عام ٨٠ فقلته وصلبه بدمشق . (نقلاً عن مقالات الإسلاميين لأبي الحسن الأشعري) .

وانتقلت آراء معبد إلى غيلان بن مسلم الدمشقي فخاض في القدر وكانت نهاية أمره
أن أخذه هشام بن عبد الملك بن مروان فقطع يديه ورجليه .

وغت هذه الأفكار في البيئة الإسلامية حتى استقرت في الإطار المعتزلي الذي كان أبو
الهديل العلاف (٨٤٩هـ) شيخ المعتزلة أستاذ الخليفة العباس (المأمون) الذي يدرس له
ويعلمه الأديان والأقوال المختلفة في الملل والنحل والعقائد المخالفة للإسلام .

والمأمون هو صاحب محنة " خلق القرآن " شجعه على إعلانها المحدث المعتزلي (أحمد
بن داود) وفكرة خلق القرآن فكرة يهودية أصلاً ونسباً ، أخذها الجعد بن درهم عن
أبان بن كعان التميمي الذي ادعى النبوة فقتله خالد القشري ، وأخذها أبان بن طالوت
(شارون) بالعبرية ابن أعصم اليهودي ونادى بالفكرة أيام الخليفة العباسي هارون الرشيد
المعتزلي بشر المريسي وهو من أصل يهودي أيضاً فقد كان أبوه يهودياً يحترف الصباغة في
الكوفة .

ويروي ابن الأثير في تاريخه : أن أول من نشر فكرة خلق القرآن بين المسلمين هو (
ليبد بن الأعصم) الذي كان يقول بخلق التوراة ثم أخذ الفكرة عنه ابن أخيه طالوت بن
الأعصم .

قال ابن قتيبة في (عيون الأخبار) : إن أول من قال بالفكرة المغيرة بن سعد العجلي ،
وهو من أتباع عبد الله بن سبأ اليهودي وحين أعلن المأمون عن فكرة خلق القرآن وتحزب
لها وربط بينها وبين القول بالتوحيد ، حتى قال : لا يوجد لمن لم يقل بأن القرآن مخلوق
(نظر رسالة المأمون في خلق القرآن من كتاب عصر المأمون ج ٢ تأليف دكتور أحمد فريد
رفاعي سنة ١٩٢٦) .

وخلاصة هذه السطور أن الموامرة على نقص الوحي الإلهي إلى خاتم المرسلين والأنبياء
محمد ﷺ بدأت أول ما بدأت على أيدي اليهود ، وأن هؤلاء اليهودي لم يجدوا من

وسيلة يحاولون بها هدم الملة الإسلامية سوى ما توحيه إليهم به شياطين عقولهم التهافتة من أفكار واهية ومزاعم باطلة .

على أن علاقة اليهود بالعقل الإغريقي ليست مجهولة كما قد يعتقد وقد أرادوا أن يكرروا ويعيدوا للاعتقاد الإسلامي - وهو في أوجه وذروة توجهه اعتماداً على القرآن والسنة - نفس ما فعلت اليهودية حين اصطدمت تعاليمها التوراتية المزيفة مع العقل الإغريقي الذي بدا للأحبار اليهود أكثر حكمة ورزانه وتوافقاً .

ولكي تدعم اليهودية حكمتها التوراتية حاولت - خاصة على يد (ارستوبوليس) التوفيق بين ما لليهود وما للإغريق وحسب ما يذكر الدكتور محمد البهي في كتابه (الجانب الإلهي في الفكر الإسلامي) فإن العزة الوطنية اليهودية في توقيفه غلبت عليه فكان نمطه في التوفيق ، إما التزييف بالنسبة إلى الإغريق أو رد فلسفة الإغريق إلى التعاليم الموسوية بمحاولة استنباط آراء الفلاسفة ، وحتى آراء الشعراء اليونانيين من التوراة ، وهكذا بناء على نمطه في التوفيق يجب أن يكون فيثاغورس وسقراط وأفلاطون قد أخذوا جميعاً من التعاليم الموسوية ، ثم يضيف قائلاً : ويروى أن ارستوبوليس هذا أول من وفق بين دين سماوي وبين الفلسفة الإغريقية ، وربما كان أيضاً أول من زيف في نسبة الكتب الفلسفية وربما كان أخيراً أول من رد التعاليم الفلسفية إلى مصدر ديني سماوي .

فاللؤامرة إذن كانت (مؤامرة يهودي - هلينية) مزدوجة أو مشتركة وربما كان المأمون واعياً بها وبخلفياتها وأبعادها وربما لم يحط بها علماً فاليد اليهودية الخفية كانت تعمل عملها في مجال التآمر المكشوف أو المستور على الوحي الإسلامي بالذات لكي تنتهي هذه الأئمة الملعونة إلى بسط الهيمنة على المسلمين بنقض اعتقادهم وتزييفه وتشويهه ، وبهدم أركانه الأساسية ودعائمه الأولى هدماً لا يستثنى العمل فيه بمعول من المعاول وفي مقدمتها : معول العقل الذي هو طبيعة في الإنسان وركيزة في الوجدان وهو

دليل الأدلة إلى الحقيقة ومرشد النفس إلى المنهج وهاديها إلى السبيل السوي وحاديها على الصراط المستقيم ن أ . هـ .

٤- القرامطة :

ومن قلب الدعوة الباطنية ظهرت فرق الزنج والقرامطة . وكانت أرضيتها متمثلة في كتابات ابن المقفع وإخوان الصفا أما ابن المقفع فقد ترجم الفكر الفارسي الوثني وفي مقدمة ما كتبه لتضليل المسلمين باب برزويه من كتاب كليلة ودمنة حيث سخر من الوحي والنبوة والقيم الإسلامية الأساسية . ثم جاءت رسائل إخوان الصفا لترسم الصورة الكاملة التي ترمي إلى الدعوة لنشر مبادئ الباطنية (الإسماعيلية إذ ذاك) والعمل على تطبيقها بطرق غاية في اللطف . قال المسعودي : إن مقر جماعة إخوان الصفا هو مقر الحكومة القرمطية أينما وجدت وهم يحملون منهج الغلاة من الدعاة تحت ستار الدعوة لآل البيت . ويرى البعض أن الفرق البكتاشية والمولوية والبابية والبهائية هي فروع من القرمطية متأثرة بتلك الرسائل .

كتب بابل الخرمي إلى مازياد :

لو اتبعني لاستطعنا أن نقضي على الإسلام ونرجع إلى ديننا القديم . ويرى البعض : أن جماعة إخوان الصفا هي الممساك الذي ارتكزت عليه المعتقدات الباطنية .

وقد أوجدوا فلسفة مختلطة : جمعوها من الفلسفات القديمة الفارسية واليونانية وخلطوها بظواهر من الإسلام .

وقد جددوا فكر المجوس الثنوية (ونبرة زرادشت) فظهرت منهم الخرمية والمزدكية والبابلية واستمرت الحرب معهم عشرون سنة وكل هذه الفرق لا يقرون بصانع ولا معاد

ولا نبوة ولا حلال ولا حرام وعلى مذهبهم طوائف القرامطة والإسماعيلية والنصيرية والدرزية والحاكمية وسائر العبيدين الذين يسمون أنفسهم باطنية .



ولقد كانت ثورة الزنج مقدمة لحركة القرامطة .

فقد ادعى (علي بن محمد) النسب العلوي ، لاستغلال ما للشيعية من تأييد وعطف بين الجماهير وادعى أنه المهدي ليصيب وترأ حساساً في نفوس الناس ، وقد أحرق البصرة مع جماعته وأعملوا السيف في أهلها واستباحوها ثلاثة أيام ودخلوا (الأبله) فحرقوها وتركوها للريح تعصف بها ، كما اقتحموا (واسط) فنهبوا وأخرجوا أهلها هائمين على وجوههم واحتلوا خلال عشر سنوات منطقة شاسعة من الأهواز وواسط وقد عجزوا خلال ذلك من أن يقيموا مجتمعاً عادلاً كما كانوا يدعون .

وجاء القرامطة على أثرهم بقيادة (حمدان بن الأعث - قرمط) فعاثوا في الأرض فساداً واقتلوا الحجر الأسود وهددوا الحجيج وقد ثبت أن كلا الحركتين كانت طلائع للباطنية في محاولتهم هدم الدولة الإسلامية في بغداد .

وكانت هزيمتها وفشلها إعلاناً لهزيمة ذلك الفكر الذي حملته رسائل إخوان الصفا وغيرها والتي حاولت أن تهدم به مفهوم أهل السنة والجماعة .

فقد عملوا على الهدم والتدمير وعجزوا عن البناء والتشييد ، ثم جاءت الماركسية والعلمانيون اليوم ليعيدوا إحياء هذه الفرق في دعوة عريضة بأنهم دعاة عدل وحرية وأنهم طلائع الاشتراكية الثورية وفي تبجح غريب بأن هذه الدعوات في الاشتراكية سبقت أوروبا والغرب مع أن هذه الحركات كانت مطاردة مرزولة لم يرضى عنها أحد ولو كانت تحمل أي طابع من طابع العدل أو الحرية لاستطاعت أن تحقق وجودها ولكنها عملت على القتل والتدمير والانتقام وليس هذا طابع الدعوة الإسلامية .

ولقد توالى هذه الفرق وهذه المفاهيم في العصر الحديث وتركزت أساساً في الماسونية التي أنشأها اليهود لهدم الأديان وللسيطرة على العالم ومنها تولدت : الروتاري والليونز وسائر الفرق الأخرى .

واستطاع النفوذ الأجنبي أن ينشئ في قلب الأمة الإسلامية فرقتين ضاليتين : إحداهما في الهند والأخرى في إيران هما : القاديانية - والبهاية .

كما أقام النظام الرأسمالي الليبرالي في الغرب ومن قبله إنشق النظام الشيوعي أو الاشتراكي ، وفي الغرب ظهرت الوجودية وفرق كثيرة على أساس الفلسفة المادية ، كما ظهرت مفاهيم البوذية واليوجا وغيرها في مناطق آسيا .

وأصبح العالم كله يعج بالفرق الضالة في محاولة لاحتواء المسلمين وللتركز على بقاء المادية والوثنية .

ثانياً : البهائية والقاديانية

أخرج النفوذ الأجنبي نخلتان خطيرتان : البهائية في إيران والقاديانية في الهند في محاولة لأن يقيم كل منهما نفسه على أنه دين جديد فضلاً عن أن غلام أحمد القادياني قدم نفسه على أنه نبي .

أما في إيران فقد بدأت المؤامرة بالبهائية التي تنبأ صاحبها بظهور نبي من بعده هو البهاء.

أعلنت البهائية أن جميع الديانات جاءت مقدمة لظهوره وأنها ناقصة ولا يكملها إلا دينه وأنه هو المتصف بصفات الله وهو مصدر أفعال الله وأن اسم الله الأعظم هو اسم له وأنه هو المعني برب العالمين وكما نسخ الإسلام الأديان التي سبقتها تنسخ البهائية الإسلام وقد قام الباب وأتباعه بتأويلات لآيات القرآن العظيم غاية في الغرابة بهدف جعلها موافقة لدعوته الخبيثة وأن له السلطة في تغيير أحكام الشرائع الإلهية وأتى بعبادات مبتدعة.

وقد تبين لعلماء المسلمين بشهادة النصوص الثانية عن عقيدة البهائيين تهديدها للإسلام ولا سيما قيامها على أساس الوثنية البشرية في دعوة ألوهية البهاء وسلطته في تغيير الشريعة الإسلامية وقد قررت المجامع الإسلامية (وفي مقدمتها المجمع الفقهي والأزهر الشريف) بإجماع الآراء خروج البهائية والبابية عن شريعة الإسلام واعتبارهما حرباً عليه وكفر أتباعهما كفرةً واضحاً سافراً لا تأويل فيه كما حذرت هذه المجامع المسلمين في جميع بقاع الأرض من خطرهما وخاصة بعد أن ثبت موازنة الدول الاستعمارية لها لتمزيق جامع الإسلام والمسلمين .

ومن دعاوي البهائية :

١- الحلول - بمعنى أن الله ظهر في شخص الباب .

٢- قدم العالم .

- ٣- عدم الاعتراف بيوم القيامة .
 - ٤- إنكار معجزات الأنبياء وذلك مع قولهم بإمكان النبوة .
 - ٥- إدعاء الوحي ووضع كتب تعارض القرآن زاعمين أنها من وحي من الله .
 - ٦- إنكار ختم النبوة بمحمد ﷺ .
 - ٧- قولهم بظهور المهدي المنتظر ووصفه بالمعصوم .
 - ٨- إسرافهم في تأويل آيات القرآن .
 - ٩- تقديسهم للعدد ١٩ لأنه حاصل من جمع كلمة واحد أو كلمة وجود فالسنة عندهم ١٩ شهراً وكل شهر ١٩ يوماً والصوم ١٩ يوماً .
 - ١٠- إبطال الحج إلى الكعبة المشرفة .
- (هذا والمعروف أن فرقة الإسماعيلية تقدر رقم ١٩ وعندها أن السنة ١٩ شهراً وكانت الصهيونية قد تواطأت مع عبد البهاء أن تعطيه ديناً وتنبأت بأن الحروف عندها (لغة الحروف) أن يبعث نبي جديد في القرن التاسع عشر هو البهاء بمسخ الإسلام فاعطته هذا الدين ودست عليه فاسمي بالكتاب الأقل والعدد ١٩ المرتبط بالقرن التاسع عشر. وقد بدأ البهائيون نشاطهم من أكثر من خمسة وسبعين عاماً بدعوتهم إلى توحيد الأديان ، وقد اتسع نفوذها في الخمسينات حتى أن بعض الولايات الأمريكية اعترفت بالبهائية كأحد الأديان الرئيسية في العالم حيث أن أمريكا تمنح الحرية للأديان التي تفصل بين الدين والحياة الاجتماعية وبين الدين والسياسة .
- والمعروف أن الصهيونية تختص الدعوة البهائية وتروج لها في فلسطين المحتلة وتجعل من عكا مركزاً لها ومقاماً للبهاء وأتباعه وقبلة في صلواتهم ومزاراً لحجهم .
- وقد اتخذت البهائية صوراً وأشكالاً لتكيف نفسها مع الأديان الأخرى فهي تنزي بزي الإسلام مع المسلمين وترتدي مسوح الرهبان مع المسيحيين وتوافق اليهود في دعاويهم الكاذبة وتتخذ من عقيدة (وحدة الأديان) قنطرة لتصل إلى أهدافها الإلحادية

حتى لا يبقى على الأرض من يقول لا إله إلا الله ولقد ادعى البهاء أنه نبي وأن موسى بالنسبة له كهارون من موسى ثم ادعى أن عيسى له بمثابة يحيى من عيسى ثم أخيراً رفع نفسه فزعم أنه إله وأنه رب .

ويقول العلامة الشيخ أبو الحسن الندوي :

ما من دعوة قامت لهدم الدين وإلغاء قوانين الأخلاق والآداب إلا وكانت الإباحية الجنسية أقوى وسائلها وأمضى أسلحتها في إغواء الشباب واصطيادهم خاصة في المجتمع الفارسي الذي كان موطناً خصيباً للدعوات الإباحية منذ أقدم عصور الحضارة وهذا الانسلاخ الذي استخدمته كافة الحركات الهدامة ، أجادت الحركة البابية استخدامه بمهارة عن طريق امرأة رائعة الجمال طاغية الأنوثة لها قدرة عجيبة على التأثير في الرجال (قرة العين) هجرت أسرتها واشتغلت بالأفكار الباطنية ثم تركت موطنها قزوین ورحلت إلى كربلاء في انتظار ظهور (الموعود) حسب الخطة التي رسمت فلما أعلن البايون ظهور الميرزا علي محمد الشيرازي أمنت به وقامت على نشر تعاليمه فهاجمت نظام الأسرة في الإسلام وانتقدت تعدد الزواج والطلاق وقالت (لكل امرأة تسعة رجال).

ويقول الدكتور محسن عبد الحميد :

وكان لابد للبايين وهم يقومون بأكبر عملية هدم بإيران المسلمة في العصر الحديث أن يلجأوا إلى الإباحية الجنسية في التمكين لدعوتهم أولاً وتطبيق خطة المستعمرين في مقاومة الإسلام من الناحية البهيمية ثانياً فالمستعمرين عرفوا أنهم لم يقرروا على مجابهة الإسلام بالمنطق وأسساليب الفكر المختلفة بقدر مقاومتهم له من هذه الناحية الحساسة التي تصل بغريزة طاغية إذا ما أطلقت وتحررت من ضوابط الشريعة الإلهية فإنها ستدمر كل شيء أمامها فقامت قرة العين بهذا الدور الخطير في إفساد العواطف وإلغاء العقول ودعوة البايين بقوة وجرأة إلى الإباحية الجنسية تحت ستار تخليص المرأة الإيرانية من أوضاعها

الفاسدة التي كانت تعيش فيها وهي التي أعلنت في مؤتمر (بدشت) المشهور أن الشريعة الإسلامية نسخت .

واختفت البابية بعد إعدام الشيرازي : ثم ظهرت من جديد بقيادة جديدة في مكان جديد في شخص البهاء ، الذي هو أعظم الباب وفي عكا أخذ بهاء يعلن مذهبه في الشرك معارضاً القرآن الكريم وألف كتاب (الأقدس) وزعم أن كل ما اشتمل عليه موحى به ، وأنه قديم يقدم الذات العلية واعتبر أن ما يدعوا إليه (ديانة جديدة) .



وبالجملة فإن الدعوة البهائية ، هي واحدة من نتاج الماسونية لحساب الصهيونية ولضرب المسيحية والإسلام ولتجميع سائر الأديان تحت عبائتها وفي حضانة الصهيونية أنشأت محافلها العديدة في أمريكا وروسيا وإنجلترا .

وهي ما تزال حتى اليوم تصارع الإسلام ولكنها لم تعد قادرة على كسب أي مكانة لها بعد أن تكشف فساد وجهتها ، وزيف دعواها .



وقد سارت القاديانية التي ظهرت في الهند على نفس النمط في مراحل الداعي (غلام أحمد القادياني) مصلحاً ثم نبياً ثم إلهاً .

وقد أراد الاستعمار البريطاني بها إخضاع المسلمين إلى مفهوم جديد يهدم به مفهوم الإسلام وخاصة في قضية من كبرى قضاياها وهي فريضة الجهاد فكانت دعوى القادياني تركز على هدم هذا المفهوم كأنما قد جاءت من أجله هو وحده .

قال الدكتور عبد المجيد وافي :

١- اتخذوا مسجد الضرار في أنحاء أوروبا وأمريكا تحت شعار الإسلام ليثبوا في الناس سموم فكرهم .

٢- إنكار ختم النبوة والرسالات بمحمد ﷺ .

٣- إنكار فريضة الجهاد (بل إنها تعد المجاهد بالسيف مارقاً) .

- ٤- تحريف الكلم عن مواضعه وتفسير آيات القرآن على غير وجهها تأييداً لدعواهم .
- ٥- إضافة مناسك زيارة قاديان ومسجد الغلام إلى زيارة البيت الحرام ومناسك الحج وبطلان المناسك إذا لم يحج الناس إلى قاديان .
- ٦- تحالفهم مع اليهودية والبهائية في حرب الدعاة المسلمين المخلصين على مستوى العالم الإسلامي .
- ٧- احتلوا كثيراً من كراسي الدراسات الإسلامية في الجامعات الأوروبية وبذلك أصبح آرائهم مراجع ومصادر للدعوة إلى الإسلام .



ومن أخطر دعاواهم : بعد إلغاء فريضة الجهاد ، القول بأن النبي محمد ﷺ ليس خاتم المرسلين ، والاعتقاد بالتناسخ والقول بأن لهم كعبة أخرى في قاديان .

ولما إنتاش دعوتهم الضالة السهام وهلك القايدياني أعملوا الرأي بالمر والخدعة لإنشاء مذهب الأحمدية ، وقد تخففوا فيه قليلاً من دعاوي الألوية والنبوة وتراجعوا إلى دعوى الإصلاح .

وبالرغم من أن القاديانية انقسمت إلى فرقتين فرقة تقول بنبوته وفرقة تقول بولايته فلإن للفرقتين مآرب سياسية خطيرة وليست من فرق المسلمين وقد وسع لها النفوذ الأجنبي الميدان في الهند وفي أفريقيا .

وكذب لورنس براون في كتابه (طوابع الإسلام) حتى ادعى أن القاديانية والبهائية حركتان من حركات التجديد في الإسلام واتخذ بمقولته أحد كبار الكتاب فوضعهما في صف دعوة التوحيد التي قادها الإمام محمد بن عبد الوهاب .

والمعروف أن الشعب الباكستاني قد ثار على القاديانية عام ١٩٧٤ وقررت حكومة الباكستان أن القاديانية أقلية غير إسلامية وتم تعديل الدستور الباكستاني لينص على ذلك.

ولما واجههم الباكستانيون واستطاعوا الحد من تأثيرهم ساعدتهم النفوذ الأجنبي للانتشار خارج الباكستان وخاصة في أفريقيا وأوروبا حيث استطاعت القاديانية أن تخذع أعداداً كثيرة ، بل إن في أفريقيا اليوم (ستة مجلات) أسبوعية وشهرية تصدر في عدة دول أفريقية تدعو للقاديانية والاعتراف بأن ميزرا غلام أحمد القاديان نبي ورسول . وفي أوروبا تساعدهم مؤسسات التنصير واليهود في الترويج لأفكارهم وتسهل لهم الحصول على المراكز الرسمية .

ويعد مركز القاديانية في حيفا بفلسطين المحتلة وكرّاً للتجسس في البلاد العربية من خلال القاديانيين الذين يعملون في الدول العربية وقد بنى القاديانيون في غانا (٢٢ مركزاً) و١٦٥ مسجداً كما بنوا في نيجيريا ٢٢ مسجداً وفي سيراليون ٤٤ مسجداً وفي كينيا ٤ مساجد وتنزانيا أحد عشر مسجداً وفي أوغندا ٩ مساجد وفي أندونيسيا ٧٠ مسجداً خلاف المراكز الثقافية وكلها من مساجد الضرار .



وما يزال خطر القاديانية ماثلاً في العالم الإسلامي وممتداً وفي حاجة إلى مقاومة ووعي كبير .



الفصل السادس
صراع المناهج الوافدة ووجوه الخلاف بينها
وبين الإسلام

أولاً : العلمانية

ثانياً : التطور ونظرية دارون

ثالثاً : الفرويدية

رابعاً : الوجودية

حاول النفوذ الغربي منذ وقت طويل :

١- إخراج المسلمين من منهجهم الإسلامي الرباني القرآن بالتشكيك وإثارة الشبهات والتحريف والتأويل .

٢- وإدخال المسلمين في المناهج الوافدة واحتواء المسلمين داخلها وذلك عن طريق طرح مناهج غربية (صادرة عن الفلسفة المادية والفكر الوثني والإباحي) لتحل محل النظام الإسلامي والشريعة الإسلامية وأخطر ما أحيط بالأمة الإسلامية : مناهج العلمانية وما تفرع منها من النظام الرأسمالي والليبرالي والداروينية والفرويدية والوجودية .

ثم جاءت الموجه الثانية تحمل اسم الشيوعية والاشتراكية ، ثم جاءت العلمانية والرأسمالية مع الاستعمار الغربي الذي سيطر على الأمة الإسلامية وعمل على حجب شريعتها الإسلامية ونظامها الاقتصادي والقانوني والتعليمي والاجتماعي وطرح مفاهيم النظام الغربي القائم على الفصل بين الدين والدولة وبين الأخلاق والمجتمع .

واستشرت مفاهيم الداروينية التي تقول بالتطور المطلق وبإعلاء القوى وقتل الضعيف . ثم سيطرت الصهيونية في فترة الاحتلال الغربي على رأس جسر في فلسطين وكانت تتمثل في مناهج ثقافية واجتماعية قبل أن يرحف النفوذ الشيوعي على البلاد الإسلامية . ومن ثم دخلت الأمة الإسلامية في صراع ضخم من خلال القوى الثلاث : الاستعمار الذي تحول إلى نفوذ اقتصادي وثقافي واجتماعي من خلال مناهج التعليم والثقافة والصحافة - والماركسية والصهيونية وكل منها ترمي إلى هدم مقومات النظام الإسلامي .

ولقد واجهت حركة اليقظة الإسلامية هذا الخطر ودخلت في صراع مع هذه المناهج الوافدة من خلال الاستشراق والتبشير في سبيل العمل على تغريب الإسلام والأمة الإسلامية وإزالة طابعها المميز وروحها القرآنية وكيانها الإسلامي الأصيل .

وكانت معركة ضخمة دافعت فيها الثقافة الإسلامية عن وجودها بكل ما تملك من قوة وكشفت زيف المناهج الوافدة وفسادها وعجزها عن العطاء .

فقد عمد النفوذ الغربي على الحملة على الدولة الإسلامية وعلى الخلافة الإسلامية وعلى الشريعة الإسلامية من أجل هدم وحدة الأمة الإسلامية وإعلاء شأن الوطنية والقومية والشعوية ، وإحلال القوانين الوضعية بديلاً للشريعة الإسلامية التي جمدها النفوذ الأجنبي المسيطر والعمل على إقناع المسلمين بالباطل أنهم لم يقدموا شيئاً ذا بال - إلا ترجمة الفلسفة اليونانية ، وإنكار دورهم الحاسم الخطير في بناء المنهج العلمي والتجريبي الذي استمد مفاهيمه من القرآن الكريم والقائم على عنصرَي الملاحظة الموضوعية للحوادث والأشياء والتجريب وأن هذا المنهج الإسلامي القرآني هو المصدر الذي أخرج أوروبا والغرب من الخرافة والأساطير ومن ثم اعتمد العالم كله الملاحظة الموضوعية والتجريب سبيلاً إلى اكتساب المعلومات واكتشاف القوانين الوضعية .

ويرجع الخلاف العميق بين الفكر الغربي والفكر الإسلامي إلى إيمان الغرب بـ :

- ١- التطور المطلق .
- ٢- النسبية .
- ٣- فصل الدين عن الدولة .
- ٤- إنكار ثبات الأخلاق .
- ٥- الفصل بين المنهج والتطبيق .
- ٦- إقامة القاعدة الأساسية للمعرفة على المصدر الوحيد المحسوس وأن العقل هو الأداة الوحيدة .

وبذلك تكون المعرفة ناقصة لأنها تتجاهل عالم الغيب وتكرر تكامل الروح والمادة ، وتكرر أن مصدر المعرفة هو العلم الذي أنزل الله به رسله وكتبه .

ويمكن تلخيص وجوه الاختلاف بين الإسلام والفكر الغربي بشقيه في النقاط التالية :
أولاً : الانشطارية والنظرة الجزئية المنفصلة والإيمان بالتخصص الذي تتجاهل تماماً باقي التصورات وحيث يستقل كل تصور بنفسه على أنه هو التصور الوحيد . (علماء النفس ، علماء الاجتماع) ، بينما يعطي الإسلام مفهوم التكامل الجامع بين القيم .
ثانياً : القاعدة المادية الأساسية القائمة على المصدر الواحد وهو المحسوس والذي تتحرك في دائرة العقل وحده .

ثالثاً : النظرة إلى الإنسان على أنه خاضع لغريزتي البطن والفرج ، وعدم تصور جوانبه المعنوية والروحية وقدرته على تقديم نفسه فداء لفكرة عليا (كالجهاد في سبيل الله مثلاً) وأنه لا يمثل الفردية بل هو داخل ضمن إطار التصور الجماعي وليست له مسئولية فردية .
رابعاً : النسبية في الأخلاق واعتبار تغير العصور والبيئات مما يقضي بتغير الأخلاق والعادات والتقاليد .

خامساً : التطور الدائم الذي يؤمن بأن كل عصر هو خير من العصر السابق له .
سادساً : أن الأديان كانت مرحلة من مراحل المجتمعات وقد انتهت بعد أن أصبح العلم الآن هو الذي يرسم للبشرية طريقها .

سابعاً : أن التاريخ هو تاريخ أوروبا وأن الحضارة هي حضارة الغرب وأن الجنس الأبيض وهو صانع الحضارة وأنه لا يغلب وأن الشعوب الملونة وما تملك في خدمة هذا الجنس وقد واجه الإسلام هذه المفاهيم المغلوطة جميعاً وكشف زيفها وأكد فساد الوجهة في هذه النظريات التي اعتنقها الغرب كأنها مسلمات ومفاهيم حقيقته وقد بدأ الانحراف منذ أن فصل الفكر الغربي بين المادة والروح ، ثم بين النظرية والتطبيق ومنذ أطلق العنان لتصوره المادي وابتعد عن الدين المنزل بالهداية والتوجيه .

أولاً : حيث فصل ديكارت الأشياء المادية عن الأشياء الروحية فأصبحت مظاهر العقل بعد هذا التفريق هما لا يمكن تفسيره وهذا بناء الجسم وطريقة قيامه لوظائفه المختلفة في نظرهم أشد ثبوتاً من الفكرة والنشوة والحزن والجمال ، هذا الخطأ حوّل الحضارة إلى الطريق التي أفضت إلى انتصار العلم والمخطاط الإنسان وأن منقذي العالم يجب أن يتوافروا على دراسة الإنسان من ناحيته الكمية والتنوعية معاً حيث يجعل الإسلام منهجه جامعاً بين الوسائل والغايات .

ثانياً : التطور وذهابه إلى أبعد الغايات في إطلاقه دون تقدير للثوابت وهي النظرية التي بدأت بمفهوم دارون ثم انطلقت لتصبح نظرية اجتماعية عامة ، ترى أن الحاضر أكثر من الماضي تقدماً وأن التغيير يسير إلى الأمام دائماً وهي نظرية كذبها الواقع وكذبها التاريخ إذ إن كل تطور ليس تقدماً في الحقيقة .

وقد قام مفهوم الإسلام على الجمع بين الثوابت والمتغيرات والربط بين المنهج والتطبيق والتكامل بين الوسائل والغايات .

كما قرر الإسلام أن هناك ثوابت أساسية وعناصر متغيرة تتحرك في دائرة المقررات الأصلية فالثابت هو الحدود والضوابط التي قررها الإسلام حين حرم الربا والزنا وفرض العبادات والزكاة والمسئولية الفردية .

ومن هنا فإن الإسلام يضع ميزاناً كفيلاً بضبط الحركة في نقطتين :

الأول : أن لا يجمد ما من شأنه التغيير والتطور والحركة فإن هذا يصيب الحياة بالعقم ، وقد حدث هذا الجمود في عصور التأخر لوقف الاجتهاد في الفقه والابداع في العلم والأصالة في الأدب والابتكاري في الصناعة .

ثانياً : أن لا يخضع للتطور والتغير ما من شأنه الثبات والدوام والاستقرار ، ومن الخطأ إخضاع الدين للحياة العصرية والصحيح أن تخضع الحياة العصرية للدين .

وهكذا يجمع الإسلام بين الثبات والمرونة فالإسلام يقرر الموقف الوسط بين المحافظة والتجدد والتغير الحقيقي هو التغير إلى الأحسن والتغير يجب أن يتغير إلى أعماق النفس فيغيرها .

(أن الله لا يغير ما بقوم حتى يغيروا ما بأنفسهم) ، ومن ناحية أخرى فإن الإسلام يقرر استحالة التركيب بين الإسلام والعناصر الأخرى ، وأن كل محاولة تشكيل خليط من الإسلام والقومية أو الإسلام والماركسية ، أو الإسلام والليبرالية هي محاولة باطلة وفاسدة ومستحيلة ذلك لأن الإسلام يستحيل على التركيب والخلط وأن كل المحاولات التي تسمى (توفيقية) هي محاولات باطلة إذا كانت ترمي إلى إدخال عناصر تتفق مع التوحيد الخالص وأن الإسلام كالجسم الحي يرفض العنصر الغريب .

ويقرر الإسلام الترابط بين القيم (بين النظرية والتطبيق) من حيث هو يقرر تكامل المنهج ، ومن الخطأ طرح الإسلام كمجرد مبادئ مجردة فالإسلام منهج لبناء الفرد المسلم أساساً فبناء المجتمع المسلم فالانتصار على النفس مقدمة للانتصار في كل المعارك . فدعوة الإسلام إلى التغير تتم في إطار الثبات كما يتم التنوع في إطار الوحدة .

وهذا مع (تكامل القيم والربط بين المنهج والتطبيق) هو ما يختلف فيه الإسلام عن الفكر الغربي فقد ربط الإسلام بين المادي والمعنوي من ناحية والإلهي والبشري من ناحية أخرى كما ربط بين الدنيا والآخرة .

وفي الإسلام لا تناقض بين المثل الأعلى والواقع العملي للناس حيث دعا الإسلام إلى الجمع بين الثواب والمتغيرات والترابط بين العقيدة والأخلاق .

فكل قيمة في الإسلام لها جانبان :مادي ومعنوي .

والمعرفة تتم بالعقل والوجدان ، بالعقل نميز وبالوجدان تستشف الحقائق العليا ، والعقل يهتدي بنور الوحي الكريم .

والنظرة الإسلامية تقوم على اقتناع العقل وتصديق القلب ، فالإسلام عقل وقلب وتفكير وعاطفة وإلغاء أحدهما خروج على الفطرة ومضاد لطبيعة الأشياء .
ويجمع الإنسان بين الحس والفهم : الحس عن طريق المؤثرات الخارجية والفهم عن طريق العقل .

والقلب والعقل في تقدير علماء المسلمين شيء واحد وقد ذهب بعض الباحثين إلى أن العقل لدى الإنسان مركزة القلب وليس الدماغ وقد ورد فعل (يعقل) اثنين وثلاثين مرة في القرآن في الوقت الذي لم يرد فيه لفظ العقل ولا مرة واحدة ويقول الله تبارك وتعالى في القرآن الكريم ﴿ لَهُمْ قُلُوبٌ يَعْقِلُونَ بِهَا ﴾ .



علينا أن نفهم القانون الأساسي للحركة والتطور وهو قانون ترابط بين عنصر الثبات وعنصر الحركة ، بين القيم الموروثة والقيم المكتسبة ، بين الثبات والتغير .
ولذلك فإن علينا أن نحدّ من ارتفاع صيحة التغيير المندفعة التي تحاول القضاء على الجوهر الثابت أو اتهام هذا الثبات بالجمود والمحافظة ولا بد من الحرص على الجوهر القائم الدائم.

بالعقل نميز وبالوجدان نهتدي ونستشف المعاني الغالبة وبهذا التكامل بين العقل والوجدان نحول دون انحراف الفطرة الإنسانية .

كذلك فإن علينا أن نحقق الموازنة بين روح الأمة وروح العصر بدون إذابة الشخصية أو تضييعها .

وعلى إيجاد صيغة التغيير الملائمة لشخصيتنا وعصرنا دون أن نفقد الثوابت من العقيدة والأخلاق .

أولاً : العلمانية :

من أخطر الدعوات التي طرحت في أفق الفكر الإسلامي في العصر الحديث : قضية العلمانية التي لم تكن في الأساس قضية إسلامية وإنما هي قضية غربية خالصة تتعلق بالمسيحية والكنيسة والخلاف الذي وقع بين العلماء ورجال اللاهوت .

يقول الدكتور فؤاد عبد السلام : أنها ظهرت في الغرب كنتيجة حتمية للصراع المريع بين الكنيسة والدولة ، أي بين السلطة الدينية والسلطة الزمنية وانتصار الأخيرة في النهاية وقد ظهرت العلمانية كرد فعل عنيف لعهود محاكم التفتيش والاضطهاد الديني من جانب الكنيسة ومطاردة الهرطقة وهم كل من يخالف رأي الكنيسة والتسلط على رقاب العباد بصكوك الغفران وعقوبة الحرمان الفردي والحرمان الجماعي .

وقد ارتبط بالعلمانية وأصبح من أساسيات الفكر العلماني أمران خطيران :

الأول : حرية الاعتقاد ، أي حق الفرد في اعتناق ما يشاء من عقائد وأفكار .

والثاني : الفصل بين الدين والسياسة .

ولقد كان الفصل بين الدين والسياسة تحت عباءة الفكر العلماني إنما يعني الفصل المطلق والتام ، بمعنى أن رجل السياسة والنظام الحاكم في الدولة العلمانية له أن يصدر ما يشاء من القرارات في جميع الشؤون التشريعية والعقائدية دون شرط ودون أدنى اعتبار لما اتفقت عليه جميع الأديان في مسألة الحلال والحرام .

وإنما القيد الوحيد على قرارات السلطة السياسية في ذلك هو موافقة أغلبية الشعب .

ولقد ترتب على ذلك أن أصبح من حق المواطن اليوم في أكبر بلاد الغرب المسيحي ممارسة الزنا بالتراضي بين البالغين أو شرب الخمر دون التعرض لأي أذى أو عقوبة وكذلك لعب الميسر والقمار والتعامل بالربا والتردد على نوادي العراة وأصبح البغاء مهنة تحميها الدولة وتكسب من ورائها وألغيت عقوبة الإعدام في بعض البلدان وأصبح من الحقوق المصرح بها : حق الاجهاض وحق ممارسة الشذوذ الجنسي .

وخلاصة القول أن المسلم الذي يدرك البديهيات في أمر دينه لا يمكن أن يكون علمانياً أو يطالب بنظام علماني لأن العلمانية تعني اللادينية. بمعنى تحرر الفكر والإرادة الشعبية من كل قيود كنسية أو دينية .



ويرى كثيرون أن العلمانية هي الطاعون الأكبر الذي رمي به العالم الإسلامي في فترة وعيه الجديد مما أضعف فاعلية الوعي وأوجد له متناقضات حيث صب في أفق العالم الإسلامي أدواء التمدن الغربي من معاقرة الخمر والمواد الإباحية بمختلف أشكالها .

وتوضع العلمانية في مواجهة مفهوم الإسلام السياسي : أن الإسلام دين ودولة ، وكان القوميون والوطنيون قد قبلوا بالعلمانية والأفكار الغربية رغم أنهم سياسياً كانوا يحاربون الغرب بل اعتبر مصطفى كمال أتاتورك بطلاً قومياً أسطورياً وهو الذي ألغى الحروف العربية والخلافة وألغى مفهوم الإسلام السياسي وكل محاولات دعاة العلمانية ترمي إلى تدعيم مقولة أن الإسلام ليس دين ودولة .

ولقد كان لقبول أفكار دارون وفرويد وماركس ، وقبول التيارات القومية والوطنية عاملاً في إزاحة الفكرة الإسلامية واستبدالها بمفاهيم غريبة تماماً وقد ثبت أن القومية والوطنية أضعف من أن تقاوم الغزو الغربي سواء كان عسكرياً أم فكرياً.

ويعد أتاتورك أول من طبق العلمانية في أرض الإسلام حين بدل النظم الإسلامية التي كانت سائدة إذ ذاك فنادى بأن تركيا دولة علمانية وألغى المنهج الديني في التعليم وتابع موارث الإسلام الخلقية بالمحو والإزالة (الحجاب - الأذان بالعربية - الاختلاط بين الجنسين) وأقام نوادي الليونز والروتاري .

وقد جرى ذلك بدعوة أن التقدم مرتبط بالمبدأ العلماني ، مع أن هناك فارقاً بين العلمانية والعلم ، فالعلمانية تدعو إلى الإلحاد والعلم يدعو إلى الإيمان وإنما يرجع التقدم الحضاري في تركيا إلى مساعدة الغرب لها مساعدة غير مشروطة لاستمرارها في التمرد على عقيدة الإسلام .



ويرجع الباحثون قضية العلمانية إلى عصر التنوير الذي بدأت فيه الدعوة إلى الإلحاد ومكافحة العقيدة الدينية (أي باعتبارها تفسيراً للكون لم تثبت علميته) .

وقد ظهر الفلاسفة العلمانيون (قادة التنوير) الذين تأثروا بالمحفل الماسوني وبدأت الدعوة إلى التخلص من نظام الكنيسة من أجل ممارسة الدولة لنظامها .

ديدرو ، هوبز ، ثم روسو ، واتجهوا إلى التخلص من قيود الدين وإبعاده عن المناهج في محاولة للقول بأن الدين متعلق بالفرد نفسه وليس بالمدرسة وأن الدين في المدارس ضد طبيعة الأطفال والطفل يجب أن يمكن من هواياته الفطرية ولا يقحم في متاهات الدين .

واتسع نطاق الفلسفة المادية في الدعوة إلى العلمانية (نيتشه - فيرباخ - هيجل - كارل ماركس) حيث قال إن المادية هي بداية ونهاية العالم وأن أتباع الدين شقاء وسلب لفكر الإنسان وأن فكرة الدين خدعة قام بها الرأسماليون لخداع الطبقة الكادحة في الأرض وأن الأخلاق هي المنفعة .

وبذلك تواصلت الحملة على الدين من جناحي الليبرالية والشيوعية معاً فالدين أمر شخصي ، والدولة لا علاقة لها بالدين ، وهدم الدين مقدمة ضرورية نحو عالم أفضل يكون فيه الإنسان سيد نفسه وعملت العلمانية في كلا المنهجين الرأسمالية في الغرب والاشتراكية في الشرق وقالوا إن الكنيسة تمنح بركة الاستبداد عن طريق الحق الإلهي ولذلك يرون الدين اختراعاً ابتدعه الطغاة حتى يقول (دولباخ) في كتاب (المسيحية من غير ستار) إن الدين هو فن إسكار الناس بالحماسة لمنعهم من الاهتمام بالمصائب التي أنزلها بهم أولئك الذي يحكمونهم .

أما المفهوم الماركسي للعلمانية فيتمثل في كونه قمة الإلحاد التام حيث الكفاح ضد معتنقي الأديان أساساً .

يقول ماركس : إن الفلسفة حين تبني شعار (برومثيروس) أنا ضد كل الآلهة تعمم هذا الشعار على كل أرباب السماء والأرض الذين ينكرون على الوعي البشري أن يكون الإله الأعلى به فهي تأبى أن يكون لها منافس .
فالماركسية تعتبر الأديان انعكاساً لشقاء فعلي واحتجاجاً على هذا الشقاء في نفس الوقت .

ومن ذلك مقولة (الدين أفيون الشعوب) وأن الدين في كل زمان ومكان يصرف الإنسان عن العمل والكفاح .
وهذا كله يتناقض مع الواقع التاريخي ومع الاحتياج الشديد للاشتراكية في العالم اليوم وسقوطها .



وقد طرحت الدعوة إلى العلمانية في محيط الأمة الإسلامية لمواجهة الإسلام أساساً فأتباع هذا النظام يحاولون إقناع الناس أن التخلص من الأديان دعوة إلى العدالة الاجتماعية وتزويب الفوارق ولقد دأبت الماسونية (صاحبة الأبوة الأساسية للعلمانية) أن تدخلها في مختلف المذاهب المطروحة على الساحة ولم تقف عند الرأسمالية والماركسية بل امتدت إلى الفرويدية والوجودية والقاديانية والبهاية بمفهوم الهدف الأساسي وهو هدم الأديان .

وهي أيضاً تؤمن بتقليل البشر وضد التكاثر العددي في الأمة الإسلامية ، فهي تخاف إخصاب نسل المسلمين وتراه يهدد أوروبا ولا ريب أن اعتناق العلمانية محور لكل الأديان السماوية ماعدا اليهودية واليهود لهم عقيدتان : عقيدة خفية لا تظهر على الجمهور وعقيدة ظاهرة على الناس من أجل أن لا يبقى على الأرض من الأديان إلا دين اليهود .
ولقد استطاعت الأصالة الإسلامية أن تصحح موقف المؤرخين من العلمانية حيث أعلن المستشار طارق البشري ما يسميه سقوط المنهج العلماني في تفسير تاريخ مصر .



ويقرر الأستاذ فتحي رضوان أن (العلمانية) تعبير غربي سببه تطور خاص بأوروبا الغربية أدت إليه حروب الإصلاح الديني بعد انقسام الكنيسة إلى شعبتين : شعبة قديمة هي الكاثوليكية وشعبة طارئة محددة ومنفصلة هي البروتستانتية التي قامت بزعامة مارتن لوثر الذي وجه إلى البابا ليو العاشر خطاباً يحتج على انحرافات الكنيسة فلما لم يجد أذناً صاغية وجه خطاباً ثانياً قال فيه إن الكنيسة الرومانية بعد أن كانت أقدس الأقداس أصبحت أقذر أو كاره للصوم وأشد الموانع اجترأاً وافتضحاً ومملكة الألم والموت والجحيم ، وكان ذلك عام ١٥٧١ .

ولكن صرخة الاحتجاج التي انبعثت من صدر الكاهن أو القسيس الألماني والتي تردد صداها في العالم المسيحي قسمت الكنيسة إلى معسكرين واستمرت بينهما المعارك والحروب وفي ظل هذا الانقسام استباححت الكنيسة الكاثوليكية مطاردة الخارجين عليها وبسطت نفوذها على المدارس والمعاهد والمطابع والصحف والكب وعانى من ذلك كله الرأي الحر واختنقت الأفكار وكبلت الأقلام وعقلت الألسنة وأصبح الإنسان معرضاً لأن يفتش في قلبه وفي عقله عن أفكاره التي يطويها فيها ويخفيها عن الناس ، هذا كله دعا المفكرين الأحرار إلى التمرد على السلطة ورفض تلك الرقابة وأن يكون للكنيسة حدوداً تقف عندها .

فالمدارس والجامعات يجب أن تبعد تماماً عن سلطة الكنيسة كما يجب على الدولة أن تكف عن ممارسة أي نشاط ديني وحملة هذا الاتجاه هو العلمانيون فالعلمانية هي رد فعل للإرهاب الديني ولتدخل الكنيسة في شئون الفكر والبحث العلمي وتربية الأطفال والشبان وتنشئتهم .

ولما كان الإسلام لم يعرف في حياته منذ بعث محمد ﷺ (٥٧٠ ميلادية) بدين الإسلام حتى اليوم كهنوتاً ولا باباوية ولا سلطة دينية تصدع عقول الناس وتشكل أفكارهم وتبحث في قلوبهم وعقولهم عن طريق آرائهم وتصوراتهم فقد استحال أن

فنشأ في بلاد الإسلام علمانية ولكن المبشرين وبعض المسلمين الذين تعلموا في أوروبا اعتبروا العلمانية سبيل التقدم وضمان الحضارة في بلاد المسلمين ، كما أنها كذلك في بلاد المسيحيين فقد بشروا بهذه العلمانية في بلادنا بعرض آخر هو أن يفرضوا حصاراً على الإسلام لينشأ الطفل المسلم بعيداً عن روح الإسلام ورعايته ولقد حقق الإسلام ما سعت إليه علمانية أوروبا بأحسن السبل ووصل إلى أفضل الغايات فالوالي يحكم دينه عليه أن يوفر لغير المسلمين من مسيحيين ويهود من أصحاب الأديان السماوية أن يعبدوا ربهم بالطريق الذي يختارونه بلا قهر ولا قسر في المعابد التي يقيمونها. عمل حريتهم وأن يقرعوا أجراسهم ويطبعوا كتبهم ومؤلفاتهم ويشرحون فيها عقائدهم ويربون أولادهم وينشئونها على الحرية على الوجه الذي يطلب لهم ومن ثم فإن علمانية الغسلام إن جاز لنا أن نقول ذلك تحقق الحرية لجميع أصحاب الأديان .

ولم يذكر المؤرخون عن أن ولاية المسلمين حرموا بحثاً في العلم ولا رأياً في الدين ولا طريقة في التماس المعرفة فلم تقم للمسلمين في دولتهم القديمة أو الحديثة حاجة إلى هذه العلمانية أو الدعوة إليها أو التحدث عنها وقد نص دستور ١٩٢٣ صراحة على ما يتحدى العلمانية وينكرها تماماً ، إذ نص على أن الإسلام هو دين الدولة في حين أن الدولة العلمانية لا دين لها ولا مذهب .



وهكذا نرى أن الإسلام في عصر يقظته كان قادراً بالرغم من كل القيود التي كبلته أن يرفض العلمانية وأن يكشف زيفها وأن يبين أنها قضية ليست عربية ولا إسلامية وليس في الإسلام من القصور أو المخالفة أو التعارض ما يحوج إلى مثل هذا التصور الذي قام به العلماء في وجه المسيحية والكنيسة من الوثبات والرهبانة والتماس منهج الإسلام في العلم التجريبي وفي فهم حقائق الأشياء .



حاشية : مصطلح العلمانية من المصطلحات التي أثارت كثيراً من الجدل وهو ترجمة لمصطلح Secularism بمعنى النسب إلى العالم (بفتح اللام) والعالمية أيضاً ويدل وجود النون في المصطلح على خصوصية المعنى كما يقول الدكتور عبد الصبور شاهين ، وقد استخدمت النون في كلمات العقلانية والنفسانية لتدل على معنى خاص مذهبي لا يدل على النسب بدون النون إلى العقل والنفس .

وبعض ينسبها إلى العلم وقد أوقعهم هذا في خطأ كبير حتى ظنوا أن ما يعنيه مصطلح العلمانية هو استخدام العلم في صنع الحياة وإذن فالإسلام علماني والعلمانية إسلامية ولا فرق بينها وهذا هو الخلط وهو أخطر مظاهر التزييف في معاني المصطلحات ذلك أن العلمانية مصطلح لم يوجد إلا في ظروف الصراع بين الكنيسة والدولة حول السلطة فرأى المفكرون آنذاك أن الحل يكمن في إبعاد الكنيسة عن السلطة وأطلقوا على الوضع الناتج عن هذا وصف العلمانية .

فالعلمانية في كل أحوالها مفهوم سياسي - لا حضاري - يهدف إلى إما فصل الدين عن الحياة وإما القضاء التام عليه وكلا المفهومين مرفوض من وجهة نظرنا نحن الإسلاميين .

ونحن نملك من الشجاعة ما يوصلنا إلى إعلان رفضه لأننا نريد العمل بشرع الله وإقامة نظامه في الأرض ونحن لا نجد في غايتنا هذه ما كان يجده الأوروبيون من تناقض بين مراد الدولة وأهواء الكنيسة فإن المسيحية لم تكن ولن تكون مركز سلطة أو أداة صراع عليها ولم يحدث أن تناقضت أو تنافت غاية الدولة مع غاية الإسلام لأن الإسلام هو إرادة الله تبارك وتعالى لا إرادة العلماء .

ومن هنا يأتي خطأ المناداة بالزواج من الإسلام والماركسية وهو تصور يريد التأليف بين الإيمان والإلحاد في صيغة تجمع الشتات بمعنى الكلمة ، وهذا القول يحقق لأعداء الإسلام هدفاً طالما حرصوا عليه وهو ترويج المفاهيم المختلطة ودفن المفاهيم الصحيحة وقد أغنى

الإسلام المسلمين بمصطلح الإسلام ومضمونه عن الكلمات المشبوهة فنحن مسلمون سياسياً ، مسلمون اقتصادياً ، مسلمون تشريعياً ، مسلمون ثقافياً .
والإسلام حين يرفض العلمانية التي تنادي بفضل الدين عن الدولة فإنه يرفض بالمثل الدولة الثيوقراطية التي تنادي بسيطرة رجال الدين على الدولة .



وبالجملة فإن العلمانية ظهرت في أوروبا نتيجة عدة عوامل أهمها موقف رجال الدين من النهضة ومعارضتهم للكشوف العلمية ومنها هدف اليهود بالقضاء على سلطان المسيحية في المجتمع الغربي وبذلك يتاح لهم السيطرة السياسية والنفوذ العسكري ومن هنا يبدو ذلك البغض الشديد للدين في فلسفات عديد من الفلاسفة أمثال نيتشه وماركس وفرويد .

ولقد وقف الغرب بالعلمانية ضد أشياء كثيرة عزلها عن المجتمع وأهمها الترابط بين الدين والدولة ، وبين الدين والمجتمع ، وبين الدين والأخلاق وبين الدين والقومية .
أما نحن في مجال الإسلام فالأمر يختلف تماماً ، فالإسلام ليس ديناً بمفهوم اللاهوت ولكنه منهج حياة ونظام مجتمع وعلاقة ذات طرفين بين الله تبارك وتعالى والناس وبين الناس بعضهم البعض والإسلام هو الذي صنع الدولة فلا خلاف معه وهو الذي بنى المجتمع وأنشأ التوجيه والأخلاق جزء منه ومن هنا لا نجد للعلمانية في مجتمعنا ما يؤيدها .

لقد كانت المسيحية مجموعة من الوصايا لأنها تابعة للدين الموسوي ، فلما انفصلت أرادت أن تنشئ نظام مجتمع ، فأنشأت مفهوماً بشرياً ضاق عن الإحاطة بنظام الله تبارك وتعالى الجامع .
ومن هذه النقطة بدأت كل أزمات الحضارة والفكر الغربي .

ثانياً : التطور : نظرية دارون :

كانت فكرة التطور هي أولى السموم التي طرحها رباح التغريب في أفق الإسلام للقضاء على مفهوم التوحيد الخالص القائم على استقلالية خلق الإنسان على النحو الذي قدمه القرآن الكريم والسنة المطهرة وبذلك نشأت تلك الثنائية الخطيرة حين قررت هذه المفاهيم على طلاب معاهدنا ومدارسنا لا على أنها نظريات قابلة للصواب والخطأ وأنها فروض تقدم بها العلماء تتغير مع إتساع دائرة العلم بل على أنها علوم حقيقية يجب الإيمان بها إيماناً كاملاً .

وكان أخطر ما في نظرية التطور الداروينية البيولوجية أن بعض القوى نقلتها إلى محيط الاجتماع كنظرية أساسية لا تعترف بالثوابت وتقرر أن كل الأديان والقيم والأخلاق والعادات تتطور وتتغير ولا تثبت على حال وكان هذا هو أخطر ما قدمته الداروينية ومن بعدها مقررات هربرت سبنسر وغيره .

ومع أن دارون أعلن بأن نظريته غير كاملة وأن هناك حلقة مفقودة لم يصل إليها مما يثير الشبهات حول ما قدمته من تصورات ، فإن قوى كثيرة أرادت أن تنتفع بالنظرية وأن تستخدمها في مجالات كثيرة أهمها في تصوير الإنسان بأنه خيوان وفي دعوى أن الإنسان الضعيف يجب أن يستعبد ويكون في مقام العبيد للسادة المسيطرين الذين يملكون القوة .

ذلك أن الداروينية في تفسير بعض أعداء الإنسانية زعمت أن قانون الحياة والإحياء هو صراع الازدحام على البقاء وأن البقاء في هذا الصراع ومن ثم الارتقاء هو للأقوى لأن الأقوى هو الأصلح ومن هنا أعطت هذه الفكرة للحضارة الغربية في عصر المد الاستعماري التبريري المشروع لكل ما مارسه الغرب ضد الأمم أو الحضارات والداروينية لم تظل كلمة واحدة عن القوة ولم تزعم أن الأقوى هو الأصلح وإنما قالت أن الأقدر على التكيف مع البيئة والظروف الطبيعية هو الأصلح ، وأن مفهوم البقاء

للأصلح لم يرد على لسان (دارون) نفسه وإنما كان الذي أشاعه هربرت سبنسر الذي
تحمس لأراء دارون وحولها من نظرية في علم الأحياء إلى مذهب شامل يسري على
تطور المجتمعات والنظم الأخلاقية والتعليمية لا على التطور البيولوجي للكائنات الحية
فحسب ومن أشهر الداروينيين هكسلي وجماعته الذي يؤكدون ضرورة التمييز بين ما
يحدث في الطبيعة وبين ما يحدث في الميدان الاجتماعي والأخلاقي ويرون أن للميدان
الأخير قوانينه الخاصة التي لا تخضع لمبدأ الصراع من أجل البقاء .

ومما حاوله الذين التقطوا نظرية دارون لغايات تتعلق بتدمير الجويم (غير اليهود) القول
بأن كل شيء يبدأ ناقصاً شائهاً يثير السخرية والاحتقار ثم يتطور بلا قداسة لدين ولا
وطن ولا قانون وهو تصور يهدف إلى الانتقاص من شأن الدين المنزل .

٢- أما قضية الداروينية الكبرى فهي القول بأن الإنسان والقرود من أصل واحد وهي
مقولة أكدت كل الدلائل العلمية والحفريات كذبها وفسادها وفي عشرات من المؤتمرات
التي عقدت خلال العقدين الأخيرين تأكد سقوط نظرية دارون عن النشوء والارتقاء
والتي كانت تقول بأن أصل الحياة جاء من كتلة هلامية خرجت من البحر وأثبتت
الأبحاث بالأدلة العلمية خطأ هذه النظرية والتي ظلت مسيطرة على أفكار العالم أكثر من
مائة سنة.

ولم يعد الآن من يقول بما قامت عليه نظرية التطور القائمة على قانون الانتخاب
الطبيعي القائل بأن الحياة نشأت بمحض الاتفاق والمصادفة البحتة .

ذلك أن ادعاء المصادفة في نشأة الحياة قول يبرأ منه العلم وتنفيه حقائق الكون فإن
النظر في سمائه وأرضه وحيواناته وطيره وبحره وبره وزرعه كفيلاً بدحض هذا الافتراء
(ذلك بأن الله هو الحق وأن ما يدعون من دونه هو الباطل وأن الله هو العلي الكبير) .

وإذا كان الإنسان مكون من عناصر مادية فحسب وليس فيه روح من أمر الله تبارك وتعالى فكيف فشلوا في تحضير الخلية الحية رغم معرفتهم بتكوينها العنصري والكيميائي (محمد أحمد المسير) .

٣- وما تزال نظرية دارون حتى الآن وبعد مائة عام ويزيد نظرية علمية الفرق بينها وبين الحقيقة العلمية أنها لم تتأكد صحتها عن طريق التجربة في المعامل وهو ما يتمثل في المشاهدة بعد التشريح ورؤية مكوناتها بالعين المجردة .

فالنظرية العلمية كما يقول دكتور يوسف عز الدين عيسى : أمر غير مؤكد ، مبني على فروض تكون صحيحة وقد تكون خاطئة ونظرية دارون لم تزد عن مجرد نظرية ولم تصل إلى مرتبة الحقيقة العلمية وقد ظهرت أبحاث كثيرة تكشف فساد نظرية دارون في الغرب ولكنها لا تظهر في بلادنا أو تحجب وبعد مرور مائة عام على نظرية دارون تدفق طوفان من المجادلات .

قال آرثر سليزنجر : إن نظرية دارون هي أحد ثلاثة أشياء تهدد الدين في الربع الأخير من القرن التاسع عشر ، نشر هذا في عام ١٩٣٢ عندما كان سلامة موسى يلج إحلافاً شديداً على نشر النظرية في مصر وفي عام ١٩٥٧ وبمناسبة مرور مائة عام على النظرية تدفق طوفان من المحاولات منها الداروينية المسيحية ، والتطور والرجل الذي اكتشفه .

وكانت الكتابات في محاولة لاستيعاب النظرية لصالح النظرية المادية (هكسلي وهيرت سبنسر) ثم جاءت استجابات معارضة تكشف عن فساد النظرية وقد اعتقد دريسير أن المسيحية والعلم لا يمكن أن يتفقا ولا يمكن بقاؤهما جنباً إلى جنب ولا بد أن يتقهقر أحدهما ليفسح الطريق للآخر .

وكان إعلان الكنيسة الرومانية عدم رضائها عن العلم الحديث ومهاجمته قال دريسير أن الكنيسة الرومانية ينبغي لها أن تعرف حدود سلطانها (١٨٦٤) .

" وكان من تأثير دارون في اعتقادهم أنه دمر العقيدة المسيحية ، ذلك أن الخلق لم يكن حدث وفقاً للكتاب المقدس وإن الإنسان لم يخلق كما ورد في الكتاب المقدس ولكن انحدر من حيوانات سابقة فماذا يكون من شأن الوقوع في الخطيئة وما حاجتهم إلى الفداء (أي أن المسيح افتدى جميع المسيحيين بنفسه) وإذا كانت الأشياء تصنع نفسها وإذا كانت الكائنات الحية قد تكونت نتيجة صدفة بدون تخطيط وبلا هدف فما هي الحاجة (في رأيهم) لوجود قوة خالقة عاقلة مدبرة وملاحظة دفع عجلة الخلق .

لقد استخلص آخرون من الداروينية مثل هذه التساؤلات ولذلك فقد رفضوها واعتبروها نوعاً من الهذيان الذي لا يخضع لأي منطق ، هذا غير الذي حادوا عن المسيحية واعتنقوا الداروينية مروا خلال تجربة أليمة من عدم الاستقرار الفكري ، هؤلاء وحدهم هم الذين هجروا ما كانوا يعتبرونه شيئاً مقدساً وتحولوا منه إلى اتجاه مضاد وقد حدثت لهم هزة عنيفة .

وبعد مائة عام من ظهور كتاب " أصل الأنواع " " ١٨٧١ " كتب ويدنريش كتابه (قرودة وعمالقة وإنسان) نافياً زعم سلفه ، ذاهباً إلى أن الإنسان أصله إنسان كما أكد القرآن منذ أربع عشر قرناً .

وكان شبلي شميل قد عاش في أوروبا (الثلث الأخير من القرن الـ ١٩) يدرس نظرية التطور ، وأصدر كتاب في فلسفة النشوء والارتقاء (وهو من أشد الكتاب تطرفاً في النظرية وأثرها الاجتماعي) .

وكان جمال الدين الأفغاني قد هاجم النظرية المادية (الرد على الدهريين) كما كتب فريد وجدي في الرد على شبلي شميل عدداً من الكتب وقد نقلت مفاهيم دارون إلى مادة الأحياء أو التاريخ الطبيعي في مدارسنا ولا تزال حتى الآن .

ولكن الأمر الذي كان له وقع الصاعقة على الداروينيين والتطوريين جميعاً هو الحفريات التي ظهرت في بقاع مختلفة من العالم وخاصة في أفريقيا وأثبتت فساد النظرية وهي كلها

تؤكد أن الإنسان منذ ملايين السنين كان يسير مستقيماً الظهر ، فهو مستقل الخلقه منذ صنعه الله تبارك وتعالى بيده ونفخ فيه من روحه ، لم يختلط بأي نوع آخر من الخلق . ومن العجيب أن يكتب بعض علماء الغرب يؤكدون ما جاء في الحديث النبوي فيقول "ويد تريش" في أحدث دراسة صدرت في لندن ١٩٨١م حيث أصدر حكماً بالأعدام على نظرية دارون فهو يسقط حيثياتها من خلال الدراسات ذات الصبغة العلمية البحتة كما يؤكد على أن أصل الإنسان عملاق وليس قرد أو غوريلا فأصل الإنسان كما يقول عالم في الأنثروبولوجيا (عملاق) فالتفسير غير السوي لأصل الإنسان نفتته الأديان السماوية وخاصة الإسلام ونظرية ويد تريش سبق بها القرآن الكريم منذ قرون بعيدة ليلفت النظر إلى مايورد في حكم التنزيل ، فالمؤلف نفسه أفرد الفصل الثالث من كتابه ليبرهن على أن أصل الإنسان إنسان وفي القرآن أن الله تبارك وتعالى أمر ملائكته للسجود لآدم الإنسان وليس ثمة دلالة أوقع وأكثر تعبيراً من قوله ﴿ ولقد خلقنا الإنسان في أحسن تقويم ﴾ .

وفي صحيح البخاري (كتاب أحاديث الأنبياء) قول الرسول ﷺ ((خلق الله آدم وطوله ستون ذراعاً فلما خلقه قال : اذهب فسلم على أولئك الملائكة فاستمع ما يحيونك ، تحيتك وتحية ذريتك ، فقال : السلام عليكم ، فقالوا : عليك ورحمة الله ، وزادوه ورحمة الله فكل من يدخل الجنة على صورة آدم فلم يزل الخلق ينقص حتى الآن)) . أ.هـ

ويقول الدكتور مصطفى عبد الغني الذي أورد هذا في أهرام ١٩٨١/٥/٨ ، لقد آن الآوان لتعيد النظر فيما يقدمه لنا الغرب من نظريات وأن معايير البحث تشهد كل يوم تغيرات متلاحقة وسريعة مما لا يمكن معها التيقن من شيء أو التثبت من نظرية .
٤- ويقول الدكتور مورييس بوكاي في بحث ضاف عن القرآن وأصل الإنسان .

لقد استمد الغرب معلوماته في أصل الإنسان عن تعاليم الإنجيل بينما نجد في العالم الإسلامي أن القرآن الكريم لم يحو فقط ما جاء في الكتب السماوية بل أضاف إليها تعاليم خاصة بالإنسان نفسه لا تجدها في الكتب السماوية الأخرى .

وعندما بدأ التقدم العلمي اعتمد الإنسان على المعلومات التي ذكرت في التوراة والإنجيل ولكن بمجرد ما عرف الإنسان ما نسميه اليوم بالتفكير العلمي أو حتى مبادئه الأولية نجده بدأ في الشك ، ومن هنا نجد أن من عرفوا في ذلك العهد بالفلاسفة لم يترددوا في وضع نظريات قامت على أسس واهية ضعيفة .

ففي الغرب ظهر لأول مرة من يعارض ما جاء في الإنجيل من ثبات وعدم تطور الأنواع خلال العصور المختلفة ومن هؤلاء مونون في فرنسا ولامارك بنظريته عن التحول (أول القرن الـ ١٩) ولكن أهمها جميعاً كان دارون الذي ظهر في بريطانيا في النصف الثاني من القرن التاسع عشر الذي ذكر في كتابه " أصل الأنواع " والذي يعد لطفة للإنجيل ، ويرجع هذا في رأيي إلى أن آراء أتباعه أكبر مما يرجع للكتاب نفسه .

فإن دارون نفسه لم يفلح في ذكر وشرح حالة تحول واحدة من نوع لنوع آخر وقد اعترف هو نفسه بذلك .

إن نظرية دارون التي تنقضها اليوم القواعد العلمية الثابتة كانت تأملات فلسفية أكثر منها علمية .

ففي كتابي (ما هو أصل الإنسان) رد العلم والكتب المقدسة يثبت النواقص والعيوب في نظرية دارون وأتباعه بما كتبه عن (نظرية التطور) ومنذ بدايتي لدراسة الطب عام ١٩٣٧ وأنا أتابع عن قرب كل ما جاء عن التقدم العلمي في أصل الإنسان حيث أن المرء يحتاج كمية كبيرة من المعلومات عن موضوع يريد الحكم فيه والقليلون من يمتلكون هذا .

ومن أبرز المتخصصين في هذا المجال البروفيسر " ب جراس " من فرنسا ولدينا اليوم معلومات قيمة جدية تقوم على بيولوجيات الحميات وبيولوجيا الجزئيات ولكن للأسف نجد أن بعض العلماء يضعون نظرياتهم تسندوها الأسانيد العلمية فقط ولكنها في الحقيقة تعكس فلسفاتهم الخاصة .

ومن الخطأ الربط بين دارون ونظريته ، وبين نظرية التطور عامة ، قد يقبل المرء التطور في المملكة الحيوانية ولكننا نرفض الجوانب الأخرى من نظرية دارون القديمة والحديثة ولكن يجب ألا نرفض كل ما جاء من علماء التطور فهناك حقائق لا يمكن لأي رجل متعلم رفضها ، فلقد تم تغيير في الشكل الإنساني على مر العصور ولكنها جميعاً لا تعارض مفهوم خلق الله (تبارك وتعالى) للإنسان كما جاء في الكتب السماوية الثلاثة بل العكس ، لقد ذكر القرآن هذا :

♦ لا توجد عشوائية في الحياة أو الصدفة .

♦ لا تطور في المملكة الحيوانية .

♦ عمر الأرض أربعة بلايين ونصف عام .

♦ عمر الإنسان بليون عام .

لا يمكن لأي حجة علمية جحد ما قاله الخالق عن الخلق .

علماء البيولوجي يقولون إنه ظهر منذ أكثر من خمسة ملايين عام مخلوقات حية .

إنسان جاوه اكتشف استعمال النار (ويقدر الزمن من ٥٠٠ ألف إلى ١٥٠ ألف عام

مضى) .

إن التعديل الذي طرأ على الجنس البشري خلال العصور لم يعرف تحسناً في تكوين الأجناس بالمعنى الدقيق بل إن كل ما تعلمناه من دراسة التطور في المملكة الحيوانية يقترح أن إمكانية تفسيره بالتغاير الإحيائي العشوائي للجينات .

ومراجعة كل الحقائق العلمية نجد ما يأتي :

أ) أن فكرة الله تبارك وتعالى الخالق هي التي تقدم لنا التفسير السليم الشافي الذي لا يتعارض مع المنطق كما جاء في الكتب السماوية الثلاثة وعلى العالم الموضوعي قبول هذه التعاليم ونحن نقبل من الإنجيل الجزء الخاص بالخلق فقط .

أما في القرآن فقد تأثرت كثيراً بما جاء في القرآن عن الإنسان وما جاء في القرآن عن أصل الإنسان قوله تبارك وتعالى .

﴿ ولقد خلقنا الإنسان في أحسن تقويم ﴾ " سورة الأنبياء " .

﴿ أو لم ير الذين كفروا أن السموات والأرض كانتا رتقا ففتقناهما وجعلنا من الماء كل شيء حي أفلا يؤمنون ﴾ .

ومن لا يعلم اليوم أن أصل الحياة بدأ في البحر .

ب) ما أشار القرآن إليه عن التطوير العلمي للجنين مرحلة إعطاء الله تبارك وتعالى للإنسان شكله .

﴿ ولقد خلقناكم ثم صورناكم ثم قلنا للملائكة اسجدوا لآدم فسجدوا ﴾ " سورة الانفطار " .

﴿ الذي خلقك فسواك فعدلك ﴾ " سورة التين " .

وعندما أرجع إلى كلمة (أطوار) كما جاءت في سورة نوح أرى أنها تفصيل وشرح لما يعرفه دارسو علم الأجنة ومراحلته المختلفة أي أطواره المختلفة .

وما جاء في سورة الدهر ﴿ نحن خلقناهم وشددنا أسرهم وإذا شئنا بدلنا أمثالهم تبديلاً ﴾ .

وسورة الأنعام ﴿ إن يشأ يذهبكم ويستخلف من بعدكم ما يشاء كما أنشأكم من ذرية قوم آخرين ﴾ .

إن هاتين الصورتين لتؤكدان أن اختفاء بعض الجماعات وإحلال بعض آخر مكانها
بمشيئة الله عز وجل .
وما أكثر الأدلة والبراهين على عظمة الله عز وجل وعلى إعجاز القرآن وسيادته في
كل زمان ومكان .
وبالجملة فإن الله تبارك وتعالى أجاب في القرآن على أسئلة لم تظهر إلا بعد خمسة
عشر قرناً . أ.هـ

هـ- عالمان أمريكيان في مواجهة نظرية دارون :

هل ينقلان البشرية إلى عصور ما بعد دارون ؟

مضى ١٢٣ عاماً على نشر كتاب أصل الأنواع لدارون وبعد قرن كامل من الزمان
يحاول عالمان أمريكيان التصدي لنظرية النشوء والارتقاء حيث في تقديرهم أنه لم يكن ما
قاله دارون هو الكلمة الأخيرة في قضية النشوء والتطور والارتقاء .

وحيث يقدم (ستيف هولد وتيلز لدوج) نظرية علمية جديدة تحاول حل لغز التطور
وأصل الأنواع ، وقد تعاونوا في حل المشكلة الكبرى التي تواجه العلماء وهو عدم العثور
على حفريات توضح الانتقال التدريجي بين الأجناس المختلفة وهو ما يسمى بالحلقة
المفقودة في نظرية دارون بعد أن استمر التنقيب قرناً كاملاً ، وكان رأيهما أن يتوقف
البحث عن الحفريات وأن تقبل البراهين الموجودة في سجل الحفريات كما هي : النظرية
قائمة على التوازن الموصول بين كل الأجناس وأن كل جنس تطور بمفرده ثم توقف
لملايين السنين عند حد معين من التطور .

وقد كان الشك في الانتخاب الطبيعي والبقاء للأصلح وهما حجر الأساس في الفكر
الدارويني فالتطور في رأي دارون ومؤيديه ينبع من التنافس الضاري بين الأفراد من أجل
الموارد المحدودة ، لتبقى في النهاية الأقوى والأكثر قدره على التكيف ، أما النظرية

الجديدة فتقول : بوجود أجناس جديدة يبدو أنها انفصلت جغرافياً عن الأجناس التي كانت موجودة بالفعل .

قال ستيفن ستانلي : إن تطور الإنسان لم يتم بالنمو التدريجي للمخ من جيل إلى آخر بل تم بصورة متقطعة ليس لها صفة الانتظام حلت فيها الأجناس ذات المخ الكبير محل صاحبة المخ الصغير ويفهم من هذا أن التطور البشري ليس بالضرورة ناتجاً من التنافس الضاري بين الأفراد من أجل اختيار المكان الأفضل للمعيشة أو من أجل الموارد المحدودة للرزق .

وقد نشر دارون كتابيه عن التطور في عصر أحرز العلم فيه انتصارات كبيرة وسادت فيه الفلسفة المادية وكذلك الإنسان هبط فيه من مكانه المتفرد بوصفه قمة الخلق إلى مجرد حيوان مثل بقية الحيوانات وكان ذلك في عصر الانقلاب الصناعي وتكوين الشركات الرأسمالية والتسابق على المستعمرات ، أي أنه عصر الصراع على الاستعمار ، ففكرة الصراع من أجل البقاء كانت في الأفق قبل أن تحاول أن يطبقها دارون على الكائنات الحية بل إن الصراع على مصدر الغذاء عبر عنه مالتوس في كتابه عن السكان قبل أن يصدر عن دارون هناك صراع في عالم الاقتصاد وصراع في عالم السياسة وصراع بين البشر على الموارد المتاحة وبهذا كان عالم دارون دامي المخلب والنباب (دكتور محمد سيد غلاب) ولقد استفاد دارون من تقدم العلوم الأخرى في عصره وجاء أكبر تأييد في علم الجيولوجيا فقد أثبت (لايل) في كتابه (مبادئ الجيولوجيا) أن العالم قديم جداً بقدر عمره بمئات بل آلاف الملايين من السنين وكان هذا أول تحد لتعاليم الكنيسة التي ناصبتة العدا ، ولم يكن دارون أول من قال بالتطور فقد سبقه إليه فلاسفة الإغريق في القرن السابع قبل الميلاد كما أشار إليه فلاسفة العرب العلميون في رسالة إخوان الصفا ويسمون حكمة إلهية ما أسماه دارون انتخاب طبيعي ، ورد ذلك في كتابين أحدهما لأحمد بن مسكويه الخازن المتوفي ٤٢٩ في كتاب " الفوز الأصغر " والثاني

"تهذيب الأخلاق" وفيهما يشرح تدرج المخلوقات من الجماد إلى النبات إلى الحيوان ، وهذه النظرية التي تتضمن نشأة الأحياء كلها من أصل واحد ثم تفرعها وتشعبها وارتقاء بعضها واندثار البعض الآخر : هذه الرابطة العضوية بين الكائنات الحية هي نظرية التطور : هذه الوحدة العضوية التي تربط الأحياء بعضها ببعض تربط البشرية كلها وتدعو إلى الوحدة الإنسانية .

(ولكن هذه النظرية لا تقول بأن الإنسان من أصل حيواني) .

ويحدث التطور في رأي دارون بالتدرج الطويل وملائمة الصفات للبيئة أو الانتخاب الطبيعي ولكن علماء الأحياء اكتشفوا أن التطور لا يحدث هكذا وإنما يحدث بظهور طفرات أو تغيرات في موروثات الكائن الحي ويقف العلم حائراً عن الكيفية التي يحدث بها الطفرات وهذه هي معجزة الخلق وقد سجلت طبقات الأرض منذ الخلق الأول لنحو ثلاثة آلاف من ملايين السنين (يحتل فيها الجنس البشري إلا ثلاثة ملايين فقط) .

ولقد كان أول رد علمي على فساد نظرية دارون عندما عثر (ديبوا) الهولندي ١٨٩٠ في جزيرة " جاوة " على كشف حفري هام : هو غطاء جمجمة بشرية وعظمة ساق وتبين أن كلها لمخلوق بشري ، فأسرع وأطلق عليه الأسم الذي اختاره وأضاف إليه صفة بشرية هامة هي أنه منتصب القامة ومن ذلك الحين والكشف البشرية تنوالت حتى أصبح لنا سجل يكفي لتصوير النماذج البشرية التي سبقت نوعنا الحالي .

وقد انتهى علماء الحفريات البشرية إلى أن أقدم حفرة بشرية عثر عليها في جنوب أفريقيا وأطلق عليها أشباه البشر أو البشريات الحيوية ترجع إلى ٥,٥ مليون سنة وأحدثها ٢,٥ مليون سنة وقد وجدت مبعثرة في (فانق أولدفاي) في شرق أفريقيا إلى حوض نهر الترنسفال جنوبها .

ثم وضع إنسان جاوه وإنسان الصين وإنسان هايدلبرج في نوع واحد أطلق عليه الإنسان منتصب القامة ونفى عنه العلماء نهائياً صفة القرودية وهو الجسد الأعلى للإنسان ويرجع إلى ٧٠٠ ألف سنة قبل الميلاد .

وقد نفى جولد والدروج في آرائهما الحديثة نفي نظرية التطور المبدع المستمر مستندين في ذلك إلى وجود ثغرات وفجوات في السجل الحضري على مدى ملايين السنين .
ويقرر العالم الفرنسي كوفيه في نظريته المسماه بالكوارث أن الخلق كان يحدث بالتتابع خلقاً بعد خلق .

٦- وعقد فيصل تلياني فصلاً مطولاً تحت عنوان (بطلان نظرية دارون) قال إن دارون وهو يهودي الاصل عاش (١٨٠٩-١٨٨٢) وملخص نظريته أن جميع الكائنات الحية ترجع إلى أصل واحد مشترك أسماه خلية الحياة الأساسية الأولى وأن الإنسان والقرود انحدرتا من سلالة واحدة وذلك في كتابه (أصل الأنواع) الصادر ١٨٧٤ ونرى :
(أ) أن ما أسماه دارون بتطور الكائنات الحية من نوع إلى آخر هو عملية خيالية غير واقعة لم تحصل لا بالتجربة ولا في الحياة العامة ولم يلاحظ ذلك على الإطلاق عبر تاريخ البشرية الطويل إلى يومنا هذا وبالتالي فلا يمكن اعتبار النظرية علمية ، هذه النظرية لم يلاحظها أحدهم أو يجربها في معمله فهي ضرب من المستحيل ، إن مزعومة الارتقاء معقدة وهي تتعلق بماض بعيد جداً ، فإنه من المستحيل ملاحظة نظرية دارون إذ إنها تخرج عن دائرة التجربة والإخضاع للاختبار وبالتالي خروجها عن نطاق العلم التجريبي .
وقد أعلن كثير من العلماء ومنهم (جايمس كوناft) أن كثيراً من النظريات المتعلقة بأصل الحياة ومنشئها ليست نظريات علمية على الإطلاق .

(ب) وقد اعتمدت نظرية دارون على الحفريات ، لكن الاكتشافات العلمية الحديثة المتطورة والأجهزة العلمية الدقيقة لم تكن متوفرة في عصر دارون ولما وجدت كشفت عكس ما ذهب إليه دارون .

ج) أبحاث الدكتور ليكي مدير المتحف الوطني في كينيا : دامت ٢٨ سنة وانتهت عام ١٩٦٤ وقد اكتشف خلالها أكبر قدر من الجماجم التي قاس عمرها بأجهزة الإشعاع الذري فبلغ عمرها مليونين وستمائة ألف سنة وحجم مخها ضعف حجم مخ القرد ، واستنتج من ذلك أن الإنسان الحديث أقرب انتماء لهذه السلالة منه إلى القرد .

د) إن الاكتشاف العلمي الذي هدم نظرية دارون من أساسها :

هو اكتشاف اختلاف وحدات الوراثة التي أثبتت استحالة تطور الكائن الحي وتحوله من نوع إلى آخر ، هناك عوامل وراثية كامنة في خلية كل نوع ، تحتفظ له بخصائص نوعه ، وتحتم أن يظل في دائرة النوع الذي نشأ فيه ولا يخرج قط عن نوعه ولا يتطور إلى نوع جديد ، فالقط أصله قط ، وسيظل قطعاً على توالي القرون والكلب كذلك ، والإنسان وكل ما يمكن أن يقع حسب نظريات الوراثة هو الارتقاء في حدود النوع نفسه دون الانتقال إلى نوع آخر ، وهذا هو الاكتشاف العلمي الطبيعي الذي أعدم نظرية دارون وأقبرها وقضى عليها وهو ما أشار إليه (برتراند راسل) حين قال في كتابه النظرية العلمية : لقد أخطأ دارون في قوانين الوراثة حتى غيرتها قوانين مندل تغيراً كلياً .

لقد تأكد لنا بالدليل العلمي القاطع فساد وزيف هذه النظرية حيث لم يقبل نظرية دارون إلا العلماء الملاحدة الذين لا يؤمنون بالخالق تبارك وتعالى : حيث لم يجدوا ما يفسرون به علّة ظهور أول إنسان على الأرض (وهو آدم عليه السلام) فدافعوا عن النظرية وناصروها .

قال عنها بعض العلماء إنها وسيلة منطقية لتفسير مظاهر الخلق وليست بملاحظة واقعية.

قال آرثر كيب : الارتقاء غير ثابت ولا يمكن إثباته ، ونحن نؤمن بهذه النظرية لأن البديل الوحيد هو الإيمان بالخلق المباشر (لأنه ملحد لا يؤمن بالخالق المباشر) المبدع

الذي يقول للشيء كن فيكون ، فالنظرية عند هذا الفريق من علماء الغرب أيديولوجية لتفسير خلق الإنسان الأول وليست حقيقة علمية .

ولقد رفض الفريق الأكبر من العلماء النظرية بعد أن اكتشف بطلانها وأدرك زيفها ومن هؤلاء والاس الذي أعلن أنه من المستحيل أن يكون الإنسان قد تم تكوينه على طريقة التطور والارتقاء حيث إن الارتقاء بالانتخاب الطبيعي لا يصدق على الإنسان وقال " إيلي دوستون " : إن النظرية الداروينية لا تقوم إلا على حكايات مخترعة لا تعلق قيمتها العلمي على قيمة حكايات المرضعات وقد تصدى علماء الإسلام للنظرية وعارضوها ورفضوها جملة وتفصيلاً مستلهمين روح القرآن وواعين بطبيعة النظرية وأهدافها الخبيثة وهي التشكيك في الدين وإشاعة الحياة الحيوانية وتدبير الثورة على الأخلاق والقيم الإنسانية الرفيعة .

هذه النظرية التي هاجمها جمال الدين الأفغاني وألف في ذلك (الرد على الدهريين) وروج لها سلامة موسى الذي كتب (التطور وأصل الأنواع) .

وقال إنها من النظريات الكبرى التي تسيطر على الثقافة الأوروبية وتصنع عقائد المفكرين وهي قائمة على درس التاريخ الطبيعي والحيوان والنباتات .

وقد حاول بعض المفكرين التوفيق بين الدين والعلم رغم أنه لا يوجد أصلاً في القرآن الكريم ولا في السنة المطهرة ما يشير إلى أن الإنسان قد تطور من حيوان سبقه إلى الوجود .

ومن هؤلاء محمد رضا آل الأصفهاني وعباس العقاد .

وقال العقاد في كتابه (التفكير فريضة إسلامية) على أنه يجوز للمسلم أن يأخذ بالمذاهب الفكرية الغربية ، مذهب التطور ومذهب الوجودية وما الذي يمنع المسلم أن يعمل للديمقراطية أو يعمل للاشتراكية أو يعمل للوحدة العالمية وما الذي يمنع المسلم من أحكام دينه أن يقبل مذهب التطور أو يقبل الوجودية في صورتها المثلى .

وقد جرى هذا نتيجة رغبة العقاد في التوفيق بين المذاهب الغربية والإسلام وقد فاتته أن الإسلام منهج متفرد بأصالته ومميزاته الذاتية وأنه منهج رباني يعلو ويفوق المذاهب البشرية كافة ولا مجال للتوفيق بين ما هو رباني شامل وما هو بشري قاصر فالإسلام منهج مستقل قائم بذاته لا يقبل التلفيق أو التوفيق .



كذلك فإن زكي نجيب محمود هاجم جمال الدين الأفغاني لأنه رفض نظرية دارون من منطلق إسلامي مستلهماً روح القرآن (في كتابه : من زاوية فلسفة) وقال : إنه رد خطأ صادر عن موقف وجداني رافض ليخاطب به جمهوراً .

وخطأ نجيب محمود في جعل السيادة والقول الفصل للعلم وليس للدين وفكرة زكي نجيب محمود أن للعلم ميدانه وللدين ميدانه ولا يجوز أن يدخل أحدهما في ميدان الآخر ، هذا المفهوم غريب عن الإسلام الذي يجمع بين العلم والدين والدنيا والآخرة والعقل والروح وقد فاتته أن العالم المسلم إذا ما وقف أمام قضية فكرية أو علمية ما تتعلق بشئون الإنسان أو الكون أو الحياة ، وجب عليه أن يرجع إلى كتاب الله وسنة رسوله الكريم فحينئذ يجوز للعالم المسلم أن يجتهد ويستعمل عقله .

وخطأ زكي نجيب محمود في جعل السيادة والقول الفصل للعلم وليس للدين ، كان العلم إله وهو الذي يخطئ ويصيب ، ويثبت اليوم ما كان ينقص بالأمس .

وأحسن دليل على ذلك نظرية دارون التي دافع عنها الدكتور باسم العلم ثم أتى اليوم الذي جعله يدافع عن الأوهام حيث ثبت بطلان النظرية وكان الصواب لصالح الدين وليس لصالح العلم ، ذلك لأن القرآن الكريم لا يناقض العلم لأن القرآن صادر من خالق الكون الذي رتب القواعد العلمية الكونية ﴿أَلَا يَعْلَمُ مَنْ خَلَقَ وَهُوَ اللَّطِيفُ الْخَبِيرُ﴾ .

بينما العلم كشوف بشرية متأرجحة وعليه يجب إخضاع العلم للقرآن وليس العكس ، إنه يصدر عن المنهج الكنسي الذي يقيم صراعاً وعداوة وتنافراً بين الدين والعلم ، ذلك لأن الصراع بين الدين والعلم في الإسلام صراع مفتعل لا وجود له .

والخلاصة :

أن فشل نظرية دارون وبطلانها وثبوت زيفها يؤكد لنا ما يلي :

١- عدم قصر النص القرآني على كشف علمي بشري قابل للخطأ والصواب وقابل للتعديل كلما اتسعت معارف الإنسان وكثرت وتحسنت وسائله للمعرفة ، ذلك أن الحقائق الكونية التي وردت في القرآن الكريم هي حقائق نهائية صادرة عن الخالق جل وعلا الذي رتبها وأبدعها سواء طابقتها الكشوف العلمية أم لم تطابقها وسواء أكانت تلك النظريات إفتراضية أم تجريبية .

٢- تأكيد عظمة الفكر الإسلامي وسموه على جميع المذاهب الأرضية البشرية وخلوه من التناقض وأنه يجب أن يبقى القول الفصل دائماً للقرآن في كل الكشوف العلمية التي ورد بشأنها نص في القرآن .

٣- أكد لنا بطلان نظرية دارون إفلاس الفكر الغربي وتهافته ، وإذا كانت نظرية دارون قد فشلت فإن نظريات أوغست كونت وماركس وفرويد ودوركايم وسارتر في الفلسفة والعلوم الإنسانية هي نظريات إفتراضية وتفسيرات ذاتية قد أسست على المنهج المادي الغربي وبنيت على تصور قاصر في فهم الكون والإنسان والحياة لأنها لا تضع في اعتبارها دور الخالق عز وجل في خلق الكون وتاريخ الإنسانية كما يجب على الذي يقولون تدريس هذه النظريات في جامعات البلدان الإسلامية أن لا يكتفوا بنقد هذه النظريات بل يجب عليهم أن يقدموا البديل الإسلامي لها وضرورة تأسيس علوم إسلامية في الاجتماع والاقتصاد والسياسة والتاريخ من وجهة نظر إسلامية .

ذلك أن العلوم الإنسانية تقدم فيها الخلفية الفكرية والإيديولوجية دوراً بارزاً وهي ليست علوماً محايدة كالعلوم الطبيعية التي تختلف قوانينها من بعد إلى آخر .

٤- بعض دوائر التنصير والماركسية تحاول إحياء نظرية دارون وبعثها من جديد وإعادة النظر لها لتستخدمها كسلاح للغزو الفكري والتشكيك في قيم الإسلام وعقيدته النقية .

٥- أكد بطلان نظرية دارون خطأ محاولات التوفيق بين المذاهب الغربية والإسلامية : تلك المحاولات التي يقوم بها بعض الكتاب العرب كمحاولتهم في التوفيق بين نظريات أوغست كونت وماركس وفرويد والإسلام .

أن هذا المنهج لا يراد به إلا تذويب الذاتية الإسلامية المنفردة وتجميعها وبالتالي إخضاع المسلمين للتبعية الحضارية الدليلة بعد احتوائهم عقيدياً وفكرياً وثقافياً .
أ.هـ



٧- يؤكد بعض الباحثين أن الاكتشاف العلمي الذي هدم نظرية دارون هو اكتشاف اختلاف وحدات الوراثة التي أثبتت استحالة تطور الكائن الحي وتحوله من نوع إلى آخر فقد ثبت أن هناك عوامل وراثية كافية في كل خلية لكل نوع تحتفظ له بخصائص نوعه وتحتم أن يظل في دائرة النوع الذي نشأ فيه ولا يخرج قط من نوعه ولا يتطور إلى نوع جديد وكل ما يمكن أن يقع حسب نظريات الوراثة هو الارتقاء في حدود النوع نفسه دون الانتقال إلى نوع آخر .

هذا الاكتشاف العلمي كما يقول (فيصل تليالي) هو الذي أعدم نظرية دارون وأقبرها وقضى عليها .

وأن الذين دافعوا عن النظرية هم الملاحدة الذين لم يؤمنوا بالحقيقة الأزلية ، حقيقة ظهور آدم عليه السلام على الأرض .



ثامناً :

(١) أن الطبيعيين يعتقدون أن كل شيء على وجه الأرض هو من صنع الطبيعة أي أن الأشياء كلها من أصل واحد توالتت من بعضها البعض وبالتالي تبقى قدرة الخالق العظيم المبدع الذي خلق كل شيء على حده ومستقلاً استقلالاً تاماً في خلقه وليس له ارتباط بالآخر فهذه الأنواع المتباينة من الخلق والتي لا تعد ولا تحصى تدل على كمال قدرته تبارك وتعالى وعجيب صنعته ﴿ قال ربنا الذي أعطى كل شيء خلقه ثم هدى ﴾ .

والمعنى كما يقول مجاهد إمام المفسرين : أنه لم يخلق خلق الإنسان في خلق البهائم ولا خلقه البهائم في خلق الإنسان ولكن خلق كل شيء فقدره تقديراً .
وأن الله تبارك وتعالى يصرح في القرآن الكريم أنه خلق آدم خلقاً مبدعاً ليس له مثيل سابق وكرمه وأمر الملائكة لتسجد تكريماً له ثم تأتي النظرية لتقول إنه تطور من حيوان حقير .

(٢) إن نظرية النشوء والارتقاء وهي الارتقاء من الأدنى إلى الأعلى وليس العكس أو نظرية البقاء للأصلح تخالف الواقع أمام أعيننا فإننا نرى أن الإنسان نفسه ينزل من أعلى إلى أدنى حيث يهبط من نشاط الشباب والقوة إلى ضعف الشيخوخة ثم الموت ، وليس من الضرورة أن يرقى الإنسان دون أن يهبط ولو كان البقاء للأصلح لانمحي وجود القردة من الوجود وبقي نوع الإنسان وحدة لأنه الأصلح .
والشيء الواضح أنه على الرغم مما قاله دارون وكل ما كتبه العلماء الطبيعيون طوال مائة وعشرين عاماً التي انقضت على كتاب (أصل الأنواع) فليس هناك اتفاق بين العلماء على أصل الحياة وكيف بدأت وكيف تطورت .

ويلقى تصور دارون للتطور على أنه عملية متصلة ومستمرة اعتراضات جانب كبير من العلماء ممن أتاحت لهم فرصة البحث الميداني والتنقيب والعثور على بعض الحفريات القديمة التي قلبت النظريات رأساً على عقب .

والعلماء يجمعون على أن الأنواع الجديدة لم تكن تظهر نتيجة تراكمات الثغرات الصغيرة كما قال دارون ولكنها كانت تظهر فجأة ثم تستمر في الوجود دون أن يطرأ عليها أي تغييرات حتى تتلاشى وبطريقة فجائية أيضاً تظهر من بعدها أنواع أخرى تختلف عنها اختلافاً كبيراً ودون مقدمات .

(٣) التطور في خلق الله موجود وثابت ولكنه ليس التطور الذي يقصده دارون ، فالتطور في خلق الإنسان نفسه حاصل لكل فرد إذ يمر في أطوار من الخلق بحيث يكون في بطن أمه نطفة ثم علقه ثم مضغة ثم عظماً فهذه تطورات خلق الإنسان التي جاء بها القرآن ، هذا التطور غير ذلك التطور الذي يقصده دارون .

(٤) وفي الولايات المتحدة رفعت دعوى أمام محاكم ولاية كاليفورنيا يعترض أصحابها على تدريس نظرية دارون في المدارس ويطالبون بإيقافها حتى لا تصبح مفسدة لعقول النشء ومخيبة لآمالهم في عقائدهم .

وقالت الدعوى إن المنادين بفكرة الخلق المستقل في مجابهة خطيرة مع التطورين ، وهذا يعني أن هناك جهاد شديد ونضال شديد في الدفاع عن نظرية التطور تقوم به جهات يضيرها أن تسقط هذه النظرية التي تقوم عليها فلسفات مادية خطيرة ، وهناك استماتة في مقاومة الحقيقة التي سوف تظهر .



وهكذا نجد أن ضرورة التحرر من التبعية للفكر الوافد تفرض علينا كشف فساد النظريات المادية ، وخاصة فكرة التطور التي امتدت مفاهيمها في نظريات دارون وسبنسر وما جاء به هيجل لتخلق وضعاً مضاداً لنظرية الثبات التي قال بها أرسطو ، ومن الثبات المطلق إلى التحول المطلق وكلاهما يختلف عن مفهوم الإسلام الجامع بين

الثوابت والمتغيرات وكلها نظريات لا تثبت أمام متغيرات العلوم والعصور بخلاف مفاهيم الإسلام التي لا تتغير مع الزمن لأنها حقائق كونية جاءت بإشارات هادية بالقرآن الكريم.

وكما ثبت فساد نظرية دارون (حيث أثبت العلم وكشفت الحفريات عن الجماجم والعظام التي دحضت نظرية الصلة بين الإنسان والقرود وعبرت الجماجم عن استقلالية كل عنصر من خلق الله جل وعلا وأن الإنسان منذ مشى على الأرض وقامته قائمة كما هي اليوم) كذلك ثبت فساد نظرية فرويد ودوركايم وفريزر وكشف العلم الذي هو مادة الفلسفة المادية عن عجزه عن فهم حقيقة الوجود وتضائل في أن تقصر مهمته على التعرف على ظواهر الأشياء .

وقد أشار بعض الباحثين إلى أن الدراوينية لم تكن لها مجال للإرادة الحرة التي قال بها (لامارك) وكذلك أيدها اليهود لفرض الجبرية التي تمثل فكرهم .

كذلك لم يكن في الفرويدية مجال للرغبة في التفوق الإنساني التي قال بها أدلر ويونج وبذلك أيدها اليهود لفرض علم النفس من خلال نظرية الجنس ولم يكن في الماركسية مجال للعوامل الأخرى التي تحكم مسيرة التاريخ ولذلك أيدها اليهود لفرض تفسيرهم المادي .

والمعروف أن كل الذين عارضوا نظرية دارون ونظرية فرويد ونظرة ماركس لانسلط عليهم الأضواء علماً بأنهم أكثر خبرة وتجربة وأوسع باعاً .

ولا ريب كانت نظرية دارون قاعدة الفلسفة المادية وتفرعاتها ، فقد أخذ العلمانيون عن دارون أن الكون ليس له صانع قدير هو الله تبارك وتعالى وأخذوا عن فرويد أن الدين ليس له وحي منزل بل هو من اختراع البشر أنفسهم في أول عهدهم بالحياة وجاء أوجست كونت في القرن الرابع عشر ليقدم للعلمانيين فلسفة جديدة أن المعرفة الإنسانية مرت بثلاث مراحل متدرجة من النقص إلى الكمال واعتبر العلم أرقى من الدين

والفلسفة وأنكر كونت ما لا يقع تحت الحس (الخالق - الدين - الوحي - الحياة الآخرة - ما وراء الطبيعة) أي الغيب .

وهكذا فتحت الداروينية الباب واسعاً أمام الفلسفة المادية ثم تبين أن كل النظريات قد تحطمت وانهارت لأنها خالفت الفطرة والعلم الصحيح وأن كل ما قام به دارون وأتباعه ومن جاء من بعده من تفسير أنواع الحياة تفسيراً تطورياً ليس إلا مبنياً على ظنون وفروض لم تثبت وجاءت الحقائق اليقينية سواء من ناحية العلم أم من ناحية الحفريات لتؤكد فساد النظرية .

حاشية : تحطيم الدين وهدم الأخلاق أساس المادية :

عملت اليهودية الصهيونية على احتضان كل فكر ينشر المبادئ الإلحادية والهدامة ولهذا لم يكن غريباً أن تراهم يتהלلون لدارون عندما نشر نظرية النشوء والارتقاء ، ويشيرون في بروتوكولات صهيون (إن دارون ليس يهودياً ولكننا عرفنا كيف ننشر آراءه على نطاق واسع ونستغلها في تحطيم الدين) وقد شجعوا نظرية فرويد التي صبغت الحياة بصبغة الجنس فكل شيء وراءه دافع جنسي ولذلك تراهم يقولون في بروتوكولاتهم : (يجب أن نعمل لتنهيار الأخلاق في كل مكان لتسهيل سيطرتنا - إن فرويد واحد منا وسيظل يعرض العلاقات الجنسية في ضوء الشمس لكيلا يبقى في نظر الشباب شيء مقدس وتصبح همه الأكبر هو إرواء فرائزه الجنسية وعند ذلك تنهار أخلاقه) كما يشجع اليهود نظرية إميل دوركايم لأنه لا يقر بوجود عاطفة فطرية تتجه صوب الدين في كل إنسان بل أنه أخذ يفرق بين الظاهرة الاجتماعية والظاهرة النفسية لتصل إلى النتيجة التي يريد أن يصل إليها لهدم الدين فيقول : (إن بعض العلماء يقول بوجود عاطفة دينية فطرية للإنسان وبأن هذا الأخير مزود بمجد أدنى من الغيرة النفسية والبر بالوالدين ومحبة الآباء وغير ذلك من العواطف ولقد أراد بعضهم تفسير نشأة كل من الدين والزواج

والأسرة على هذا الوجه ولكن التاريخ يوقفنا على أن هذه النزعات ليست فطرية في الإنسان) وراح اليهود أيضاً ينشرون بأفكار نيتشه الإلحادية التي تنكر وجود الله وتعلن أن الإيمان بالله هو نوع من الضعف الإنساني لأن الله قد مات (سبحان الله عما يقولون علواً كبيراً) وشجعوا أفكار سارتر الإلحادية فهم يقولون في بروتوكولات صهيون (لقد رتبنا نجاح دارون وماركس ونيتشه بالترويج لأرائهم وأن الأثر الهادم للأخلاق الذي تنشئه علومهم في الفكر غير اليهودي واضح لنا بكل تأكيد . (مأمون غريب)

ثالثاً : الفرويدية (نظرية التحليل النفسي)

هما نظريتان متكاملتان ، أدت إحدهما إلى الأخرى ، وخرجتا في محيط الفكر الليبرالي العلماني القائم على الإلحاد والإباحة وهما من نتاج الداروينية والتطور يهدفان أساساً إلى تدمير كيان المناعة الإسلامي في الإنسان ويدفعانه إلى التنكر للفطرة والأصالة ويغريانه بتجاوز الضوابط والحدود التي وضعت لحماية الشخصية الإنسانية .

وهما يرتبطان بالإنسان وبالعلوم الاجتماعية والإنسانية وعلى رأس نظرية التحليل النفسي : فرويد اليهودي الأصل وعلى رأس نظرية الوجودية الملحدة سارتر وأمه يهودية ، أما فرويد فقد أعطيت فروضة أهمية قصوى وسارت بها جماعات التدمير لتفرضها على المناهج والعلوم والأدب والقصة دون زملائه (أدلريونج) لأنه استجاب لأهواء اليهود المرتبطة بجواريه الإنسان (في دارون) إلى تدمير الإنسان في فرويد حيث أخضعه للجنس ولنداء الشهوة .

وفي تقدير كثير من الباحثين أن علم النفس الفرويدي هو علم الجنس والهوى وتدمير الإنسان وهو دعوة إلى الجبرية وفصل العلم عن التطبيق وقد كشف الدكتور صبري جرجس الذي عاش أكثر من خمسين عاماً داعية لعلم النفس الفرويدي ثم لم يلبث أن وجد أن نصوص هذا العلم مأخوذة بكاملها من التلمود ومن مكر اليهود لتدمير البشرية. بل قيل أكثر من ذلك : إن الفرويدية هي علم النفس اليهودي المخالف لمفهوم الفطرة والمختلف مع مفهوم الدين الحق .

ولقد بدأ فرويد من التحليل النفسي وأقر مفهوم الجنس كمصدر لتصرفات الإنسان كلها ولكنه لم يتوقف عند ذلك بل توسع في فرض مفاهيمه كنظرية عامة للمجتمع كله ، وقد رأى علماء النفس وغيرهم أنه اعتسف في فهم الإنسان والتاريخ حين قال إن مفتاح الشخصية الإنسانية هي الغريزة الجنسية كما روى عنه دكتور مصطفى محمود .

وأخطر ما في نظرية فرويد هو ما استمدته من التلمود من أن الإنسان شرير وأنه ليس مخلوقاً عطوفاً ، وأن تركيبه الغريزي يتمثل في الرغبات الجامحة والعدوان بل إنه يرى أن العدوان هو المحرك للحياة وهذا هو مفهوم اليهودية الذي شكله اليهود في المنفى حقداً على البشرية كلها كما يرى أن الإخوة في الأسره يعملون على مناهضة الأب للإستئثار بالأم وهكذا يقدم فرويد مفهومه قائماً على أساس السيطرة والعدوان والتدمير وقد حمل هذا المفهوم كثير من الباحثين الذي اعتنقوا نظرية فرويد فقدموه إلى شبابنا في الجامعات أمثال الدكتور مصطفى زيور وغيره فأحدثوا في الوجدان المسلم اضطراباً شديداً وأزمة خطيرة (وخاصة بالنسبة للفتيات اللائي درسن علم النفس) .

وقد كان هناك صراع في هذا المجال سجله بعض تلاميذهم حيث كان الدكتور يوسف مراد يحارب هذا المفهوم ويقول : إن الحب لا العدوان هو المحرك الأول للحياة وأن المجتمع الأول هو الأخوة الملتفون حول الأم لا الأخوة القائمون على مناهضة الأب للاستئثار بالأم ويقول دكتور يوسف مراد : إنه ليس في طبيعة الإنسان الفطرية ما يتعارض مع تحقيق التفاهم والوئام بين أفراد المجتمع والوصول إلى التكامل الاجتماعي بالقضاء على أساليب السيطرة والعدوان والتدمير .

وكان ذلك كله كمحاولة لهدم رأي فرويد من سار على دربه أمثال أنيس منصور وغيره الذي أعادوا إذاعة هذه الآراء على نطاق واسع عن طريق الصحف التي أفسحت لهم في صفحاتها فكان تأثيرهم شديداً على القراء من الطبقات العامة أيضاً .

وكان للفرويدية أثرها الخطير في شباب مراهق يعاني ضغوط اجتماعية ونفسية وتفتح عيونهم على نظرية تفسر كل أمور الحياة والموت متطلعة إلى الدافع الجنسي . وكان أخطر الأخطار هو تصوير فرويد لمستقبل الإنسان وهو تصور خاطيء فاسد كشف عن زيفه العلماء بعد وفاة فرويد من خلال عشرات المؤتمرات العالمية التي عقدت في عواصم العالم .

وتوالت كتابات المحللين النفسيين كاشفين عن خطايا فرويد وأخطائه وفي مقدمة ذلك كتاب (جفري ماسون) المتخصص في علم النفس في مكتبة الكونغرس الأمريكي حيث قال : إن فرويد تعرض للكذب والغش في التحليلات التي وصل إليها خاصة في نظرية الدافع الجنسي عند الأطفال التي توصل إليها عام ١٨٩٦ م .

ويقول ماسون : إن معظم الأطفال الذي استعان بهم فرويد في تحقيق نظريته كذبوا عليه ولم يقدموا له معلومات حقيقية ، وقد اكتشف فرويد هذه الأخطاء الجسيمة إلا أنه لم يصلحها (وقد طرد ماسون من وظيفته نتيجة لهذه التصريحات) وقال ماسون : إن أنصار فرويد يخافون من تدمير نظريات التحليل النفسي بفضح هذه الأخطاء وقال إنهم محقون في تخوفهم وقال : إذا كانوا على استعداد لتأكيد صحة تحليلات فرويد فعليهم إعادة استجواب المرضى الذين خضعوا لتحليلاته منذ عام ١٩٠١ وطلبت ابنة فرويد إلى ماسون أن يعيد ٤٠٠ وثيقة من رسائل والدها يحتجزها عنده وتعتبر شهادة جفري ماسون من أقسى الضربات الموجهة للفرويدية خاصة وقد كشف من قبل أن فرويد كان على علاقة جنسية مع شقيقة زوجته فضلاً عما ذكر من أنه كان يتعاطى الحشيش والمخدر .



وقد أشار كثير من الباحثين إلى سرقاته العلمية وتعرض لهجوم عنيف من جانب أكبر مدرسة من مدارس علم النفس .

وفي كتابان صدرا من بريطانيا وأمريكا هما :

١- حركة التحليل النفسي (رثت جيلر) .

٢- اضمحلال سقوط الامبراطورية الفرويدية (إيزن بك) .

يعتمدان على مقولة واحدة هي أن الجديد الذي جاء به فرويد يخلو من الصواب والصائب الذي قال به لم يكن جديداً وأن مذهب تداعي الأفكار الذي زعم فرويد أنه ابتكره كوسيلة للعلاج النفسي يجعل المعالج يطلق العنان لذكرياته دون تدقيق ، لم يكن

من ابتكاره بل كان من ابتكار (سير فرانسيس جالتون) قبل فرويد بأكثر من ربع قرن وتشير (جيلزر) أن فرويد سرق من نيتشه فكرته الأساسية عن ارتباط دوافع الإنسان ورغباته وتصرفاته بدوافع الغريزة الباطنة وغير الواعية .



وقد أشرنا إلى أن القوى الهدامة دفعت بفرويد لوجهته المدمرة ، وأعلته على زميليه (أولر ويونج) مع أنهما أكثر أصالة منه في منهج التحليل النفسي ، وتتركز نقطة الخلاف الجوهرية بين فرويد ويونج في أن فرويد يرى أن الجنس هو الأساس في كل الدوافع الإنسانية أما يونج فيقول إن الجنس ليس إلا دافعاً واحداً من دوافع عدة .

وقد نشر نظريته عام ١٩١٢ وقد أثبت يونج ومكدوجل أن العقل الباطن ما هو إلا خرافة ونوقش فرويد في مسألة العقل الباطن وعقدة أوديب فانكرهما أخيراً وقد كانت آرائه في التحليل النفسي والأرواح وغيرها مثار اضطرابات شتى حتى في نفسه هو (وما بالك) بباحث علمي يعتمد في إقامة نظرياته على الأساطير اليونانية القديمة .

وفي مقارنة أخرى نرى فرويد يؤكد ماضي الإنسان المباشر خلال حياة الفرد بينما يهتم يونج بالأبعاد الاجتماعية والثقافية لسلوك الإنسان كما أكد يونج التفاعل بين العلية (الماضي) والغائية (المستقبل) كما أكد دور الذات الخلاقة في مواجهة الجنس عند فرويد. ويختلف يونج مع فرويد في قضية الأحلام فنرى أن وظيفة الأحلام عنده هي إعادة اتزاننا النفسي عن طريق انتاج مادة حلم تعيد تأسيس التوازن النفسي الكلي وللأحلام عنده دور النبوءة والإخبار بالمستقبل وهي ليست محققة لرغبات أحبطت في الواقع كما يرى فرويد .



ويعرض الدكتور أحمد شوقي إبراهيم لنظرية فرويد في العلاج بالتحليل النفسي فيقول :
المعروف أن مذهب فرويد في التحليل النفسي يعد تطبيقاً لنظرية التطور في مجال علم

النفس وقد بنيت (دراساتهم على إنكار وجود الله تبارك وتعالى - هذا الأساس الخاطيء - فكل ما بني عليه لابد أن يكون خاطئاً أيضاً) .

ولما كانت فكرة التحليل النفسي تؤدي إلى إنكار وجود الله تعالى وإنكار المثل العليا في الأخلاق فإن هذا يؤدي إلى أن نفهم أن فرويد كان ملحداً وأن نظريته في العلاج بالتحليل النفسي إنما بنيت على فكر إلحادي خاطيء ، ذلك أن شفاء الأمراض التي تعترى النفس البشرية إنما يتم بالاتصال بالله تبارك وتعالى والإيمان به والاستغفار له .

ويعتقد فرويد أن الأمراض النفسية هي نتيجة كبت لرغبات الغرائز الجنسية ، تلك الرغبات التي لا يقرها الدين ولا يرضى المجتمع عنها أولاً يسمح العرف بها فيضطر صاحبها أن يكتبها في عقله الباطن بشكل لا شعوري بقصد إخفائها وتجاهلها ولكنها بسبب ما يحيط بالإنسان من شحنات عاطفية تحاول الظهور إلى الوعي وتسعى دائماً إلى التعبير عنها ، وبين محاولة الكبت ومحاوله الظهور ينشأ نوع من الصراع النفسي يسبب مرضاً نفسياً .

ويرى فرويد أن علاج الأمراض النفسية هو التحليل النفسي (بمجل التحليل أن يسترخي المريض تماماً ويساعد على ذلك ببعض العقاقير المهدئة ثم يتحدث بكل ما في نفسه للطبيب النفساني المعالج بصوت مسموع) .

وهذا نوع من الاعتراف من المريض للطبيب بكل الأخطاء التي ارتكبها ، الهدف نقل الأخطاء والذنوب من مرحلة العقل الباطن إلى دائرة الوعي وهناك يحدث صلح بين النفس والضمير فيكف لوم النفس فينزاح عن النفس عبء ثقل فيستريح المريض .

أما النظرية الإسلامية فهي الاتصال بالله تبارك وتعالى ومداومة الاستغفار له سبحانه ، إذ التحليل النفسي بمثابة اعتراف من المريض بأخطائه وهمومه إلى إنسان آخر ، لا يملك له نفعاً ولا ضرراً ، أما الاستغفار فهو إفشاء المريض بكل ما في نفسه إلى خالقه تبارك

وتعالى والمريض يعلم يقيناً أن الله تبارك وتعالى وحده هو الملجأ والملاذ ولا ملجأ من الله إلا إليه .

والاستغفار لله تبارك وتعالى بابه مفتوح لمن يريد بدون إجراءات وبدون تحديد موعد وبدون انتظار .

هذا فضلاً عن أن التحليل النفسي لا يزيل ما في قلب المريض من خوف من محاسبة الله تبارك وتعالى فلا يمنحه الطمأنينة والارتياح ، أما الاستغفار فهو يزيل كل قلق وخوف من محاسبة الله تبارك وتعالى له ، وليس في وسع أي طبيب أن يعد مريضاً وعداً قاطعاً بالشفاء . أ.هـ.



وهكذا نرى أن الفرويدية قد سقطت تماماً في مجال البحث العلمي الإسلامي وانكشف فسادها وخبثها ورفضها الإسلام الذي يقدم من خلال نصوص القرآن الكريم والحديث النبوية دعائم منهج إسلامي لعلم النفس ، عني به كثير من الباحثين في مقدمتهم الدكتور حسن الشرقاوي الذي عرض لمفاهيم فرويد في بحث ضاف فقال : لقد ركز فرويد على الغرائز واعتبرها الأساس الأول الذي بني عليه نظريته أما البيئة فحدد دورها في تكوين الشخصية وحصره في إمكانية إشباع الغرائز وتلبية حاجات الفرد أو إحباطها .

وتلخيص فرويد يقرر إن الأوضاع الحضارية والبيئة تفرضان قيوداً وقيماً على شخصية الطفل ومن ثم تتنازع هذه القيم والقيود مع الحاجات والمطالب الغريزية التي تريد إشباعاً فيحدث صراعاً بين قيود البيئة وبين الرغبات الغريزية .

ومن حصيلة هذا الصراع - في رأي فرويد - تتكون شخصية الفرد - سماتها وخصائصها في الخمس سنوات الأولى من حياة الطفل ومهما يكتسب الفرد من خبرات في المراحل المختلفة ومن حياته فإن شخصيته لا تتأثر كثيراً فلا يحدث تغييراً عميقاً في معالم الشخصية . بمعنى أن ما يحدث بعد ذلك إنما هو طلاء وزخرفة لبناء شامخ

استقامت جذرائه ، أي أن كل إضافة جديدة إنما هي داخل الإطار العالم للشخصية التي سبق تكوينها في السنوات الخمس الأولى .

ومن ناحية أخرى فقد تأثر فرويد بالمذاهب التي سادت القرن الـ ١٩ واستعار آرائها وهي تزعم أنه لا توجد أي قوة عاقلة داخل الكائن الإنساني غير القوى الطبيعية الكيميائية وهذه القوى ترد إلى قوتين : الجذب والدفع .

وخلاصة ما تستهدف إليه هذه المدارس أن عالمي الكائنات النباتية والحيوانية أسرة واحدة وإن اختلفت مظاهرها .

والنتيجة الحتمية لهذا الرأي إنما تكمن في اعتبار عملية التطور للكائنات عملية دينامية وليس هناك من خارجها محركات عليا ، أي إنكار تام للجواهر والأرواح ، والتنظيم والتخطيط من أعلى ، بل ليس هناك إله مؤثر في هذا العالم وهذا منتهى الجحود والكفر .

وهذه الفكرة المستعارة عمل على تلفيقها في مذهبه لتفسير السلوك الإنساني ليخرج لنا نظرية تدعي أنه يمكن اعتبار ما هو غير معقول معقولاً بما سماه (الحتمية النفسية) ومؤدى هذه النظرية أن كل مظاهر السلوك التي تبدو غريبة وغير مفهومه هي في واقع الأمر نتيجة منطقية لأسباب سابقة ارتبطت بها وأدت إليها والإنسان عند فرويد مدفوع بقوى لا شعورية وبذلك أطاح فرويد بالإرادة والاختيار والعقل ، واستبدل بهم اللاشعور ولقد جعل اللاشعور مستودع المكبوتات من الانفعالات والحاجات وجمع فيه ما يعرف وما لا يعرف وأرجع إليه ما يفعله الإنسان وما لا يعقله فهو مستودع أرواح ومخزون أفكار وكل شيء في اللاشعور ولا شيء خارجه . كأن الإنسان عبر لطفولته لا يستطيع عنها عتقاً أو أنه أسير لاشعوره ، لا يقدر عنه تحرراً ، لقد جعل الشعور بالإثم (الخطيئة) لا شعورياً أيضاً بلا علم الإنسان وبلا إرادة وبلا اختيار أي بفروض على لا شعور الإنسان .

ولقد خلط فرويد بين جبلات النفس وبين ما أودعه الله تبارك وتعالى في الإنسان من مواهب ولطائف شريفة كالعقل والقلب والروح فهبط بالإنسانية إلى أسفل سافلين وقد خلقها الله في أحسن تقويم فقد جعل فرويد الغرائز والشهوات مصيرة الأبدى وغايته ، أراد أو لم يرد وحتى إذا ارتفع عنها وتسامى فما ذلك إلا (برفاق) يخفي ذنبيته ويحتال به لإشباع غرائزه المتوحشة ونسي القوة الربانية التي وهبها الله تبارك وتعالى للإنسان من خير ومن ورع وتقوى ومن ضمير وعقل ، فلا وسط ولا اعتدال عند فرويد وإنما إنقياد أعمى للغرائز وإرجاع أغور للشهوات ودفع وجذب من آلة صماء يفسر بها قوانين العلة والمعلول ولا تفسير خارج عنها ، ولا قوة تستمد منها حركتها وإنما سبب ومسبب .

ولكننا نتساءل : من خلق السبب والمسبب ، بل من خلق العلة والمعلول في هذا الإنسان الحاصل على كل شيء في داخله .

لقد رد فرويد الشخصية الإنسانية المتعددة الجوانب والتي تحمل حد الخير وحد الشر والحق والباطل والإيمان والكفر والسمو إلى الكمالات الأخلاقية والسقوط إلى البهيمية ، رد فرويد حقيقة الإنسان إلى قوى غريزية غامضة تدفعه إلى سلوك غير متبصر وأعمال قسرية غير واعية فسحب عقله وجعله حيواناً أعجمياً تقوده ضغوط البيئة في العمل والسلوك والحياة فالذي قبله البيئة يسلكه ، والذي ترفضه البيئة يكتبته : أي صورته مشوهة هذه للإنسان ، ألم يرفعه الله ، ألم يقل سبحانه وتعالى ﴿لقد خلقنا الإنسان في أحسن تقويم﴾ "سورة التين" .

ثم إن فرويد يدعي أنه يمكن تفسير أمراض الإنسان الحاضرة بدون شيء خارجي ، أي أن الإنسان يحمل في ذاته علل معلولاته وأسباب مسبباته ، والمطلوب الرجوع إلى السجل لنفتحه ونقرأ فنعرف سبب ما يحدث له ، وما يحدث ليس غريباً ولا غامضاً لأننا نكشفه بمجرد أن يرجع للماضي الفرد وبالأخص ، لا داعي إذن للتوبة لأن هناك حياة

نفسه حتمية ، ولا داعي للندم فهذا الإنسان تحركه دوافع وحاجات قسرية ، وأن الخطيئة والألم لا يفعلهما الإنسان بإرادته والإنسان مغلوب على أمره وهذا الرأي مرفوض من جميع الشرائع بل مرفوض بالفطرة الحسنة :

قال تعالى ﴿ ونفس وما سواها فالهَمُّها فجورها وثقواها ﴾ .

وقال تعالى ﴿ وهديناه النجدين ﴾ أي طريق الخير وطريق الشر ، إنه قادر على أن يختار بينهما .

إذن فالإنسان قادر على الاختيار بل قادر على الصبر وكظم الغيظ على ضياع المحبوب وتحمل المكروه وذلك بالعزم ومخالفة النفس ورياضتها وسياستها فالصابر حابس لنفسه عما تنازع إليه من الشهوات وما يشكو من المستكراهات ﴿ ستجدني إن شاء الله صابراً ﴾ .

والصبر يأمر به العقل والعقل موهبة أودعها الله الإنسان وليس صحيح ما يدعيه فرويد بأن الكبت لا دخل للعقل فيه ، وبأنه عملية لا شعورية ، ليس صحيح هذا الرأي إذ أننا فاضلنا بين فوائد الصبر وما يتبعه من الخير عاجلاً أو آجلاً ، ظهرت حينئذ فضائل العقل وخساسة الهوى ، والذي يصبر ويكظم غيظه قادر على أن يغضب وأن يثور وأن يؤدي لأنه في موقف اختيار إلا أنه يختار الأفضل والأحسن والأبقى وذلك وارد في قوله تعالى ﴿ والكاظمين الغيظ العافين عن الناس والله يحب المحسنين ﴾ " آل عمران " .

﴿ واصبر حتى يحكم الله ﴾ " يونس " .

والصبر موقف علم وحال وعمل وجهاد للنفس ومخالفة لأهوائها وليس موقف مرضاً أو عصابياً وإنما هو موقف يدل على الصحة النفسية والقدرة على تحمل الابتلاءات والاختبارات والامتحانات ﴿ فصبر جميل ﴾ " يوسف " ، وعكس الصبر الجزع والقلق والخوف والهلع ﴿ والصابرين في البأساء والضراء وحين البأس ﴾ " البقرة " .



وهكذا نجد أن مفهوم التحليل النفسي والفكر الفرويدي كله محاربة لمفهوم أصيل رباني على الإنسان أن يأخذ به في مقام العزائم والقدرة على مواجهة الأحداث ، بينما يمثل موقف فرويد في مجال الرخص والضعف والانهيار والاستسلام للأحداث وهو ما لا يحبه الله تبارك وتعالى لعباده .

رابعاً : الوجودية - سارتر

تقدم الوجودية الملحدة التي قام عليها سارتر التلبية المطلقة لرغبات النفس حتى ينمحي من ضمائر الناس شعورهم بالإثم فقد صاغ الوجوديون الفكر السوفسطائي القديم عن اللذة في صورة جديدة فقد زعموا أن الإنسان وجد في هذا العالم ولم يختر حياته ثم إنه يموت ولا يموت أحد مكانه ومن هنا يجب أن يعيش حراً لا تفرض عليه أي قيم أو قيود أو دين أو عرف أو تقاليد .

وهكذا اتخذ الوجوديون من الإباحية واللامسئولية والتفكك والتحلل والتعري والانحلال الخلقي والتفكك الأسري والشذوذ منظومة قدرة لدفع الناس إلى طريق الفساد وهي في تقدير كثير من الباحثين عودة بالإنسان إلى الحرية الفوضوية والحيوانية في الجنس والأخلاق وعدم الالتزام بالعلاقات الإنسانية .

يقول الأستاذ مصطفى غالب : إن الوجودية تمثل الحرية الإباحية المطلقة من كل قيد أخلاقي واجتماعي وديني - هي الوجودية الإلحادية الإباحية السريرية التي تنفث سمومها الفتاكة القاتلة في المجتمعات الإنسانية وخاصة المجتمعات الأوروبية .

وأنت لا تلمس في طيات هذه الدعوة أية فكرة من الأفكار الفلسفية البناء الناهضة التي توفر الخير والسعادة لأبناء الإنسانية كما أنها لا تقدم أي قائمة من قواعد البرهان (العرفاني العقلاني) الذي تتطلبه من الأسس الصلبة للأديان الكبرى من حيث إيمانها العميق بوجود الله سبحانه وتعالى بل على العكس تماماً فهي تجعل من الإلحاد والزندقة والهرطقة مرتكزات هامة تبني عليها فلسفتها الإباحية ، مما يمكن أن يسمى (هرطقة سارتر) في بذاتها اللفظية الهجومية القذرة فهي ليست فلسفة بالمعنى الواضح لهذه الكلمة بل هي ارهاصات ، ثمرة النزعة المادية في العلوم والانفعالات الأخلاقية الملحدة ثمرة النزعة الفردية التي كانت تسود عصره في السياسة والأخلاق .

فالفلسفات الوجودية ترى أن الوجود الإنسان مجرد عبث وقد شاعت بعد الحرب العالمية الثانية كرد فعل للمحن التي عانت منها المجتمعات الأوروبية وهي تشيع الآن شيوعاً غير عادي عن طريق الكتابات المسرحية في أوروبا .

هذه المفاهيم مرفوضة من وجهة نظر الإنسان المسلم لأنها تنبعث في أوروبا من واقع تاريخها الحضاري والديني والسياسي والاجتماعي ، فالوجودية نتيجة التشاؤم الواضح الذي يسود الفكر الأوروبي كله ويستمد تشاؤمه من نظرية (الخطيئة الأصلية) .



تكونت لدى سارتر هذه الفكرة نتيجة لقراءته للوجوديين الأوائل : هوسرل وهيدجر وباسير وتكونت لديه الأرضية الفكرية للفلسفة الوجودية المعقدة بالإلحاد والزندقة والانحلال .

قالت أريس مردوخ في كتابها عن (سارتر العقلاني الدوقيني) : إنه مفكر يقف تماماً في طريق ثلاث حركات من الفكر بعد الهيغلي : الماركسية والوجودية والفينومينولوجيا ، إنه يستخدم الأدوات التحليلية لدى الماركسيين ويشاركهم في عاطفتهم الحارة للعمل ، ولكن بدون أن يتقبل النظرة اللاهوتية للجدل ويأخذ من كبير كجورد صورة الإنسان باعتباره الكائن القلق الوحيد ، وتقول إنه لا مكان إلا اختيار ذي حدين : الموت أحدهما .

وخير ما يقال عن الوجودية أنها ماتت في حياة سارتر ولم تستطع أن تحقق شيئاً ذا بال ، فقد نشرت جريدة (الهيرالد تريبون) ملخصاً لندوة تحدث فيها العديد من المفكرين الفرنسيين الذين يمثلون المرحلة التي تلت سارتر وقالوا إن سارتر كان لا يناقش أفكاره مع أحد وأن ماركسية سارتر لم تكن مؤثرة أبداً وأنه لم يهتم بالناس وكان يعتقد أن الأدب هو شيء برجوازي ، وظل طول الوقت يقول إن رذيلتي هي الكتابة ، إنها لا تطعم الطفل الجائع ، وكتبه في السنوات السبع الأخيرة من حياته لم تكن تباع جيداً ولم يكن يقرأها أحد .

وأن الفرنسيين الآن تركوا سارتر وتركوا فكرة خلقهم ويهتمون الآن بكتابات (لسكان) وهو أحد الثائرين على الفكر الفرويدي وعلى المنهاج الحالي في علم النفس ، ولما سئل البعض عن الوجودية رد كثير بأنها انتهت ، أن آخر فيلسوف كان له تأثير على فرنسا هو برجسون أما سارتر فرغم أعماله الكثيرة فهو لم يقدم شيئاً إلى فرنسا التي تغيرت تماماً ، إنها لم تعد فرنسا الستينات ، لقد عاش سارتر في برج عاجي ولم يعيش في العالم الحقيقي ، إنه رجل مثل عصره ولعب دوراً واختفى وسيأتي بعد المئات .



وكيف يمكن أن ينجح ويستمر مفكر يتهم الوجود كله بالعبثية أو الغيب لقد صور الكون وعلى حد تعبير كامل زهيري - على أنه عبث أو عالم ينتشر فيه الذباب والطاعون ومن هنا انتشرت تلك التعابير العجيبة عن الحرية والالتزام والوجود والغيب والقرف والغثيان .

وفي رواية الغثيان يصور سارتر فترة من حياته حيث بلغ به الإحساس بالوحشة والاشمئزاز من الوجود وهو مثل بودلير الذي عكف على دراسته تهاجها فكرة الموت والعدم وهي مبعث فزع دائم تشعر أنهما بالزوجة والعفن والخوف من التحلل . وكان فكر سارتر مرحلي متعلق بفترة عصفت فيها الأحداث بالفرنسيين بعد هزيمتهم في الحرب العالمية الثانية ، ولكنه سرعان ما فقد قيمته بعد أن تغيرت الظروف والأوضاع .



لقد كشف الزمن عن فساد الوجودية والفرويدية معاً وكان لابد لنا نحن المسلمين من وقفة إزاء هذه المفاهيم ، فللمسلمين مفهومهم المتميز لعلم النفس وللإنسان وللحياة ولذلك فإن من الخطأ - كما تقول دكتورة إلهام مصطفى - ذلك السعي الذي يقوم به البعض لإيجاد صلة بين الأنا والسيوريجيون في نظرية فرويد والنفس الأمارة والنفس اللوامة في القرآن فإن هذا التشبيه خطير جداً لأنه لا يأخذ في اعتباره الافتراضات المغلوطة التي

أسس عليها فرويد نظرياته وبالجملية . فإنه يجب ألا يلبس الإسلام ثوب غيره ، فإن للإسلام تصور كامل لا يقبل التجزئة ولا يقبل الخلط .
ولذلك يجب أن نضع جانباً تلك المحاولات التوفيقية لتدعيم علم النفس الحديث بالقرآن ، وكذلك فيجب أن لا ننطلق إلى التأصيل الإسلامي لعلم النفس من فكر ملفق ومن ذلك محاولة البحث عن آيات القرآن التي تؤيد النظرية الوافدة أو تثبتها.
فالقرآن يقدم منهجاً أصيلاً لسلوك الإنسان المسلم حيث :

١- يهتم بتربية الإنسان وعلاقته بخالقه ثم علاقتها بالمتغيرات البيئية المختلفة ، فالقرآن الكريم يضم مبادئ وقوانين السلوك الإنساني وقد جسد الرسول ﷺ هذه القوانين السلوكية فكان قمة الرقي الإنساني والصورة الكاملة للتمييز الأخلاقي .

٢- كذلك فقد عالج الإسلام مفهوم الصحة النفسية ببناء الإنسان من الداخل عن طريق غرس الإيمان فيعتقد المسلم أن الابتلاء من سنن الله في الكون والإيمان بقضاء الله وقدره يحمي المسلم من الإنهيار عند الابتلاء ويصونه من القلق والاكتئاب وذلك على عكس النظريات الحديثة التي تصور الإنسان وكأنه فريسة للظروف والعوامل المختلفة ، ومن أجل إقامة تأصيل إسلامي يجب أن تدرس النظريات الغربية للمعرفة العامة ثم تغيير مفاهيم وتصورات إسلامية تقدم حلولاً إسلامية لمشاكل علم النفس .



ويرتكز الخلاف بين نظريات علم النفس الحديث من الإسلام في النقاط الآتية :
أولاً : أن هذه التصورات نابعة من نظريات دارون (النشوء والارتقاء) هذه النظرية التي تدعي أن الإنسان حيوان منطور وخلصت إلى أن كل شيء في الكون يتطور وهذه الفكرة تصادم مفهوم الإسلام .

ثانياً : أن هذه النظريات لم تصل إلى مفهوم الإسلام الجامع ولم تستوعب طبيعة الإسلام الروحية القائمة على الإيمان بالله تبارك وتعالى .

ومن هنا فإن نظريات علم النفس تظل قاصرة على العقل والحس مع إبعاد النفس لأن النفس لا تخضع للتجربة أو القياس وهذا سر إهمال علم النفس للتواحي الروحية والتعمق في النظريات الفسيولوجية .

٣- نظريات علم النفس لا تتفق مع الإسلام حول :

* الحقائق الغيبية الثابتة عن الإنسان .

* القوانين الأخلاقية التي نزل بها القرآن الكريم .

٤- خطأ القول بأنه لا علاقة بين الإسلام وعلم النفس بمقولة (هذا دين وهذا علم) .

٥- خطأ النظرة التي تقول أن علم النفس من نتاج الحضارة الغربية الملحدة (فلا نأخذ منه شيئاً) .

مع ملاحظة أن نظريات علم النفس الحديث لا تقبل التصورات الغيبية التي يؤمن بها المسلمون ، فالنظريات الحديثة أهملت الروح تماماً وبعضها يشكك في النفس ، لذلك فإن الإنسان الغربي يعاني أزمات معنوية بينما تجد أن الإسلام عني بهذه القيم حتى أن كلمة نفس وردت في القرآن الكريم أكثر من ٣٠٠ مرة .



ونخلص من هذا إلى مجموعة من الحقائق تكشف فساد هذه الفلسفات ، يقول الدكتور مصطفى محمود بعد دراسته الواسعة لهذا الفكر : لا شك أن محاولة اكتشاف طريق واحد لفهم الإنسان والتاريخ هي محاولة ساذجة فالقول بأن مفتاح الشخصية الإنسانية هي الغريزة الجنسية ليس أقل ساذجة من القول بأن مفتاح حركة التاريخ هو الصراع الطبقي .

لقد ولد العلم في أوروبا مناهضاً ومعادياً للدين منذ البداية وفي الأسطورة الإغريقية يسرق برميثوس شعلة المعرفة والنار الآلهية ويعطيها للإنسان اختلاصاً وتعدياً على الله جل جلاله .

وقد ظنوا أن الشجرة التي أكل منها آدم هي شجرة المعرفة وأن آدم بذلك اختلس المعرفة من الله تبارك وتعالى تعدياً وغصباً وهكذا جعلوا العلم نقيضاً للدين وهو فهم خاطيء صححه القرآن الكريم فالله تبارك وتعالى في القرآن علم آدم الأسماء كلها وهو الذي علم بالقلم وعلم الإنسان بطلب العلم والزيادة فيه ﴿وقل رب زدني علماً﴾ . وقد رأينا كارل ماركس يصدر حكماً على الأديان دون أي دراسة للدين الإسلامي لمجرد استقراء محدود للمسيحية في أوروبا ،

ويدرس الطالب أن الطبيعة خلقت النبات بصورة كذا لتكيف مع الظروف كذا وأن الطبيعة خلقت للطيور أجنحة وللأسماك زعانف وللدواب أرجلاً وأن المادة تطورت من التراب إلى الإنسان بمقتضى القانون الجدلي والمودع فيها .

هذا من ناحية ومن الناحية الأخرى نجد تلك المحاولة الضالة : محاولة اتكاء الفلاسفة الماديين على معطيات العلم كحقائق مسلمة وأن يبنوا عليها فلسفاتهم ويتغير العلم بتغير الأساس فإذا نظرياتهم تهوى الواحدة تلو الأخرى ، هذا ما حدث في حقول الاجتماع والاقتصاد وعلم النفس .

إن المادية (الدنيا لكثينة) التي أقامت صرح نظريتها على معطيات العلم في القرن التاسع عشر والتي سميت بالعلمية ما لبثت أن تعرضت في القرن التالي وبخاصة في العقود الأخيرة منه لكثير من الهزات العنيفة لأن الأساس الذي بنيت عليه أخذ يتأرجح ويتمايل وتهاوى بعض جوانبه .

وقد اعترف العلماء التجريبيون بأن أحكامهم ليست نهائية أن كل ما وصل إليه العلم في تفسير طبيعة الكهرباء مثلاً هو الأوصاف لا الماهيات ، أما كنهها وتركيبها وماهيتها

فلا يدري أحد عنه شيئاً ، وقال العلماء لقد قبلت الكهرباء ضمن الأصول والأجسام التي لا تقبل الإرجاع إلى أصل سابق عليها لأنها تستعصي على التحليل والإحالة ، وكذلك الفيزياء .

ومن هنا اختلف العلماء الكبار (تلامذة المختبر والتجريب والتعامل العلمي) مع المادة مع زعماء المدرسة المادية الديالكثية (ماركس وإنجلز) وتلاميذهما الذين هم أقرب إلى خط الفلسفة وهم يطلقون أحكامهم ومقولاتهم الفلسفية بعيداً عن التعامل المباشر مع المادة ومن أكبر التجاوزات رغبة المادية وإصرارها إلى حد التشنج على ربط كل مسألة فلسفية عامة بمعضلة الصراع التاريخي الطبقي .

هذا وبالله التوفيق ،

أنور الجندي



